

**Tuần 25- tiết 6: Ôn tập bài hát: NỤ CƯỜI.**  
**Tập đọc nhạc: GIỌNG MI THỨ - TĐN số 2.**

**I- Mục tiêu:**

- HS hát đúng giai điệu và lời ca của bài hát “Nụ Cười”- 1 bài hát thiếu nhi nước Nga, được nhạc sĩ Phạm Tuyên phỏng dịch bằng lời việt.
- Tập cho HS thể hiện được giai điệu rộn ràng, tính chất tươi vui của bài hát.
- Qua nội dung của bài hát, giáo dục các em tình cảm lạc quan, sự tin yêu cuộc sống và tình thân ái hữu nghị giữa thiếu nhi 2 nước Việt - Nga.
- HS hiểu biết sơ lược về đặc điểm của giọng Mi thứ.
- HS đọc đúng cao độ, trường độ của bài Tập đọc nhạc TĐN số 2: “Nghệ sĩ với cây đàn”.

**II. Kiến thức:**

Nước Nga là một quốc gia rộng lớn, quê hương của nhà cách mạng vĩ đại Lê- Nin. Nước Nga có một nền văn hoá cao với tên tuổi của đại văn hào Pus-kin, Lep Tônxtôi, Goc ki; nhạc sĩ thiên tài Trai-cốp-ki, Prô-cô-phi-ep.

- Bài hát gồm 2 đoạn:

+ Đoạn a: Viết ở giọng Đô trưởng, tính chất âm nhạc trong sáng, rộn ràng.

+ Đoạn b: Chuyển sang giọng Đô thứ, thể hiện niềm tin tưởng, tình đoàn kết của bạn bè.

**Tập hát bài Nụ Cười theo giai điệu. (File nhạc đính kèm)**

*Nụ cười*

Nhạc Nga  
Phỏng dịch lời : PHẠM TUYÊN

*Hơi nhanh*

Cho trời sáng lên cùng với bao nụ cười.  
 (Cho trời) sáng lên và ánh mây tươi hồng.

Cầu vồng thêm lung linh bao sắc ánh lên ở khắp trời.  
 Đầy lùi xa bao nhiêu u ám gió mưa và bão bùng.

Nụ cười tươi chúng ta cùng chung niềm vui.  
 Rừng âm u đã thức dậy đón ngày mới.

Trong cuộc sống ấm êm yên vui ta cùng cất tiếng cười.  
 Trong làn nắng lòng gió ban mai vang bài ca yêu đời.

Để làn mây không bay đi xa những giọt mưa bay bay bên  
 ta. Để dòng nước từ con suối xinh thành dòng sông sóng xô.

Tiếng cười vui luôn luôn bên ta. Tiếng cười sẽ luôn luôn ngân  
 xa. Tiếng cười là bạn đường thẳng năm của tuổi niên thiếu ta.

Tiếng cười vui luôn luôn bên ta. Tiếng cười sẽ luôn luôn ngân  
 xa. Tiếng cười là bạn đường thẳng năm không thể nào  
 xoá nhoà. Cho trời... ... năm vẫn tràn ngập lòng ta.

## *Nghe sĩ với cây đàn*

(Trích bài hát trong phim *Tiếng hát trái tim*)

Vừa phải – Tha thiết

Nhạc Nga

Trời khuya thanh vắng gió sương chìm trong đêm  
tối khắp phố phường. Một mình nghệ sĩ lặng  
đi đâu. Với cây đàn trong đêm trường ...



Bài nhạc viết ở giọng Mi thứ có âm chủ là Mi. Hoá biểu giọng Mi thứ có một dấu thăng ( $Fa^\#$ ), nốt kết thúc của bài là nốt Mi.

- + Nhịp ba bốn.
- + Giọng Mi thứ.
- + Cao độ : sử dụng đủ 7 âm trong đó có  $Fa^\#$  và  $Rê^{\#\text{a}}$ .
- + Trường độ : có các hình nốt đen, nốt trắng, trắng chấm đôi, lặng đen và đặc biệt là chùm ba móc đơn.
- + Bài gồm 4 câu hát với giai điệu nhẹ nhàng và buồn.

**Độc Tập đọc nhạc.(File nhạc đính kèm)**