

ÔN TẬP KIỂM TRA CUỐI KỲ 2 MÔN MĨ THUẬT 8

Năm học: 2024 – 2025

I. THỜI GIAN

Học sinh sẽ ôn tập kiểm tra giữa học kỳ 1 tại trường vào tuần 29 (từ 07/4 đến 11/4/2025)

II. HÌNH THỨC

Ôn tập thực hành tại lớp

III. NỘI DUNG ÔN TẬP

Bài 13: TRANH TRANG TRÍ VỚI CÁC MÀU TƯƠNG PHẢN

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

* Sau bài học HS:

- Phân tích được nét, hình, màu tương phản trong tranh và trong bài vẽ. Chỉ ra được cách sử dụng màu tương phản tạo bức tranh trang trí.
- Vẽ được bức tranh trang trí có màu sắc vui tươi, rực rỡ.
- Áp dụng được kiến thức, kỹ năng tạo hiệu quả tranh có sắc thái tương phản.
- Chia sẻ được giá trị thẩm mỹ của bức tranh có hòa sắc màu tương phản.

1. Năng lực.

* *Năng lực chung*: Năng lực giao tiếp, hợp tác: Trao đổi, thảo luận để thực hiện các nhiệm vụ học tập.

* *Năng lực giải quyết vấn đề và sáng tạo*: Sử dụng các kiến thức đã học ứng dụng vào thực tế.

* *Năng lực chuyên biệt*: Bước đầu hình thành một số tư duy trong mỹ thuật.

- Tạo ra được các sản phẩm mỹ thuật về các thể loại tranh trang trí với các màu tương phản theo nhiều hình thức khác nhau.

2. Phẩm chất.

- Bồi dưỡng tình yêu thương sáng tạo trong các thể loại tranh trang trí.
- Biết tôn trọng sự khác biệt của mỗi cá nhân.

**ĐỀ CƯƠNG ÔN TẬP CUỐI HỌC KỲ II
NĂM HỌC 2024 – 2025
MÔN ÂM NHẠC 8**

A. TẬP ĐỌC NHẠC:

Yêu cầu: Học sinh đọc bài TĐN đúng tên nốt nhạc, đúng cao độ, tiết tấu, gõ phách đúng nhịp hoặc gõ đệm.

1. TĐN số 5

B. HÁT:

Yêu cầu: Học sinh hát đúng giai điệu, lời ca, tính chất âm nhạc hai bài hát và kết hợp gõ đệm hoặc vận động cơ thể

1. Lí cây đa

Dân c□qu□n họ Bắc Ninh

2. Giấc mơ của em

Nhạc: B□nnyAnd□rsson, Bjorn Ulv□□us

Lời Việt: Trần Đức Lâm

C. NHẠC CỤ THỂ HIỆN TIẾT TẤU

Yêu cầu: Học sinh chơi nhạc cụ giai điệu đúng kỹ thuật, cao độ, trường độ, tốc độ, tính chất âm nhạc

1. Bài thực hành số 4

D. LÍ THUYẾT ÂM NHẠC

1. Đảo phách

• **Lưu ý:**

- *Hình thức thi: Thực hành th□o nhóm 3 đến 5 HS*