|  |  |
| --- | --- |
|  TRƯỜNG TRUNG HỌC CƠ SỞVÕ TRƯỜNG TOẢN**NHÓM VĂN 9** | **CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM****Độc lập – Tự do – Hạnh phúc***Quận 1, ngày 9 tháng 4 năm 2024* |

**ĐỊNH HƯỚNG**

**NỘI DUNG KIỂM TRA CUỐI HỌC KÌ II**

**MÔN: NGỮ VĂN 9 – NĂM HỌC: 2023-2024**

**----------**

**I. Đọc hiểu văn bản (6,0 điểm)**

**1. Ngữ liệu:**

- Ngoài chương trình sách giáo khoa (các câu hỏi phân chia theo cấp độ nhận biết, thông hiểu, vận dụng).

- Ngữ liệu đọc hiểu có thể là: *văn bản văn học, văn bản nghị luận, văn bản thông tin,…*

**2. Nội dung khai thác kiến thức**

***a. Phần Văn***

- Nhận biết được phương thức biểu đạt chính, thể loại, đề tài, chi tiết, hình ảnh, từ ngữ tiêu biểu trong đoạn trích/ văn bản.

- Hiểu nội dung chính của đoạn trích/ văn bản; ý nghĩa chi tiết, hình ảnh; đặt được nhan đề đoạn trích/ văn bản;…

- Chỉ ra nét giống và khác nhau hoặc sự liên quan của 2 đoạn trích/văn bản. (nếu sử dụng ngữ liệu sử dụng 2 đoạn trích/ văn bản.

- Rút ra được chủ đề, thông điệp, bài học mà văn bản muốn gửi đến người đọc.

- Viết một đoạn văn 4 đến 6 dòng trình bày quan điểm, ý kiến,... về một vấn đề được nêu ra qua đoạn trích/ văn bản.

***b. Phần tiếng Việt***

- Nhận biết các kiến thức tiếng Việt:

 + Khởi ngữ.

 + Các thành phần biệt lập

 + Phép liên kết câu, liên kết đoạn văn.

**II. Làm văn (4,0 điểm)**

***Dạng bài*:** Nghị luận văn học: nghị luận về tác phẩm truyện hoặc đoạn trích.

- Học sinh tự chọn và cảm nhận những nét đẹp phẩm chất của nhân vật và chỉ ra ảnh hưởng tác động của tác phẩm đối với bản thân hoặc từ đó liên hệ với tác phẩm khác hoặc liên hệ thực tế cuộc sống để rút ra một vấn đề văn học hoặc vấn đề cuộc sống.

 ***Lưu ý:***

- Ôn kĩ truyện hiện đại Việt Nam (tác phẩm HK2).

- Học sinh cần nhận biết được vấn đề cần nghị luận.

- Xây dựng được luận điểm và nêu được những lí lẽ, dẫn chứng phù hợp với luận điểm. Xây dựng được bố cục của bài văn nghị luận.

- Vận dụng kiến thức về nghị luận văn học để làm sáng tỏ vấn đề nghị luận, nêu được cảm nhận, suy nghĩ của bản thân.

- Liên hệ với những tác phẩm cùng chủ đề hoặc liên hệ thực tế hoặc chỉ được những ảnh hưởng của tác phẩm đối với bản thân.

|  |  |
| --- | --- |
| **TỔ TRƯỞNG CHUYÊN MÔN****Nguyễn Thị Tố Quyên** | **NHÓM TRƯỞNG VĂN 9****Lại Quang Vinh** |
| **DUYỆT CỦA BAN GIÁM HIỆU** |