

TRƯỜNG THCS PHAN CÔNG HÓN

TỔ ÂM NHẠC – MỸ THUẬT

MÔN ÂM NHẠC - KHỐI 8

(Từ ngày 22/02/2021 đến ngày 27/02/2021)

ÔN HÁT “NỖI TRÔNG LÊN CÁC BẠN ƠI!” – TĐN SỐ 6 “CHỈ CÓ MỘT TRÊN ĐỜI”

ANTT: HÁT BÈ

A. LÝ THUYẾT

I/ Ôn hát “Nỗi trông lên các bạn ơi”:

- Thực hành lại bài hát.
- Ôn lại nội dung và ý nghĩa bài hát.

II/ Tập đọc nhạc số 6 “Chỉ có một trên đời”:

- Thực hành lại bài TĐN số 6, chú ý cao độ và trường độ.

III/ ANTT “Hát bè”:

Khi hát từ 2 người hoặc 2 nhóm người trở lên người ta có thể hát bè, hát bè bao giờ cũng có bè chính và bè phụ họa.

* **Có 2 loại hát bè**: Hát bè hòa âm và hát bè phức điệu.

- **Hát bè hòa âm**: Hai bè vang lên cùng lúc, cách nhau một quãng 3.

- **Hát đuôi**: đây là hình thức hát bè phức điệu đơn giản nhất. Có từ 2 người hoặc 2 nhóm người, hát giống nhau về lời ca và về cao độ, nhưng 1 nhóm hát trước, 1 nhóm hát sau.

* **Tác dụng của hát bè**: Tạo nên dòng âm thanh đầy đặn và nhiều màu sắc.

Người ta chia giọng hát ra thành các loại:

Giọng nữ cao, nữ trung, nữ trầm.

Giọng nam cao, nam trung, nam trầm.

Hợp xướng giọng nam, hợp xướng giọng nữ, hợp xướng giọng nam và nữ, hợp xướng thiếu nhi.

B. VÍ DỤ

- Thực hành lại bài hát và bài TĐN số 6.
- Chép TĐN số 6 vào tập.

C. BÀI TẬP ỨNG DỤNG

- Hát kết hợp vận động theo nhạc với động tác phù hợp nội dung, tính chất bài hát.
- Thực hành bài TĐN số 6 kết hợp đánh nhịp.
- Tìm hiểu thêm về một số bài hát bè.

Mọi thắc mắc quý PHHS và học sinh vui lòng liên hệ:

1. Cô Mai Trâm SĐT: 0909635678