

Lưu ý: Các em HS cần đọc bài So sánh (tiếp theo) ở SGK trang 41, 42 trước khi vào bài học)

A. MỤC TIÊU: (HS đọc)

- Các kiểu so sánh cơ bản và tác dụng của so sánh trong khi nói và viết.
- Phát hiện sự giống nhau giữa các sự vật để tạo ra được những so sánh đúng, so sánh hay.
- Đặt câu có sử dụng phép tu từ so sánh theo hai kiểu cơ bản.

B. NỘI DUNG BÀI HỌC: (HS ghi bài phần này)

I. Các kiểu so sánh:

1. Ví dụ: (SGK/41)

- Những ngôi sao thức ngoài kia
Chẳng bằng mẹ đã thức vì chúng con
→ So sánh không ngang bằng.
- Mẹ là ngọn gió của con suốt đời.
→ So sánh ngang bằng.

2. Ghi nhớ 1: (SGK/42)

II. Tác dụng của so sánh:

1. Ví dụ (SGK/42)

Các câu có hình ảnh so sánh:

- “Có chiếc **tựa** mũi tên nhọn.”
 - “Có chiếc lá **như** con chim bị lão đảo mấy vòng trên không.”
 - “ Có chiếc lá nhẹ nhàng khoan khoái đùa bỡn... **như** thăm bảo ... ở hiện tại”
 - “Có chiếc lá **như** sợ hãi... **như** gần tới mặt đất ... trở lại cành.”
- Tạo hình ảnh cụ thể sinh động giúp người đọc dễ hình dung sự vật, sự việc được miêu tả.

2. Ghi nhớ 2: (SGK/42)

III. Luyện tập: (HS làm bài tập vào vở)

HS đọc phần Luyện tập SGK trang 43.

Bài 1/43: Tìm phép so sánh? Cho biết chúng thuộc kiểu so sánh nào? (*HS tự làm bài tập rồi mới so kết quả dưới đây*)

a. Tâm hồn tôi **là** một buổi trưa hè.

b. Con đi trăm núi ngàn khe
Chưa bằng muôn nỗi tái tê lòng bầm
Con đi đánh giặc mười năm
Chưa bằng khó nhọc đời bầm sáu mươi.

c. Anh đội viên mơ màng
Như nằm trong giấc mộng
Bóng Bác cao lồng lộng
Ấm **hơn** ngọn lửa hồng.

Bài 2/43: Tìm những câu văn có sử dụng phép so sánh trong bài “Vượt Thác” – Võ Quảng? (*HS đọc kĩ bài VƯỢT THÁC để làm bài.*)

Bài 3/43: Dựa theo bài *Vượt thác*, hãy viết đoạn văn từ 3 đến 5 dòng tả dựng Hương Thư đưa thuyền vượt qua thác dữ; trong đoạn văn có sử dụng cả hai kiểu so sánh đã được giới thiệu.

IV. DẶN DÒ:

HS chuẩn bị bài: Phương pháp tả cảnh.

CHÚC CÁC EM HỌC TỐT!