

TRƯỜNG THCS PHAN CÔNG HÓN

TỔ ÂM NHẠC-MỸ THUẬT

MÔN MỸ THUẬT LỚP 7
(Từ ngày 24/3/2025 đến ngày 5/4/2025)

BÀI 14: NÉT, MÀU TRONG TRANH DÂN GIAN HÀNG TRỐNG

Tiết 1: Lý thuyết-từ ngày 24/3/2025 đến 29/3/2025.

Tiết 2: Thực hành-từ ngày 31/3/2025 đến 5/4/2025-các em không ghi lại phần lý thuyết, chỉ tập trung phần thực hành để hoàn thành bài vẽ.

A-LÝ THUYẾT

YÊU CẦU CẦN ĐẠT

- Nêu được nét, màu đặc trưng và hình thức thể hiện của tranh dân gian Hàng Trống.
- Vẽ mô phỏng được một bức tranh dân gian Hàng Trống.
- Phân tích được nét, màu trong tranh dân gian Hàng Trống và trong bài vẽ.
- Có ý thức vận dụng các giá trị thẩm mỹ của tranh dân gian trong học tập và trong cuộc sống.

CHUẨN BỊ

Giấy, màu, bút vẽ, tranh dân gian Hàng Trống.

1. Khám phá nét, màu trong tranh dân gian Hàng Trống

Quan sát hình và cho biết:

- Hình ảnh trong tranh.
- Hình thức thể hiện của nét và màu trong tranh.



Múa rồng, tranh dân gian Hàng Trống

2. Cách vẽ mô phỏng theo tranh dân gian

Quan sát hình và chỉ ra cách vẽ mô phỏng theo tranh dân gian.



Tổ nữ ngồi, tranh dân gian
Hàng Trống



1



2



3

1. Vẽ phác để xác định hình mẫu trên giấy.
2. Vẽ hình chi tiết bằng nét theo tranh mẫu.
3. Vẽ màu có độ chuyển đậm nhạt theo hình mẫu.

Tranh dân gian
Hàng Trống được
thực hiện bằng
cách sử dụng
khuôn in nét
rồi vẽ màu để
diễn tả hình khối.

3. Vẽ mô phỏng tranh dân gian Hàng Trống

- Lựa chọn bức tranh yêu thích để mô phỏng.
- Thực hiện theo gợi ý.



1. Chợ quê



2. Cá chép trông trăng

Sản phẩm của học sinh:



1. Trung Kiên (Bắc Ninh),
Thiếu nữ thổi sáo,
màu goauche.



2. Khánh Linh (Hải Phòng),
Công việc nhà nông, màu sáp.

Lưu ý !

có thể mô phỏng toàn bộ hoặc
trích đoạn của tranh mẫu.

4. Trưng bày sản phẩm và chia sẻ

Nêu cảm nhận và phân tích về:

- Bài vẽ em yêu thích.
- Nội dung của bức tranh.
- Cách thể hiện nét, màu trong tranh và trong bài vẽ.
- Nét đặc trưng của tranh dân gian Hàng Trống.
- Ý tưởng điều chỉnh để bài vẽ hoàn thiện hơn.

5. Tìm hiểu cách làm tranh dân gian Hàng Trống

Quan sát hình để nhận biết thêm cách làm tranh dân gian Hàng Trống.



Nghệ nhân Lê Đình Nghiên
làm tranh dân gian
Hàng Trống
Ảnh: Nguyễn Thị Thu Hoà

Tranh Hàng Trống là một trong những dòng tranh dân gian nổi tiếng của Việt Nam. Tranh thể hiện nhiều nội dung khác nhau nhằm phục vụ nhu cầu thẩm mỹ của người dân thành thị xưa. Dòng tranh này có cách diễn tả đường nét mềm mại, tinh tế, màu sắc tươi sáng, rực rỡ với lối vẽ cân màu.