**Học sinh làm bài tập vào vở bài học.**

**Tuần sau, học online giáo viên sẽ sửa bài.**

**NỘI DUNG BÀI TẬP LỚP 6**

**Bài 1:** Đọc đoạn văn sau và trả lời các câu hỏi.

*“Những động tác thả sào, rút sào rập ràng nhanh như cắt. Thuyền cố lấn lên. Dượng Hương Thư như một pho tượng đồng đúc, các bắp thịt cuồn cuộn, hai hàm răng cắn chặt, quai hàm bạnh ra, cặp mắt nảy lửa ghì trên ngọn sào giống như một hiệp sĩ của Trường* Sơn *oai linh hùng vĩ. Dượng Hương Thư đang vượt thác khác hẳn dượng Hương Thư ở nhà, nói năng nhỏ nhẹ, tính nết nhu mì, ai gọi cũng vâng vâng dạ dạ”.*

*(Ngữ Văn 6 - tập 2)*

a. Đoạn văn trên được trích trong văn bản nào? Tác giả là ai?

b. Nêu nội dung đoạn trích trên.

c. Tìm các câu văn có sử dụng phép tu từ so sánh. Xác định kiểu so sánh trong các câu văn vừa tìm được.

**Bài 2:** Qua nhân vật Dế Mèn trong đoạn trích “Bài học đường đời đầu tiên” của Tô Hoài, em rút ra được bài học gì trong cuộc sống?

**Bài 3:** Đọc kĩ đoạn trích sau rồi thực hiện các yêu cầu bên dưới:

*“Kể từ hôm đó, mặc dù mọi chuyện vẫn như cũ trong căn nhà của chúng tôi, nhưng tôi luôn luôn cảm thấy mình bất tài nên bị đẩy ra ngoài. Những lúc ngồi bên bàn học, tôi chỉ muốn gục xuống khóc.*

*Tôi chẳng tìm thấy ở tôi một năng khiếu gì. Và không hiểu vì sao tôi không thể thân với Mèo như trước kia được nữa. Chỉ cần một lỗi nhỏ ở nó là tôi gắt um lên”.*

  (Trích*Bức tranh của em gái tôi,*Tạ Duy Anh, *Ngữ văn 6*, tập 2*)*

a. Xác định phương thức biểu đạt chính được sử dụng trong đoạn trích trên.

b. Xác định ngôi kể của đoạn trích. Giá trị của ngôi kể?

c. Nêu nội dung chính của đoạn trích trên.

d.Theo em, vì sao nhân vật tôi lại “*luôn luôn cảm thấy mình bất tài nên bị đẩy ra ngoài”*?

**Bài 4:** Nêu cảm nhận của em về hình ảnh dượng Hương Thưtrong đoạn trích "Vượt thác" của Võ Quảng.