

ÔN TẬP KIẾN THỨC TRỌNG TÂM HỌC KỲ I

MÔN: CÔNG NGHỆ 6

BÀI 1: NGUỒN GỐC VÀ TÍNH CHẤT CÁC LOẠI VẢI

	1. VẢI SỢI THIÊN NHIÊN	2. VẢI SỢI HÓA HỌC: chia làm 2 loại		3/ VẢI SỢI PHA
		VẢI SỢI NHÂN TẠO	V. SỢI TỔNG HỢP.	
Nguồn gốc	Từ các dạng sợi có sẵn trong tự nhiên - Từ thực vật: cây bông, lanh, đay, gai, ... - Từ động vật: kén tằm, lông cừu,...	- Dạng sợi nhân tạo được sử dụng nhiều là sợi visco, axetat, ... được tạo thành từ chất xenlulo của gỗ, tre, nứa,...	- Dạng sợi tổng hợp được sử dụng nhiều là sợi nilon, sợi polyeste được tổng hợp từ một số chất hoá học lấy từ dầu mỏ, than đá.	được dệt bằng sợi pha. (Sợi pha: kết hợp nhiều loại sợi khác nhau để tạo thành sợi dệt).
Tính chất	- Hút ẩm cao, mặc thoáng mát - Dễ nhàu, lâu khô - Tro bóp dễ tan	- Hút ẩm cao, mặc thoáng mát - Ít nhàu, cứng lại trong nước - Tro bóp dễ tan.	- Hút ẩm thấp, mặc bí - Khó nhàu, mau khô - Tro bóp không tan.	Có ưu điểm của các loại sợi thành phần. vd: vải cotton + polyeste: hút ẩm nhanh, mặc thoáng mát, bền, đẹp, ít nhàu.

BÀI 2: LỰA CHỌN TRANG PHỤC

<u>Trang phục:</u> bao gồm :	<u>Chức năng của trang phục:</u>
- Chủ yếu là quần áo - Ngoài ra còn có một số vật dụng khác đi kèm như mũ, tất, giày, khăn quàng, ...	- Bảo vệ cơ thể tránh tác hại của môi trường - Làm đẹp cho con người trong mọi hoạt động

Lựa chọn trang phục:

<u>TẠO CẢM GIÁC GÂY ĐI, CAO LÊN</u>	<u>TẠO CẢM GIÁC BÉO RA, THẤP XUỐNG</u>
- Vải màu tối (xanh, đen...) - Mặt vải trơn, phẳng, mờ đục,... - Hoa văn có dạng sọc dọc, hoa nhỏ. - Kiểu may: vừa sát cơ thể, ...	- Vải màu sáng (trắng, vàng nhạt,...) - Mặt vải bóng láng, thô xốp... - Hoa văn có dạng sọc ngang, hoa to. - Kiểu may: rộng rãi

Mặc đẹp: là mặc trang phục phù hợp với vóc dáng, lứa tuổi; Phù hợp với hoạt động; Phù hợp với môi trường và công việc.

BÀI 4: BẢO QUẢN TRANG PHỤC

<u>Bảo quản trang phục:</u>	<u>Quy trình là:</u>
Bao gồm các công việc: giặt, phơi, ủi, cất giữ.	- Điều chỉnh nhiệt độ bàn ủi cho phù hợp với từng loại vải: Vải bông: $\geq 160^{\circ}\text{C}$; vải sợi pha: $< 160^{\circ}\text{C}$; vải tơ tằm, tổng hợp: $\leq 120^{\circ}\text{C}$. - Thao tác ủi (là): Ủi theo chiều dọc, không để bàn là lâu trên vải.

CÁCH PHỐI HỢP MÀU SẮC

- Kết hợp giữa các sắc độ khác nhau của cùng 1 màu
- Kết hợp hai màu cạnh nhau trên vòng màu
- Kết hợp hai màu tương phản, đối nhau trên vòng màu
- Màu trắng hay đen kết hợp với các màu khác

BÀI 8: SẮP XẾP ĐỒ ĐẠC HỢP LÝ TRONG NHÀ Ở

Vai trò của nhà ở đối với đời sống con người: Nhà ở là nơi trú ngụ: Bảo vệ con người tránh khỏi những ảnh hưởng xấu của thiên nhiên và xã hội; Là nơi đáp ứng nhu cầu vật chất (ăn, mặc,...) và tinh thần (giải trí, học tập,...) của con người.

Phân chia các khu vực sinh hoạt trong nơi ở của gia đình:

- **Chỗ sinh hoạt chung, tiếp khách:** nên rộng rãi, thoáng mát, đẹp
- **Chỗ thờ cúng:** cần trang trọng, có thể bố trí trên giá gắn vào tường
- **Chỗ ngủ nghỉ:** cần yên tĩnh, riêng biệt
- **Chỗ ăn uống:** gần bếp hoặc ở trong bếp

- Khu vực bếp: cần sáng sủa, sạch sẽ, có đủ nước sạch và hệ thống thoát nước tốt.
- Khu vệ sinh: cần riêng biệt, kín đáo, thường kết hợp với nơi tắm giặt.
- Chỗ để xe, kho: chắc chắn, an toàn

BÀI 10: GIỮ GÌN NHÀ Ở SẠCH SẼ, NGĂN NẮP

<u>Sự cần thiết giữ gìn nhà ở sạch sẽ, ngăn nắp:</u>	<u>Các công việc cần làm để giữ gìn nhà ở sạch sẽ, ngăn nắp:</u>
❖ Nhà ở sạch sẽ, ngăn nắp đảm bảo sức khỏe của mọi thành viên trong gia đình, tiết kiệm thời gian tìm kiếm vật dụng cần thiết và làm tăng vẻ đẹp cho nhà ở. ❖ Mặt khác, do ảnh hưởng của thiên nhiên (lá cây, bụi,...), ảnh hưởng do các sinh hoạt của con người (Nghỉ, ngủ, nấu ăn,...) làm nhà ở trở nên lộn xộn, cần thường xuyên lau chùi, dọn dẹp mới gọn gàng, sạch đẹp	- Cần có nếp sống, nếp sinh hoạt sạch sẽ, ngăn nắp: giữ vệ sinh cá nhân, để đồ dùng đúng nơi quy định. - Tham gia các công việc giữ gìn vệ sinh nhà ở: quét nhà, lau nhà... - Thường xuyên dọn dẹp nhà cửa sẽ mất ít thời gian và hiệu quả hơn.

BÀI 12: TRANG TRÍ NHÀ Ở BẰNG CÂY CẢNH VÀ HOA

<u>Ý nghĩa của cây cảnh và hoa trong trang trí nhà ở</u>	<u>Các loại hoa dùng trong trang trí</u>
- Làm tăng vẻ đẹp của ngôi nhà - Làm trong sạch không khí - Làm cho con người cảm thấy gần gũi thiên nhiên - Trồng và chăm sóc cây cảnh còn đem lại niềm vui và thu nhập.	• Hoa tươi: đa dạng về màu sắc, đẹp và có hương thơm, ... nhưng kém bền. • Hoa khô: kỹ thuật làm hoa khô phức tạp, giá thành cao. • Hoa giả: làm bằng giấy, nhựa, vải, bền, đẹp, dễ sử dụng. • Ngoài ra còn có cây cảnh giả

Các loại cây cảnh dùng trong trang trí

- **Cây có hoa:** cây hoa mai, cây hoa Lan,...
- **Cây thường chỉ có lá:** cây phát tài, cây dương xỉ,...
- **Cây leo, cho bóng mát:** Cây trầu bà, cây hoàng anh, ...

BÀI 13: CẮM HOA TRANG TRÍ

I. Dụng cụ và vật liệu cắm hoa

<u>1/ Dụng cụ cắm hoa</u>	<u>2/ Vật liệu cắm hoa</u>
- Bình cắm: Các dạng bình thấp, bình cao, - Dụng cụ cắt: dao, kéo... - Dụng cụ giữ hoa: mút xốp, bàn chông, ...	- Các loại hoa: hoa hồng, hoa lan... - Các loại cành: Cành tươi hoặc cành khô như: cành thủy trúc, - Các loại lá: lá trầu, cau kiểng, ...

II. Nguyên tắc cơ bản:

1/ Chọn hoa và bình cắm phù hợp về hình dáng, màu sắc

2/ Sự cân đối về kích thước giữa cành hoa và bình cắm

Xác định chiều dài các cành chính:

* **Cành chính 1** (kí hiệu: ) = 1 → 2 (D + h)

* **Cành chính 2** (kí hiệu: ) = 2/3 

* **Cành chính 3** (kí hiệu: ) = 2/3 

* **Các cành phụ** (kí hiệu: **T**) : có chiều dài ngắn hơn cành chính đứng cạnh bên.

3/ Sự phù hợp giữa bình hoa và vị trí cần trang trí

III. Quy trình thực hiện khi cắm hoa:

- Lựa chọn hoa, bình cắm, kiểu cắm phù hợp với vị trí cần trang trí
- Cắt và cắm cành chính

TRƯỜNG THCS TÂN BÌNH

- Cắt và cắm cành phụ, điểm thêm hoa lá phụ để che miệng bình
- Đặt bình hoa vào vị trí cần trang trí.