

MÔN MỸ THUẬT LỚP 9
(Từ ngày 24/03/2025 đến ngày 05/04/2025)

CHỦ ĐỀ: NGHỆ THUẬT ĐƯƠNG ĐẠI VIỆT NAM
BÀI 14: NGHỆ THUẬT SẮP ĐẶT

1/ QUAN SÁT-NHẬN THỨC VỀ MỘT SỐ TÁC PHẨM SẮP ĐẶT TẠI VIỆT NAM:

Nghệ thuật sắp đặt (còn gọi là nghệ thuật trưng bày) là một loại hình thuộc nghệ thuật thị giác, sử dụng hình ảnh, vật trưng bày phù hợp trong một không gian nhất định để tạo tác phẩm theo ý tưởng sáng tạo của người nghệ sĩ, qua đó mang lại những trải nghiệm và cảm xúc thẩm mỹ cho công chúng.

2/ CÁCH THỂ NGHIỆM SÁNG TẠO VỚI MỘT TÁC PHẨM SẮP ĐẶT: (HS dùng bút dạ đánh dấu, tô đậm)

- Xây dựng ý tưởng và lựa chọn vật trưng bày phù hợp để thể nghiệm tác phẩm.
- Tìm và xác định không gian thể nghiệm tác phẩm.
- Sắp đặt, điều chỉnh vật trưng bày tạo tác phẩm phù hợp với không gian trưng bày.
- Thêm chi tiết và viết lời dẫn chia sẻ ý tưởng sáng tạo.

3/ TẠO TÁC PHẨM SẮP ĐẶT THỂ NGHIỆM:

- Lập nhóm và xây dựng ý tưởng cho tác phẩm sắp đặt.
- Tìm kiếm vật trưng bày, hình ảnh phù hợp và thực hiện theo hướng dẫn

4/ TRƯNG BÀY SẢN PHẨM VÀ CHIA SẺ:

Tham khảo SGK Mỹ thuật 9 - Chân trời sáng tạo bản 1.

5/ TÌM HIỂU THÊM VỀ NGHỆ THUẬT ĐƯƠNG ĐẠI VIỆT NAM:

HS tìm hiểu ở SGK Mỹ thuật 9 và dùng bút dạ đánh dấu, tô đậm phần nội dung sau: từ “Các hình thức nghệ thuật.....đến người xem”.