

Đặc điểm của văn miêu tả:

là kiểu VB giúp người đọc người nghe hình dung những đặc điểm tính chất nổi bật của một sự vật, sự việc, con người, quang cảnh,...

Làm cho đối tượng được miêu tả như hiện lên trước mắt.

Năng lực cần có của văn miêu tả:

-Quan sát: nhìn nhận, xem xét sự vật

-Nhận xét, liên tưởng hình dung về sự vật so với xung quanh

-Khả năng so sánh thể hiện sự liên tưởng độc đáo riêng của người viết khi hình dung về đối tượng được miêu tả

Đề bài luyện tập:

1. Viết đoạn văn (6 đến 8 câu) miêu tả cảnh sân trường em vào giờ ra chơi có sử dụng phép so sánh, nhân hóa.

2. Viết một văn bản hoàn chỉnh tả cảnh cánh đồng lúa chín quê em vào mùa gặt.

Phương pháp tả cảnh tả người

Tả cảnh:

-Yêu cầu: xác định đối tượng miêu tả ở đâu thời điểm nào. Quan sát lựa chọn những hình ảnh tiêu biểu nổi bật. Trình bày những điều quan sát được theo một thứ tự hợp lí.

-Bố cục bài văn tả cảnh:

1. MB: giới thiệu cảnh được tả, cảm nhận ban đầu.

2. TB: tập trung tả cảnh vật chi tiết theo trình tự, lưu ý tả hình dáng, màu sắc của từng đặc điểm nổi bật:

-Từ khái quát đến cụ thể.

-Không gian từ trong ra ngoài, từ trên xuống dưới.

-Lưu ý: vận dụng các giác quan thị giác, thính giác, xúc giác... kết hợp phép so sánh, nhân hóa để tái hiện đặc điểm đối tượng nổi bật

3. KB: cảm nghĩ về đối tượng, lời hứa hẹn

Tả người:

-Yêu cầu: gọi tả về các nét ngoại hình, hành động, lời nói, tính cách, việc làm,... của nhân vật được miêu tả. Cần phân biệt tả người theo cách chân dung nhân vật là tập trung nhiều về ngoại hình, tính tình. Tả người trong tư thế làm việc: cần tập trung chú ý tả chi tiết về cử chỉ, hành động, trạng thái cảm xúc của nhân vật

-Bố cục bài văn tả người:

1. MB: giới thiệu người được tả, mối quan hệ với người viết, cảm nhận về nhân vật được tả

2. TB:

-Miêu tả khái quát hình dáng, tuổi tác, nghề nghiệp

-Miêu tả chi tiết: ngoại hình, gương mặt, cử chỉ, hành động, lời nói

-Tả người trong công việc cần quan sát tinh tế vào các động tác, hành động, lời nói của nhân vật->khơi gợi tính cách nhân vật để người đọc có thể cảm nhận, hình dung được tính cách, thái độ của nhân vật, thông qua đó thể hiện được tình cảm của người viết dành cho nhân vật

3. KB: nhận xét, cảm nghĩ về đối tượng được miêu tả