

ỦY BAN NHÂN DÂN
THÀNH PHỐ THỦ ĐỨC
TRƯỜNG THCS PHƯỚC BÌNH
Số: 01 /KH-MT.PB

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do – Hạnh phúc

Thành phố Thủ Đức, ngày 20 tháng 9 năm 2024

KẾ HOẠCH
GIÁO DỤC CHUYÊN MÔN TỔ MỸ THUẬT
Năm học 2024 – 2025

Căn cứ Công văn số 3935/BGDĐT-GDTrH ngày 30 tháng 7 năm 2024 của Bộ Giáo dục và Đào tạo về việc hướng dẫn thực hiện nhiệm vụ giáo dục trung học năm học 2024- 2025;

Căn cứ Quyết định số 3089/QĐ-UBND ngày 08 tháng 8 năm 2024 của Ủy ban nhân dân Thành phố về ban hành Kế hoạch thời gian năm học 2024-2025 đối với giáo dục phổ thông và giáo dục thường xuyên trên địa bàn Thành phố Hồ Chí Minh;

Căn cứ Công văn số 4977/SGDĐT-GDTrH ngày 13 tháng 8 năm 2024 của Sở Giáo dục và Đào tạo Thành phố Hồ Chí Minh về việc hướng dẫn nhiệm vụ giáo dục trung học năm học 2024–2025;

Căn cứ Công văn số 1709/GDĐT ngày 13 tháng 9 năm 2024 của Phòng Giáo dục và Đào tạo thành phố Thủ Đức về hướng dẫn thực hiện nhiệm vụ bậc Trung học cơ sở năm học 2024 - 2025;

Căn cứ Kế hoạch giáo dục số 191/KH-THCSPB ngày 16 tháng 9 năm 2024 của Trường THCS Phước Bình;

Căn cứ vào tình hình thực tế; kế hoạch thực hiện nhiệm vụ năm học 2024 – 2025; Tổ Mỹ thuật xây dựng **Kế hoạch Giáo dục năm học 2024 - 2025** cụ thể như sau:

I. Đặc điểm tình hình

1. Số lớp: 52; **Số học sinh:** 2454; **Số học sinh chuyên đề lựa chọn:** Không có.

2. Tình hình đội ngũ: **Số giáo viên:** 02; **Trình độ đào tạo:** Cao đẳng: 01; Đại học: 01.

Mức đạt chuẩn nghề nghiệp giáo viên: 2 Tốt

STT	Họ tên GV	Năm sinh	Chức vụ - Kiêm nhiệm	Trình độ CM	Dạy lớp
-----	-----------	----------	----------------------	-------------	---------

1	Bùi Văn Mới	1967	Giáo viên	Cao đẳng	Khối 6,8 và 9
2	Lê Thị Liên Hương	1981	Giáo viên	Đại học	Khối 7 và 9

3. Thiết bị dạy học

STT	Thiết bị dạy học	Số lượng	Các bài thí nghiệm/thực hành	Ghi chú
1	Tranh, ảnh, video và các đồ dùng, vật dụng thực tế.	18	- Nội dung Mĩ thuật tạo hình được thiết kế gồm 18 tiết (9 bài).	
2	- Các chất liệu đa dạng như: kẽm, đồng, chai nhựa, gỗ...để tạo mô hình. - Video, mẫu thực...	16	-Nội dung Mĩ thuật ứng dụng được thiết kế gồm 16 tiết (8 bài). Cuối cùng là Bài tổng kết: Các hình thức mĩ thuật.	
3	- Tranh ảnh - Bản in tranh của họa sĩ.	2	Chủ đề: Chữ cách điệu trong đời sống	
4	- Tranh ảnh về nghệ thuật tiền sử thế giới và Việt Nam	4	Chủ đề: Nghệ thuật tiền sử thế giới và việt nam	
5	- Mẫu vật dạng khối trụ, khối cầu - Tranh ảnh về nhà, chao đèn	4	Chủ đề: Hình khối trong không gian	
6	- Tranh ảnh về các kiểu kiến trúc - Tranh ảnh về các nhân vật trong tranh thời phục hưng	4	Chủ đề: Nghệ Thuật Trung Đại Thế Giới	
7	- Tranh ảnh về chạm khắc đình làng, tranh dân gian Hàng Trống - Tranh vẽ theo hình thức ước lệ	2	Chủ đề: Cuộc Sống Xưa Và Nay	
8	Máy chiếu projector	1	Thực hành	

9	Tivi	1	Thực hành	

II. Kế hoạch dạy học

A. Môn Mĩ Thuật

1. Phân phối chương trình

KHỐI 6

	Tiết số	Bài học	Số tiết	Yêu cầu cần đạt	Thiết bị dạy học
		CHỦ ĐỀ: BIỂU CẢM CỦA SẮC MÀU			
1 - 2	1 - 2	Bài 1. Tranh vẽ theo giai điệu âm nhạc	2	- Chỉ ra được sự biểu cảm của nét, chấm, màu trong tranh. - Tạo được bức tranh tưởng tượng từ giai điệu của âm nhạc. - Cảm nhận được sự tương tác của âm nhạc với hội họa.	Máy phát nhạc, máy chiếu, Tranh, ảnh, video và các đồ dùng, vật dụng thực tế.
3 - 4	3 - 4	Bài 2: Tranh tĩnh vật màu	2	- Nêu được biểu cảm của hoà sắc trong tranh tĩnh vật. - Vẽ được bức tranh tĩnh vật màu có ba vật mẫu trở lên. - Phân tích được nét đẹp về bố cục, tỉ lệ, màu sắc trong tranh. - Cảm nhận được vẻ đẹp của hoa trái trong đời sống và trong tác phẩm mĩ thuật.	Máy phát nhạc, máy chiếu, Tranh, ảnh, video và các đồ dùng, vật dụng thực tế.
5 - 6	5 - 6	Bài 3: Tranh in hoa, lá	2	- Chỉ ra được một số kĩ thuật in từ các vật liệu khác nhau. - Tạo được bức tranh in hoa lá. - Nhận biết được biểu cảm và nét đẹp tạo hình của hoa lá trong sản phẩm in.	Máy chiếu, tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...
7	7	Bài 4: Bưu thiếp chúc mừng	1	- Chỉ ra được cách kết hợp chữ và hình có sẵn tạo sản phẩm bưu thiếp. - Tạo được bưu thiếp chúc mừng với hình có sẵn. - Phân tích được vai trò của chữ, hình, màu trong bưu thiếp chúc mừng và sản phẩm mĩ thuật.	Máy chiếu, tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...

8	8	Bài 4: Bưu thiếp chúc mừng KIỂM TRA GIỮA KÌ 1:	1	- Tạo được bưu thiếp chúc mừng với hình có sẵn.	Đề kiểm tra
		CHỦ ĐỀ: NGHỆ THUẬT TIỀN SỬ THẾ GIỚI VÀ VIỆT NAM			
9 - 10	9 - 10	Bài 1: Những hình vẽ trong hang động	2	- Nêu được cách mô phỏng hình vẽ theo mẫu. - Mô phỏng được hình vẽ của người tiền sử theo cảm nhận. - Cảm nhận được vẻ đẹp và giá trị của mỹ thuật thời tiền sử.	Máy chiếu, tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...
11-12	11-12	Bài 2: Thời trang với hình vẽ thời tiền sử	2	– Quan sát và chỉ ra được cách sử dụng nguyên lí đối xứng, cân bằng của hình, màu trong sản phẩm thời trang. – Tạo được sản phẩm thời trang có hình vẽ thời tiền sử. – Nhận biết được nguyên lí cân bằng và tỉ lệ hài hoà của hình, màu trên sản phẩm thời trang. Phát huy giá trị mỹ thuật của thời tiền sử trong cuộc sống.	Máy chiếu, tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...
13-14	13-14	Bài 3: Túi giấy đựng quà tặng	2	– Chỉ ra được cách thiết kế tạo dáng và trang trí một chiếc túi đựng quà đơn giản. – Thiết kế được chiếc túi đựng quà bằng giấy bìa có trang trí hoạ tiết thời tiền sử. – Phân tích được vai trò, chức năng của thiết kế mẫu sản phẩm công nghiệp. – Nhận biết được quy trình thiết kế tạo dáng và trang trí một sản phẩm phục vụ đời sống.	Máy chiếu, tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...
		CHỦ ĐỀ: LỄ HỘI QUÊ HƯƠNG			
15-16	15-16	Bài 1: Nhân vật 3D từ dây thép	2	– Chỉ ra được kĩ thuật kết hợp dây thép và giấy để tạo hình nhân vật 3D. – Tạo được hình dáng của nhân vật 3D bằng dây thép và giấy. – Bước đầu nhận biết được tỉ lệ, sự cân đối của hình khối trong sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật.	Máy chiếu, tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...
17	17	Bài 2: Trang phục trong lễ hội	1	– Chỉ ra được cách lựa chọn vật liệu và thiết kế trang phục cho nhân vật 3D.	Máy chiếu, tranh, ảnh, và các đồ dùng,

				– Phân tích được sự hài hoà, cân đối của hình khối, màu sắc trên trang phục của nhân vật và nhận biết được nét đặc trưng văn hóa truyền thống trong các lễ hội.	vật dụng thực tế ...
18	18	Bài 2: Trang phục trong lễ hội: KIỂM TRA HỌC KỲ I	1	– Thiết kế được trang phục thể hiện đặc điểm của nhân vật theo ý tưởng.	Đề kiểm tra
		HỌC KÌ II			
19-20	19-20	Bài 3: Hoạt cảnh trong ngày hội	2	– Chỉ ra được cách sắp đặt nhân vật, hình khối tạo nhịp điệu, không gian trong sản phẩm mỹ thuật. – Tạo được mô hình hoạt cảnh ngày hội. – Phân tích được hình khối, không gian, nhịp điệu và sự hài hoà trong sản phẩm mỹ thuật.	Máy chiếu, tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...
21-22	21-22	Bài 4: Hội xuân quê hương	2	– Chỉ ra được cách bố cục hình, màu tạo không gian, nhịp điệu trong tranh. – Vẽ được bức tranh theo đề tài lễ hội quê hương. – Phân tích được nhịp điệu của nét, hình, màu và không gian trong sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật. – Nhận biết được cách diễn tả không gian trong tranh dân gian.	Máy chiếu, tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...
		CHỦ ĐỀ: NGHỆ THUẬT CỔ ĐẠI THẾ GIỚI VÀ VIỆT NAM			
23-24	23-24	Bài 1: Ai Cập cổ đại trong mắt em	2	– Chỉ ra được nét đặc trưng của nghệ thuật cổ đại và cách vẽ tranh qua ảnh. – Vẽ được bức tranh có hình ảnh nghệ thuật cổ đại. – Phân tích được nét độc đáo, giá trị của nghệ thuật cổ đại thế giới và nhận biết được một số hình ảnh tiêu biểu của thời kì này.	Máy chiếu, tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...
25	25	Bài 2: Họa tiết trống đồng	1	- Chỉ ra được cách tạo hình bằng kỹ thuật in. - Phân tích được vẻ đẹp của họa tiết trống đồng qua hình in. Có ý thức trân trọng, giữ gìn, phát triển di sản nghệ thuật dân tộc.	Máy chiếu, tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...
26	26	Bài 2: Họa tiết trống đồng	1	- Chỉ ra được cách tạo hình bằng kỹ thuật in. - Mô phỏng được họa tiết trống đồng bằng in.	Đề kiểm tra

		KIỂM TRA GIỮA KÌ 2:			
27-28	27-28	Bài 3: Thảm trang trí với hoạ tiết trống đồng	2	– Chỉ ra được cách vận dụng nguyên lí lặp lại, cân bằng và nhịp điệu trong trang trí thảm hình vuông. – Trang trí được thảm hình vuông với hoạ tiết trống đồng. – Phân tích được nhịp điệu và sự cân bằng trong bài vẽ. Có ý thức giữ gìn nét đẹp di sản nghệ thuật của dân tộc.	Máy chiếu, tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...
		CHỦ ĐỀ: VẬT LIỆU HỮU ÍCH			
29-30	29-30	Bài 1: Sản phẩm từ vật liệu đã qua sử dụng	2	– Nêu được một số cách thức tạo hình và trang trí sản phẩm từ vật liệu đã qua sử dụng. – Tạo hình và trang trí được sản phẩm ứng dụng từ vật liệu đã qua sử dụng. – Nhận ra được ý nghĩa của việc tận dụng vật liệu đã qua sử dụng trong học tập và trong cuộc sống. – Khuyến cáo: Chỉ sử dụng các vật liệu thân thiện với môi trường và đảm bảo an toàn, vệ sinh cho học sinh	Máy chiếu, tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...
31	31	Bài 2: Mô hình ngôi nhà 3D	1	– Nêu được cách kết hợp các vật liệu, hình, khối để tạo mô hình ngôi nhà. – Phân tích được tỉ lệ, sự hài hoà về hình khối, màu sắc, vật liệu của mô hình ngôi nhà. Nhận biết được giá trị của đồ vật đã qua sử dụng; có ý thức bảo vệ môi trường.	Máy chiếu, tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...
32	32	Bài 2: Mô hình ngôi nhà 3D KIỂM TRA HỌC KỲ 2	1	– Tạo được mô hình ngôi nhà 3D từ các vật liệu đã qua sử dụng.	Đề kiểm tra
33-34	33-34	Bài 3: Khu nhà tương lai	2	– Chỉ ra được sự kết hợp hài hoà của các hình khối, đường nét, màu sắc để tạo mô hình khu nhà. – Tạo được mô hình khu nhà với cảnh vật mong muốn. – Phân tích được nhịp điệu, sự hài hoà của hình khối, đường nét, màu sắc, không gian trong mô hình khu nhà. Có ý thức giữ gìn vệ sinh và xây dựng môi trường sống xanh, sạch, đẹp.	Máy chiếu, tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...
35	35	Bài tổng kết:	1	– Chỉ ra được những bài học thuộc các thể loại: hội hoạ, đồ hoạ	Máy chiếu, tranh,

		Các hình thức mỹ thuật		và điêu khắc. – Làm được sơ đồ (hoặc bảng thống kê) các bài học thuộc các nhóm: Mỹ thuật tạo hình, Mỹ thuật ứng dụng, Tích hợp lí luận và lịch sử mỹ thuật. – Tự đánh giá được quá trình và kết quả học tập môn Mỹ thuật của bản thân.	ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...
--	--	---------------------------	--	---	--

KHỐI 7

	Tiết số	Bài học	Số tiết	Yêu cầu cần đạt	Thiết bị dạy học
1,2	1,2	Chủ đề 1: CHỮ CÁCH ĐIỆU TRONG ĐỜI SỐNG (4 tiết) Bài 1: Nhịp điệu và sắc màu của chữ . (2 tiết)	2	- Kiến thức: - Chỉ ra được nét đẹp, cách tạo hình và trang trí từ những chữ cái. - Tạo được bố cục trang trí bằng những chữ cái. - Phẩm chất: Thể hiện tình thương, quý mến, hoà đồng với bạn trong lớp, biết quan tâm bạn; tôn trọng sự khác biệt về nhận thức, phong cách cá nhân của người khác. - Năng lực: - Phân tích được nhịp điệu và sự tương phản của nét, hình, màu trong bài vẽ. - Nêu được vai trò, giá trị tạo hình của chữ ứng dụng trong đời sống.	Máy chiếu, tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...
3,4	3,4	Bài 2: Logo dạng chữ (2 tiết)	2	- Kiến thức: - Nêu được cách thức sáng tạo logo(lô-gô) dạng chữ. - Vẽ được logo tên lớp. - Phân tích được sự phù hợp giữa nội dung và hình thức, tính biểu tượng của logo trong sản phẩm. - Chia sẻ được cảm nhận về sự hấp dẫn của chữ trong thiết kế logo - Phẩm chất:	Máy chiếu, tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...

				Trân trọng và giữ gìn các sản phẩm tạo hình. Yêu quý sản phẩm mỹ thuật do mình, bạn và người khác tạo ra. - Năng lực: - Phân tích được sự phù hợp giữa nội dung và hình thức, tính biểu tượng của logo trong sản phẩm. - Chia sẻ được cảm nhận về sự hấp dẫn của chữ trong thiết kế logo	
5,6	5,6	Chủ đề 2: NGHỆ THUẬT TRUNG ĐẠI VIỆT NAM (6 tiết) Bài 3: Đường diềm trang trí với họa tiết thời Lý	2	- Kiến thức: - Chỉ ra được vẻ đẹp tạo hình và cách trang trí đường diềm với họa tiết thời Lý. - Tạo được mẫu trang trí đường diềm với họa tiết thời Lý. - Phân tích được sự lặp lại, nhịp điệu, hài hòa về đường nét, hình khối của họa tiết thời Lý trong sản phẩm mỹ thuật, - Có ý thức giữ gìn, phát huy nét đẹp di sản nghệ thuật của dân tộc. - Phẩm chất: - Trân trọng, gìn giữ những giá trị văn hoá nghệ thuật của nhân loại. - Năng lực: + Năng lực giao tiếp và hợp tác: Cùng bạn trao đổi, thảo luận và trưng bày, nhận xét sản phẩm.	Máy chiếu, tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...
7	7	Bài 4: Trang phục áo dài với họa tiết dân tộc	1	- Kiến thức: Chỉ ra được cách lựa chọn và vận dụng họa tiết dân tộc vào thiết kế trang phục. - Phân tích được nguyên lí cân bằng, nhịp điệu và điểm nhấn của hình trang trí trong sản phẩm. - Có ý thức giữ gìn và phát huy giá trị của di sản nghệ thuật dân tộc. - Phẩm chất: - Trân trọng, gìn giữ những giá trị văn hoá nghệ thuật của nhân loại. - Năng lực:	Máy chiếu, tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...

				+ Năng lực tự chủ và tự học: Biết chuẩn bị đồ dùng, vật liệu để học tập; chủ động lựa chọn cách thực hành	
8	8	Bài 4: Trang phục áo dài với họa tiết dân tộc KIỂM TRA GIỮA KÌ 1:	1	- Mô phỏng được dáng áo dài với họa tiết trang trí dân tộc.	Đề kiểm tra
9-10	9-10	Bài 5: Bìa sách với di sản kiến trúc Việt Nam	2	- Kiến thức: - Nêu được cách kết hợp chữ, hình, màu tạo bìa sách. - Tạo được bìa sách giới thiệu công trình kiến trúc Trung đại Việt Nam. - Phân tích được sự hài hòa về màu sắc, tỉ lệ hình và chữ trên bìa sách. - Có ý thức bảo tồn và quảng bá giá trị của di sản văn hóa của dân tộc. - Phẩm chất: - Yêu thiên nhiên, cỏ cây hoa lá, thích cái đẹp trong cuộc sống. - Năng lực: + Hiểu được ý nghĩa của họa tiết trang trí trong đời sống. + Nêu được đặc điểm của họa tiết trang trí kiến trúc theo nguyên lí cân bằng đối xứng.	Máy chiếu, tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...
11,12	11,12	Chủ đề 3: HÌNH KHỐI TRONG KHÔNG GIAN (7 tiết) Bài 6: Mẫu vật dạng khối trụ, khối cầu	2	- Kiến thức: - Chỉ ra được cách vẽ mẫu vật có dạng khối trụ, khối cầu trên mặt phẳng. - Vẽ và diễn tả được hình khối và không gian của vật mẫu trên mặt phẳng. - Phân tích được đậm nhạt diễn tả hướng ánh sáng trong bài vẽ. - Nhận biết được vẻ đẹp của không gian, ánh sáng tác động lên hình khối trong tự nhiên. - Phẩm chất: - Yêu thích vẻ đẹp của thiên nhiên, bảo vệ cây xanh, sáng tạo và có tinh thần xây dựng, bảo vệ đất nước.	Máy chiếu, tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...

				- Năng lực: + Nhận biết, giải thích và liên tưởng về đẹp của không gian, ánh sáng tác động lên hình khối trong tự nhiên.	
13,14	13,14	Bài 7: Ngôi nhà trong tranh	2	- Kiến thức: Chỉ ra được cách vẽ phối cảnh xa gần của ngôi nhà và cảnh vật trong tranh. - Vẽ được bức tranh ngôi nhà có hình khối và không gian xa, gần. - Phân tích được màu sắc, đậm nhạt của ngôi nhà và cảnh vật trong bài vẽ. - Chia sẻ được cảm nhận về vai trò của môi trường với cuộc sống của con người. - Phẩm chất: - Yêu thiên nhiên, thích cái đẹp trong sáng tạo ngôi nhà. - Năng lực: - Vẽ được bức tranh ngôi nhà có hình khối và không gian xa, gần. - Chia sẻ được cảm nhận về vai trò của môi trường với cuộc sống của con người.	Máy chiếu, tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...
15,16	15,16	Bài 8: Chao đèn trong trang trí kiến trúc (2 tiết)	2	- Kiến thức: Chỉ ra được vẻ đẹp và kỹ thuật thiết kế tạo dáng sản phẩm với nguyên lý lặp lại cân bằng. - Tạo được chao đèn trong trang trí kiến trúc bằng bìa các-tông. - Phẩm chất: - Giữ gìn và bảo vệ sản phẩm mỹ thuật của mình làm ra, quan tâm đến các công việc chung. - Năng lực: Trình bày ý tưởng và phân tích được các nguyên lý tạo hình vận dụng trong sản phẩm.	Máy chiếu, tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...

				- Nêu được vai trò, ý nghĩa, công năng của sản phẩm thiết kế phục vụ đời sống..	
17	17	KIỂM TRA HỌC KÌ 1: Chao đèn trong trang trí kiến trúc	1	- Kiến thức: - Tạo được chao đèn trong trang trí kiến trúc bằng bìa các-tông. - Phẩm chất: - Giữ gìn và bảo vệ sản phẩm mỹ thuật của mình làm ra, quan tâm đến các công việc chung. - Năng lực: Trình bày ý tưởng và phân tích được các nguyên lí tạo hình vận dụng trong sản phẩm. - Nêu được vai trò, ý nghĩa, công năng của sản phẩm thiết kế phục vụ đời sống..	Đề KT
18	18	Trung bày sản phẩm mỹ thuật	1	Nêu được các hình thức mỹ thuật của mỗi bài học. - Lựa chọn và trưng bày được các sản phẩm mỹ thuật. - Chỉ ra được các yếu tố và nguyên lí mỹ thuật được sử dụng trong sản phẩm. - Tự đánh giá được kết quả học tập của môn mỹ thuật của bản thân và tham gia đánh giá kết quả học tập của bạn.	
19,20	19,20	Chủ đề: NGHỆ THUẬT TRUNG ĐẠI THẾ GIỚI. (8 tiết) Bài 9: Cân bằng đối xứng trong kiến trúc Gothic	2	- Kiến thức: - Chỉ ra được nét đặc trưng và cách vẽ mô phỏng cửa sổ theo kiến trúc Gothic (gô-tích). - Vẽ mô phỏng cửa sổ theo kiến trúc Gothic (gô-tích). - Phẩm chất: - Có ý thức tìm hiểu tích cực tham gia hoạt động học tập, sáng tạo sản phẩm - Năng lực: - Phân tích được nguyên lí cân bằng đối xứng, lặp lại trong cấu trúc cửa sổ theo kiến trúc Gothic. - Nêu được cảm nhận về vẻ đẹp và phong cách chủ đạo trong trang trí của kiến trúc thời kì Trung đại	Máy chiếu, tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...
21,22	21,22	Bài 10: Hình khối của nhân	2	- Kiến thức:	Máy chiếu, tranh,

		vật trong điêu khắc		- Nêu được cách tạo hình nhân vật 3D theo tỉ lệ đầu người. - Mô phỏng được hình dáng nhân vật theo tỉ lệ đầu người bằng dây thép và đất nặn. - Phân tích được tỉ lệ, sự cân đối về hình khối trong sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật. - Chia sẻ được cảm nhận về vẻ đẹp hình thể con người trong tác phẩm điêu khắc thời Trung đại. - Phẩm chất: - Thẳng thắn đóng góp ý kiến và xây dựng bài; tích cực tham gia hoạt động học tập, sáng tạo sản phẩm. - Năng lực: + Giới thiệu, nhận xét và nêu được cảm nhận về sản phẩm, tác phẩm nghệ thuật.	ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...
23, 24	23, 24	Bài 11: Vẽ đẹp của nhân vật trong tranh thời Phục hưng	2	- Kiến thức: - Nêu được cách mô phỏng hình chân dung trong tranh thời Phục hưng. - Vẽ mô phỏng được chân dung nhân vật trong tranh thời Phục hưng. - Phân tích được vẻ đẹp đặc trưng của chân dung nhân vật trong tranh Phục hưng và trong bài vẽ. - Phẩm chất: - Có ý thức phát huy giá trị thẩm mỹ của nghệ thuật Phục hưng trong học tập và sáng tạo. - Năng lực: + Giới thiệu, nhận xét và đánh giá được sản phẩm của mình và của bạn.	Máy chiếu, tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...
25	25	Bài 12: Những mảnh ghép thú vị.	1	- Kiến thức: - Chỉ ra được vẻ đẹp tạo hình và cách làm tranh ghép mảnh bằng giấy màu. - Phẩm chất: - Biết bảo quản sản phẩm của mình, tôn trọng sản phẩm của bạn và người khác ... - Năng lực:	Máy chiếu, tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...

				- Phân tích được vẽ đẹp tạo hình của tranh ghép mảnh qua sản phẩm mỹ thuật. - Nêu được vai trò và giá trị của việc ứng dụng hình thức tranh Mosaic trong cuộc sống..	
26	26	Bài 12: Những mảnh ghép thú vị. KIỂM TRA GIỮA KÌ 2:	1	- Tạo được bức tranh ghép mảnh bằng giấy, bìa màu.	Đề kiểm tra
27,28	27,28	Chủ đề: CUỘC SỐNG XƯA VÀ NAY (8 tiết) Bài 13: Chạm khắc đình làng	2	- Kiến thức: Chỉ ra được vẽ đẹp tạo hình và cách mô phỏng hình ảnh chạm khắc đình làng. - Mô phỏng được một hình ảnh chạm khắc đình làng bằng đất nặn hoặc vật liệu khác. - Phẩm chất: - Tích cực tham gia các hoạt động học tập, sáng tạo; biết sưu tầm một số loại chất liệu để mô phỏng. - Năng lực: - Phân tích được vẽ đẹp của hình khối, tỉ lệ trong sản phẩm mỹ thuật. - Nêu được giá trị lịch sử, văn hóa của nghệ thuật điêu khắc đình làng.	Máy chiếu, tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...
29,30	29,30	Bài 14: Nét, màu trong tranh dân gian Hàng Trống	2	- Kiến thức: - Nêu được nét, màu đặc trưng và hình thức thể hiện của tranh dân gian Hàng Trống. - Vẽ mô phỏng được một bức tranh dân gian Hàng Trống. - Phân tích được nét, màu trong tranh dân gian Hàng Trống và trong bài vẽ. - Phẩm chất: - Có ý thức vận dụng các giá trị thẩm mỹ của tranh dân gian trong học tập và trong cuộc sống - Năng lực: - Hiểu được được nét, màu trong tranh dân gian Hàng Trống trong bài vẽ	Máy chiếu, tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...

31	31	Bài 15: Tranh vẽ theo hình thức ước lệ	1	- Kiến thức: - Chỉ ra được cách vẽ tranh theo hình thức ước lệ của tranh dân gian. - Phẩm chất: - Có ý thức vận dụng nét đẹp của tranh dân gian trong học tập và sáng tạo - Năng lực: + Giới thiệu, nhận xét và nêu được cảm nhận về sản phẩm của mình, của bạn.	Máy chiếu, tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...
32	32	Bài 15: Tranh vẽ theo hình thức ước lệ KIỂM TRA HỌC KÌ 2:	1	- Vẽ được bức tranh thể hiện họa động ngày hè theo hình thức ước lệ. - Phân tích được nét đặc trưng về tỉ lệ nhân vật, màu sắc, không gian trong tranh dân gian và trong bài vẽ.	
33-34	33-34	Bài 16: Sắc màu của tranh in	1	- Kiến thức: - Nêu được nét đặc trưng của hình in và kĩ thuật tạo tranh in độc bản đơn giản. - Phân tích được màu sắc, chất cảm của hình in trong sản phẩm mỹ thuật. - Chỉ ra được đặc điểm của tranh in độc bản. - Phẩm chất: – Yêu thiên nhiên, thích cái đẹp, sáng tạo trong cuộc sống. – Biết chuẩn bị đồ dùng học tập, tích cực tham gia các hoạt động học tập, sáng tạo. - Năng lực: - Phân tích được màu sắc, chất cảm của hình in trong sản phẩm mỹ thuật. - Chỉ ra được đặc điểm của tranh in độc bản.	Máy chiếu, tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...
35	35	Tổng kết năm học: TRUNG BÀY SẢN PHẨM MỸ THUẬT	1	- Biết tuyển chọn các sản phẩm tiêu biểu theo thể loại. - Trình bày được quan điểm cá nhân về sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật.	Sản phẩm

				- Củng cố và phát triển kỹ năng trình bày các nhận thức về mỹ thuật. - Nhận định được lĩnh vực trong chuyên ngành mỹ thuật tạo hình phù hợp với sở thích cá nhân.	
--	--	--	--	--	--

KHỐI 8

	Tiết số	Bài học	Số tiết	Yêu cầu cần đạt	Thiết bị dạy học
HỌC KÌ I					
CHỦ ĐỀ 1: SÁNG TẠO TỪ THIÊN NHIÊN					
1-2	1-2	Bài 1: vẽ và cách điệu hoa lá	2	- Nhận biết được vẻ đẹp của hoa lá trong thiên nhiên để lựa chọn mẫu vẽ. - Cảm nhận được vẻ đẹp mang tính tượng trưng, biểu tượng của hoa lá. - Biết cách chép và cách điệu sáng tạo sản phẩm mỹ thuật về hoa lá. - Biết trân trọng, gìn giữ, bảo vệ môi trường thiên nhiên xanh, sạch, đẹp.	Máy chiếu, tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...
3-4	3-4	Bài 2: trang trí khăn	2	- Nhận biết được hình dạng và cách thức trang trí trên một số loại khăn. - Thể hiện được họa tiết trọng tâm, có nhịp điệu để trang trí sản phẩm. - Phân tích được giá trị thẩm mỹ, công năng, tiện ích của sản phẩm thiết kế. - • Biết rút kinh nghiệm cho thực hành, sáng tạo lần sau.	Máy chiếu, tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...
CHỦ ĐỀ 2: HÌNH TƯỢNG CON NGƯỜI TRONG SÁNG TẠO MỸ THUẬT					
5-6	5-6	Bài 3: vẽ dáng người	2	- Nhận biết được vẻ đẹp của dáng người trong các tác phẩm mỹ thuật. - Biết cách vẽ dáng người đúng tư thế và tỉ lệ.	Máy chiếu, tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng

				- Biết giới thiệu, nhận xét và nêu cảm nhận về sản phẩm mỹ thuật. - • Trình bày được quan điểm cá nhân về sản phẩm.	thực tế ...
7	7	Bài 4: dáng người trong tranh	1	- Nhận biết được vai trò của dáng người trong sáng tạo mỹ thuật. - Phân biệt được yếu tố chính, phụ, trung gian trong sản phẩm mỹ thuật.	Máy chiếu, tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...
8	8	Bài 4: dáng người trong tranh KIỂM TRA GIỮA KỲ I	1	- Biết tạo sản phẩm mỹ thuật phù hợp chủ đề gia đình. - Giới thiệu được sản phẩm và ý nghĩa của sản phẩm mỹ thuật với bạn bè và thầy cô.	
CHỦ ĐỀ 3: TRANH TRUYỆN					
9-10	9-10	Bài 5: thiết kế bìa tranh truyện	2	- Nhận biết được nội dung, hình thức và các thành phần trên sản phẩm thiết kế. - Biết kết hợp hài hoà các yếu tố hình và chữ trong thực hành thiết kế. - Thể hiện được hình ảnh trọng tâm trên bìa sách. - Phân tích được giá trị thẩm mỹ, vai trò, chức năng của sản phẩm thiết kế và - biết rút kinh nghiệm cho thực hành sáng tạo.	Máy chiếu, tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...
11-12	11-12	Bài 6: tạo hình nhân vật minh hoạ truyện cổ tích	2	- Nhận biết được đặc điểm, tính cách nhân vật trong truyện cổ tích Việt Nam. - Biết sử dụng hình thức vẽ, nặn hoặc xé dán để tạo hình nhân vật. - Cảm nhận được vẻ đẹp của nhân vật qua truyện cổ tích. - Biết kế thừa và phát huy giá trị văn hoá truyền thống dân tộc.	Máy chiếu, tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...
CHỦ ĐỀ 4: NGHỆ THUẬT HIỆN ĐẠI PHƯƠNG TÂY					
13-14	13-14	Bài 7: trường phái ấn tượng	2	- Hiểu được đặc điểm của trường phái Ấn tượng qua những tác phẩm tiêu biểu. - Biết vận dụng phong cách, kỹ thuật tạo hình của hoạ sĩ thuộc trường phái Ấn tượng trong thực hành sáng tạo sản phẩm mỹ thuật.	Máy chiếu, tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...

				- Phân tích, so sánh được sự tương đồng và khác biệt giữa hai tác phẩm cùng phong cách, trường phái. - Trình bày được quan điểm về sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật.	
15-16	15-16	Bài 8: trường phái biểu hiện và lập thể	1	- Hiểu được đặc điểm của trường phái Lập thể. - Biết được một số hình thức sáng tạo của trường phái Lập thể. - Vận dụng được cách thể hiện của trường phái Lập thể hoặc Biểu hiện trong thực hành sáng tạo. - Trình bày được quan điểm về sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật.	Máy chiếu, tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...
17	17	KIỂM TRA HK I Bài 8: trường phái biểu hiện và lập thể	1	- Vận dụng được cách thể hiện của trường phái Lập thể hoặc Biểu hiện trong thực hành sáng tạo. - Trình bày được quan điểm về sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật.	Đề kiểm tra
18	18	Trung bày cuối học kì 1	1	- Biết tuyển chọn các sản phẩm tiêu biểu. - Biết cách hợp tác cùng nhóm trưng bày sản phẩm trong không gian lớp học. - Thảo luận, trao đổi. - Hình thành kĩ năng trình bày các kiến thức về mỹ thuật.	Máy chiếu, tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...

HỌC KỲ II

CHỦ ĐỀ 5: DI SẢN VĂN HOÁ PHI VẬT THỂ

19-20	19-20	Bài 9: giá trị thẩm mỹ của di sản văn hoá	2	- Cảm nhận được nét đẹp của người Việt qua các di sản văn hoá phi vật thể. - Biết tìm hiểu di sản văn hoá truyền thống để phát triển ý tưởng sáng tạo một sản phẩm mỹ thuật. - Vận dụng được vẻ đẹp tạo hình của di sản văn hoá vào thực hành sáng tạo một sản phẩm mỹ thuật. - Trân trọng, có ý thức bảo tồn, phát huy giá trị di sản văn hóa dân tộc.	Máy chiếu, tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...
21-22	21-22	Bài 10: tạo dáng và trang trí hiện vật	2	- Cảm nhận được vẻ đẹp của một số hiện vật trong di sản văn hoá phi vật thể. - Nhận biết được công năng, tạo dáng và giá trị sản phẩm. - Vận dụng được yếu tố tạo hình trong thực hành sáng tạo. - Giới thiệu và quảng bá được di sản văn hoá đến bạn bè và	Máy chiếu, tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...

				người thân.	
CHỦ ĐỀ 6: THIẾT KẾ THỜI TRANG					
23-24	23-24	Bài 11: trang trí mẫu vải	2	- Nhận biết được vẻ đẹp của mẫu vải qua màu sắc, hoa văn và các yếu tố tạo hình. - Thể hiện được phương hướng chuyển động của các họa tiết để ứng dụng vào - thiết kế, trang trí sản phẩm. - Phân tích được vẻ đẹp và công dụng của sản phẩm mẫu vải với thiết kế trang phục và phục vụ cuộc sống	Máy chiếu, tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...
25	25	Bài 12: Thiết kế thời trang Với hoa văn dân tộc	1	- Biết khai thác hoa văn truyền thống dân tộc để áp dụng trong thiết kế thời trang. - Cảm nhận được vẻ đẹp của của sản phẩm với chủ đề, có ý thức trân trọng, giới thiệu văn hoá truyền thống	Máy chiếu, tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...
26	26	KIỂM TRA GIỮA KỲ II bài 12: thiết kế thời trang với hoa văn dân tộc	1	– Tham khảo các bước vẽ thiết kế trang phục. – Hãy thiết kế một trang phục có sử dụng hoa văn, họa tiết dân tộc em yêu thích. - Biết khai thác vẻ đẹp đáng người để tạo thiết kế phù hợp.	Máy chiếu, tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...
CHỦ ĐỀ 7: MỸ THUẬT HIỆN ĐẠI VIỆT NAM					
27-28	27-28	Bài 13: mỹ thuật tạo hình hiện đại việt nam	2	- Biết được khái quát về mỹ thuật tạo hình hiện đại Việt Nam. - Giới thiệu được một số tác giả, tác phẩm tiêu biểu và nhận biết được - phong cách, chất liệu, kỹ thuật tạo hình mỹ thuật hiện đại V iệt Nam. - Khai thác được giá trị tạo hình của mỹ thuật hiện đại Việt Nam trong thực hành - sáng tạo sản phẩm mỹ thuật. - Biết trân trọng những giá trị nghệ thuật tạo hình mỹ thuật hiện đại Việt Nam.	Máy chiếu, tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...
29-30	29-30	Bài 14: mỹ thuật ứng dụng	2	- Biết được khái quát một số hình thức và đặc điểm của mỹ thuật	Máy chiếu, tranh,

		hiện đại việt nam		ứng dụng hiện đại - Việt Nam. - Hiểu được đặc điểm cơ bản của sản phẩm mỹ thuật ứng dụng hiện đại. - Thiết kế được một sản phẩm mỹ thuật ứng dụng. - Thể hiện được ý tưởng, phác thảo và sản phẩm mỹ thuật ứng dụng cơ bản.	ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...
CHỦ ĐỀ 8: HƯỚNG NGHIỆP					
31	31	Bài 15: Mỹ thuật tạo hình - ngành đặc thù	1	- Liệt kê được một số ngành nghề liên quan đến mỹ thuật tạo hình. - Viết được một bài luận hoặc làm được một đoạn phim ngắn giới thiệu ngành nghề liên quan đến mỹ thuật tạo hình. - Hiểu được vai trò và có ý thức thúc đẩy phát huy mỹ thuật trong đời sống văn hoá xã hội.	Máy chiếu, tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...
32	32	Bài 15: Mỹ thuật tạo hình - ngành đặc thù KIỂM TRA HK II	1	- Liệt kê được một số ngành nghề liên quan đến mỹ thuật tạo hình. - Viết được một bài luận hoặc làm được một đoạn phim ngắn giới thiệu ngành nghề liên quan đến mỹ thuật tạo hình. - Hiểu được vai trò và có ý thức thúc đẩy phát huy mỹ thuật trong đời sống văn hoá xã hội.	
33-34	33-34	Bài 16: đặc trưng của một số ngành nghề liên quan đến mỹ thuật tạo hình	1	- Nắm được yếu tố đặc trưng của một số ngành nghề liên quan đến mỹ thuật tạo hình. - Thực hiện một sản phẩm mỹ thuật hoặc video clip về lĩnh vực mỹ thuật tạo hình. - Thể hiện được kiến thức, kỹ năng liên môn thông qua sản phẩm cụ thể. - Nhận định được lĩnh vực chuyên ngành phù hợp với sở thích cá nhân.	Máy chiếu, tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...
35	35	Tổng kết năm học: TRUNG BÀY SẢN	1	- Biết tuyển chọn các sản phẩm tiêu biểu theo thể loại. - Trình bày được quan điểm cá nhân về sản phẩm, tác phẩm mỹ	

		PHẨM MĨ THUẬT		thuật. - Củng cố và phát triển kỹ năng trình bày các nhận thức về mỹ thuật. - Nhận định được lĩnh vực trong chuyên ngành mỹ thuật tạo hình phù hợp với - sở thích cá nhân.	
--	--	---------------	--	---	--

KHỐI 9

	Tiết số	Bài học	Số tiết	Yêu cầu cần đạt	Thiết bị dạy học
HỌC KÌ I					
CHỦ ĐỀ: MĨ THUẬT CƠ BẢN					
1-2	1-2	Vẽ mẫu có nhiều đồ vật	2	- Nhận biết được vai trò của ánh sáng và đặc điểm chất liệu của các vật mẫu. - Phân biệt được sự hài hoà về tỉ lệ và bố cục của bức vẽ. - Diễn tả được tỉ lệ, đậm nhạt trên bài vẽ. - Có ý thức quan sát, tìm hiểu vẻ đẹp của sự vật, hiện tượng trong cuộc sống.	Máy chiếu, tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...
3-4	3-4	Tượng chân dung phác mảng	2	- Nhận biết được đặc điểm, tỉ lệ, khối của thể loại phù điêu chân dung phác mảng. - Hiểu được phương pháp phác mảng chân dung trên phù điêu. - Mô phỏng được phù điêu chân dung theo dạng khối phác mảng. - Chia sẻ được vẻ đẹp của phù điêu chân dung trong nghệ thuật điêu khắc.	Máy chiếu, tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...
5-6	5-6	Tết và mùa xuân	2	- Hiểu được ý nghĩa, hoạt động của ngày Tết và mùa xuân. - Khai thác được hình ảnh đặc trưng về chủ đề ngày Tết và	Máy chiếu, tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật

				mùa xuân vào sản phẩm mỹ thuật. - Thực hành được bức tranh mang không khí Tết và mùa xuân. - Chia sẻ được tình yêu quê hương, đất nước qua sản phẩm của mình, của bạn.	dụng thực tế ...
CHỦ ĐỀ: NGHỆ THUẬT THỜI TRANG					
7-8	7-8	Ý tưởng thiết kế thời trang	2	- Hiểu được cách thức sáng tạo và hình thành ý tưởng thiết kế thời trang. - Phác thảo và trình bày được ý tưởng thiết kế sản phẩm thời trang.	Máy chiếu, tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...
9	9	Thiết kế thời trang (Kiểm tra giữa kỳ I)	1	- Thể hiện được bản vẽ hoặc sản phẩm dạng mô hình. - Chia sẻ được cảm nhận về sản phẩm. - Trưng bày hoặc trình diễn thời trang theo nhóm, lớp học.	
10-11	10-11	Nghệ thuật hoá trang	2	- Hiểu được ý nghĩa, vai trò của nghệ thuật hoá trang trong nghệ thuật và đời sống. - Trình bày được ý tưởng và sáng tạo sản phẩm dựa trên nhân vật yêu thích. - Vận dụng được nghệ thuật hoá trang để diễn tả tính cách nhân vật phù hợp với cốt truyện và hoàn cảnh thực tiễn. - Chia sẻ được ý tưởng và cảm nhận về sản phẩm trong bài học.	Máy chiếu, tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...
CHỦ ĐỀ: NGHỆ THUẬT THIẾT KẾ 2D					
12-13	12-13	Trang trí bằng khuôn in trở thủng	2	- Nhận biết được kỹ thuật in trở thủng trong nghệ thuật và đời sống. - Tạo được khuôn in trở thủng và in được sản phẩm. - Phác thảo được phương án trang trí với khuôn in đã tạo.	Máy chiếu, tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...

				- Chia sẻ, vận dụng được xu hướng thẩm mỹ trong cuộc sống.	
14	14	Thiết kế khẩu hiệu, biểu ngữ	2	- Nêu được nội dung, ý nghĩa của khẩu hiệu, biểu ngữ trong cuộc sống. - Biết cách bố cục, ngắt dòng, chọn kiểu chữ phù hợp với nội dung.	Máy chiếu, tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...
15	15	Thiết kế khẩu hiệu, biểu ngữ (Kiểm Tra HK I)	2	- Thực hiện được sản phẩm bằng kỹ thuật kẻ chữ hoặc sử dụng phần mềm máy tính. - Chia sẻ được thông điệp, ý nghĩa của sản phẩm thực hành.	
16-17	16-17	Thiết kế bìa sách	2	- Hiểu được vai trò của bìa sách trong nghệ thuật và đời sống. - Trình bày được cấu trúc của bìa sách và cách thiết kế bìa sách. - Thiết kế được bìa sách phù hợp với thể loại, nội dung của sách, có thể áp dụng phần mềm thiết kế. Chia sẻ được cảm nhận về sản phẩm thiết kế và xu hướng thiết kế hiện đại.	Máy chiếu, Tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...
18	18	Hoạt động cuối học kì II: Lưu trữ và giới thiệu sản phẩm	-	- Lựa chọn được các sản phẩm tiêu biểu đã sáng tạo được trong học kì I. - Lập được danh mục sản phẩm, nhật kí sáng tạo. - Biết cách lưu trữ hình ảnh. - Nêu được phương án trưng bày, sử dụng sản phẩm đã sáng tạo được.	Máy chiếu, Tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...
HỌC KỲ II					
CHỦ ĐỀ: NGHỆ THUẬT ĐƯƠNG ĐẠI					
19-20-21	19-20-21	Tìm hiểu nghệ thuật đương đại thế giới	3	- Nhận biết được đặc điểm của một số trào lưu nghệ thuật, tác giả, tác phẩm điển hình của nghệ thuật đương đại thế giới. - Tạo được sản phẩm mỹ thuật theo phong cách đặc trưng của	Máy chiếu, Tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...

				nghệ thuật đương đại. - Giới thiệu và chia sẻ được cảm nhận về tác phẩm nghệ thuật đương đại thế giới, nhận định được giá trị thẩm mỹ của nghệ thuật đương - Biết sưu tầm, khám phá và tiếp thu giá trị tinh hoa nghệ thuật thế giới.	
22-23-24	22-23-24	Tìm hiểu nghệ thuật đương đại Việt Nam	3	- Nêu được một số tác phẩm tiêu biểu của nghệ thuật đương đại Việt Nam. - Hiểu được đặc điểm và sự phát triển của nghệ thuật đương đại Việt Nam. - Áp dụng được phong cách nghệ thuật đương đại để sáng tạo sản phẩm. - Nhận diện, chia sẻ được giá trị nghệ thuật và ứng dụng của mỹ thuật đương đại.	Máy chiếu, Tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...
25	25	Nghệ thuật sắp đặt	1	- Nhận biết được đặc điểm, ý nghĩa của nghệ thuật sắp đặt trong cuộc sống. - Hình thành được ý tưởng và thể hiện được sản phẩm sắp đặt.	Máy chiếu, Tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...
26	26	Nghệ thuật sắp đặt (Kiểm tra giữa kỳ II)	1	- Trao đổi về hình tượng điển hình và phương pháp sáng tạo. - Nêu cảm nhận của em về thông điệp, ý nghĩa của tác phẩm.	
CHỦ ĐỀ: NGHỆ THUẬT THIẾT KẾ 3D					
27-28	27-28	Thiết kế sản phẩm công nghiệp	1	- Hiểu được vai trò của bản vẽ mỹ thuật trong thiết kế kiểu dáng sản phẩm công nghiệp. - Biết cách thức phát triển ý tưởng thiết kế sản phẩm trên bản vẽ. - Phác thảo được ý tưởng thiết kế phù hợp với công năng của sản phẩm.	Máy chiếu, Tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...

				- Trình bày được ý tưởng sáng tạo và vận dụng trong cuộc sống.	
29-30	29-30	Sáng tạo đồ chơi chuyển động	2	- Hiểu về nguyên lí chuyển động trong đồ chơi mô hình. - Phác thảo được hình dáng đồ chơi có nguyên lí chuyển động. - Mô phỏng được đồ chơi có yếu tố thẩm mỹ và cơ cấu chuyển động. - Chia sẻ được ý tưởng sử dụng sản phẩm.	Máy chiếu, Tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...
CHỦ ĐỀ: HƯỚNG NGHIỆP					
31	31	Tìm hiểu ngành nghề kĩ thuật ứng dụng	1	- Nêu được tên, đặc trưng của một số ngành nghề kĩ thuật ứng dụng. - Biết được cơ hội nghề nghiệp kĩ thuật ứng dụng trong đời sống.	Máy chiếu, Tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...
32	32	Tìm hiểu ngành nghề kĩ thuật ứng dụng (Kiểm Tra HK II)	1	- Giới thiệu các ngành nghề, sản phẩm và hoạt động sáng tạo sản xuất của các ngành nghề liên quan. (bài luận, video) - Có ý thức trân trọng các giá trị ngành nghề kĩ thuật ứng dụng.	
33-34	33-34	Mĩ thuật ứng dụng trong đời sống	2	- Nêu được tên, đặc trưng của một số ngành nghề kĩ thuật ứng dụng. - Biết được cơ hội nghề nghiệp kĩ thuật ứng dụng trong đời sống. - Giới thiệu được một số ngành nghề liên quan đến kĩ thuật ứng dụng (bài luận video). - Có ý thức trân trọng các giá trị ngành nghề kĩ thuật ứng dụng.	Máy chiếu, Tranh, ảnh, và các đồ dùng, vật dụng thực tế ...
35	35	Hoạt động cuối học kì II: Lưu trữ và giới thiệu sản phẩm	2	- Lựa chọn được các sản phẩm tiêu biểu đã sáng tạo được	Máy chiếu, Tranh, ảnh, và

		phẩm		trong học kì II. - Lập được danh mục sản phẩm, nhật kí sáng tạo. - Biết cách lưu trữ hình ảnh. - Nêu được phương án trưng bày, sử dụng sản phẩm đã sáng tạo được.	các đồ dùng, vật dụng thực tế ...
--	--	------	--	--	-----------------------------------

2. Kiểm tra, đánh giá định kỳ

Bài kiểm tra, đánh giá	Thời gian	Thời điểm	Yêu cầu cần đạt	Hình thức
KIỂM TRA GIỮA KÌ 1: KHỐI 6 Bài 4: Bưu thiếp chúc mừng	45'	8 10/2024	- Chỉ ra được cách kết hợp chữ và hình có sẵn tạo sản phẩm bưu thiếp. - Tạo được bưu thiếp chúc mừng với hình có sẵn. - Phân tích được vai trò của chữ, hình, màu trong bưu thiếp chúc mừng và sản phẩm mỹ thuật.	Bài thực hành
KIỂM TRA HỌC KỲ 1: KHỐI 6 Bài 2: Trang phục trong lễ hội	45'	17 12/2024	– Chỉ ra được cách lựa chọn vật liệu và thiết kế trang phục cho nhân vật 3D. – Thiết kế được trang phục thể hiện đặc điểm của nhân vật theo ý tưởng. – Phân tích được sự hài hoà, cân đối của hình khối, màu sắc trên trang phục của nhân vật và nhận biết được nét đặc trưng văn hóa truyền thống trong các lễ hội.	Bài thực hành

KIỂM TRA GIỮA KÌ 2: KHỐI 6 Bài 2: Họa tiết trống đồng	45'	26 02/2025	– Chỉ ra được cách vận dụng nguyên lí lặp lại, cân bằng và nhịp điệu trong trang trí thảm hình vuông. – Trang trí được thảm hình vuông với họa tiết trống đồng. – Phân tích được nhịp điệu và sự cân bằng trong bài vẽ. Có ý thức giữ gìn nét đẹp di sản nghệ thuật của dân tộc.	Bài thực hành
KIỂM TRA HỌC KỲ 2: KHỐI 6 Bài 2: Mô hình ngôi nhà 3D	45'	32 04/2025	– Nêu được cách kết hợp các vật liệu, hình, khối để tạo mô hình ngôi nhà. – Tạo được mô hình ngôi nhà 3D từ các vật liệu đã qua sử dụng. – Phân tích được tỉ lệ, sự hài hoà về hình khối, màu sắc, vật liệu của mô hình ngôi nhà. Nhận biết được giá trị của đồ vật đã qua sử dụng; có ý thức bảo vệ môi trường.	Bài thực hành
KIỂM TRA GIỮA KÌ 1: KHỐI 7 Bài 4: Trang phục áo dài với họa tiết dân tộc	45'	8 /10/2024	Chỉ ra được cách lựa chọn và vận dụng họa tiết dân tộc vào thiết kế trang phục. - Mô phỏng được dáng áo dài với họa tiết trang trí dân tộc. - Có ý thức giữ gìn và phát huy giá trị của di sản nghệ thuật dân tộc. - Phẩm chất: - Trân trọng, gìn giữ những giá trị văn hoá nghệ thuật của nhân loại. - Năng lực: + Năng lực tự chủ và tự học: Biết chuẩn bị đồ dùng, vật liệu để học tập; chủ động lựa chọn cách thực hành	Bài thực hành
KIỂM TRA HỌC KÌ 1: KHỐI 7 Chao đèn trong trang trí kiến trúc	45'	17 12/2024	- Kiến thức: - Tạo được chao đèn trong trang trí kiến trúc bằng bìa cát-tông. - Phẩm chất: - Giữ gìn và bảo vệ sản phẩm mỹ thuật của mình làm ra, quan tâm đến các côngviệc chung. - Năng lực:	Bài thực hành

			Trình bày ý tưởng và phân tích được các nguyên lí tạo hình vận dụng trong sản phẩm. - Nêu được vai trò, ý nghĩa, công năng của sản phẩm thiết kế phục vụ đời sống..	
KIỂM TRA GIỮA KÌ 2: KHỐI 7 Bài 12: Những mảnh ghép thú vị.	45'	-26 02/2025	- Kiến thức: - Chỉ ra được vẻ đẹp tạo hình và cách làm tranh ghép mảnh bằng giấy màu. - Tạo được bức tranh ghép mảnh bằng giấy, bìa màu. - Phẩm chất: - Biết bảo quản sản phẩm của mình, tôn trọng sản phẩm của bạn và người khác ... - Năng lực: - Phân tích được vẻ đẹp tạo hình của tranh ghép mảnh qua sản phẩm mỹ thuật.	Bài thực hành
KIỂM TRA HỌC KÌ 2: KHỐI 7 Bài 15: Tranh vẽ theo hình thức ước lệ	45'	34 04/2025	- Kiến thức: Nêu được nét đặc trưng của hình in và kĩ thuật tạo tranh in độc bản đơn giản. - Tạo được tranh in từ mica. - Phân tích được màu sắc, chất cảm của hình in trong sản phẩm mỹ thuật. - Chỉ ra được đặc điểm của tranh in độc bản. - Phẩm chất: – Yêu thiên nhiên, thích cái đẹp, sáng tạo trong cuộc sống. – Biết chuẩn bị đồ dùng học tập, tích cực tham gia các hoạt động học tập, sáng tạo. - Năng lực: - Phân tích được màu sắc, chất cảm của hình in trong sản phẩm mỹ thuật. - Chỉ ra được đặc điểm của tranh in độc bản.	Bài thực hành

KIỂM TRA GIỮA KÌ I: KHỐI 8 Bài 4: Dáng người trong tranh	45'	8 10/2024	- Biết tạo sản phẩm mỹ thuật phù hợp chủ đề gia đình. - Giới thiệu được sản phẩm và ý nghĩa của sản phẩm mỹ thuật với bạn bè và thầy cô.	Bài thực hành
KIỂM TRA HK I : KHỐI 8 Bài 8: Trường phái biểu hiện và lập thể	45'	17 12/2024	- Hiểu được đặc điểm của trường phái Lập thể. - Biết được một số hình thức sáng tạo của trường phái Lập thể. - Vận dụng được cách thể hiện của trường phái Lập thể hoặc Biểu hiện trong thực hành sáng tạo. Trình bày được quan điểm về sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật.	Bài thực hành
KIỂM TRA GIỮA KỲ II: KHỐI 8 Bài 12: Thiết kế thời trang với hoa văn dân tộc	45'	26 02/2025	- Biết khai thác hoa văn truyền thống dân tộc để áp dụng trong thiết kế thời trang. - Cảm nhận được vẻ đẹp của của sản phẩm với chủ đề, có ý thức trân trọng, giới thiệu văn hoá truyền thống – Hãy thiết kế một trang phục có sử dụng hoa văn, họa tiết dân tộc em yêu thích. - Biết khai thác vẻ đẹp dáng người để tạo thiết kế phù hợp.	Bài thực hành
KIỂM TRA HỌC KỲ II: KHỐI 8 Bài 15: Mỹ thuật tạo hình - ngành đặc thù	45'	34 04/2025	- Thực hiện một sản phẩm mỹ thuật hoặc video clip về lĩnh vực mỹ thuật tạo hình. - Thể hiện được kiến thức, kĩ năng liên môn thông qua sản phẩm cụ thể.	Bài thực hành
KIỂM TRA GIỮA KÌ 1: KHỐI 9 Thiết kế thời trang	45'	8 10/2024	- Thể hiện được bản vẽ hoặc sản phẩm dạng mô hình. - Chia sẻ được cảm nhận về sản phẩm. - Trưng bày hoặc trình diễn thời trang theo nhóm, lớp học.	

KIỂM TRA HỌC KỲ 1: KHỐI 9 Thiết kế khẩu hiệu, biểu ngữ	45'	15 12/2024	- Thực hiện được sản phẩm bằng kỹ thuật kẻ chữ hoặc sử dụng phần mềm máy tính. - Chia sẻ được thông điệp, ý nghĩa của sản phẩm thực hành.	
KIỂM TRA GIỮA KÌ 2: KHỐI 9 Nghệ thuật sắp đặt	45'	26 02/2025	- Trao đổi về hình tượng điển hình và phương pháp sáng tạo. - Nêu cảm nhận của em về thông điệp, ý nghĩa của tác phẩm.	Bài thực hành
KIỂM TRA HỌC KỲ 2: KHỐI 9 Tìm hiểu ngành nghề mỹ thuật ứng dụng	45'	32 04/2025	- Giới thiệu các ngành nghề, sản phẩm và hoạt động sáng tạo sản xuất của các ngành nghề liên quan. (bài luận, video) - Có ý thức trân trọng các giá trị ngành nghề mỹ thuật ứng dụng.	Bài thực hành

III. Kế hoạch tổ chức các hoạt động giáo dục của tổ chuyên môn:

STT		Chủ đề (1)	Yêu cầu cần đạt (2)	Số tiết (3)	Thời điểm (4)	Địa điểm (5)	Chủ trì (6)	Phối hợp (7)	Điều kiện thực hiện (8)
1		Tổ chức hội thi Nét Vẽ Xanh cấp trường	Phát triển kỹ năng vẽ tranh sáng tác, học hỏi thêm được các nội dung vẽ tranh	2	Tháng 10 – 11 năm 2024	Tại trường	Nhóm trưởng	Ban giám hiệu nhà trường	Tập thể trường hỗ trợ
2		Tổ chức hội thi vẽ về ngày Tết và mùa xuân	Vẽ và biết về những phong tục của các dân tộc Việt Nam	2	Tháng 1 năm 2025	Tại trường	Nhóm trưởng	Ban giám hiệu nhà trường	Tập thể trường hỗ trợ

IV. Sinh hoạt chuyên môn của tổ chuyên môn

(sinh hoạt chuyên môn: thao giảng, dự giờ, kiểm tra giám sát nội bộ ..)

1. Đổi mới sinh hoạt tổ chuyên môn

- Sinh hoạt tổ, nhóm chuyên môn 2 lần/tháng theo hướng nghiên cứu bài học; đánh giá rút kinh nghiệm các nội dung đã thực hiện, các bài dạy khó, khắc phục những tồn tại, hạn chế; cập nhật kiến thức, trao đổi thông tin, học hỏi kinh nghiệm trong giảng dạy và nghiên cứu.

+Tuần 1: Triển khai chuyên môn của tháng và nêu trọng tâm các bài học trong tháng.

+Tuần 3: Cùng nhau tìm ra giải pháp cho những bài giảng mà giáo viên thấy khó truyền đạt để học sinh hiểu bài. Chia sẻ những kinh nghiệm mà mình đúc kết cho đồng nghiệp qua sổ tay kinh nghiệm của mỗi giáo viên.

***Lưu ý:**Mỗi học kỳ thực hiện 02 biên bản họp tổ nhóm CM chuyên sâu theo hướng NCBH).*

2.Hồ sơ sổ sách:

-Đối với tổ CM gồm:

+ KHGD tổ CM (PL 1,2)

+ Biên bản họp tổ CM

+ Kế hoạch thực hiện chuyên đề

+ Lịch thao giảng, Hội giảng thực hiện theo kế hoạch

+ Lưu đề KT định kỳ

+ Thống kê kết quả bài KT định kỳ , chất lượng bộ môn của KT

+ Soạn đề KT định kỳ.

Đối với GV gồm:

- + KHGD của GV (PL3)
- + KH bài dạy (Giáo án) (PL4)
- + Phiếu dự giờ
- + Sổ theo dõi HS
- + Học bạ
- + Sổ Chủ nhiệm (đối với GVCN)

3. Chuyên đề, thao giảng, ĐDDH:

a) Chuyên đề:

Tên chuyên đề	Thời gian thực hiện	Hình thức tổ chức	Phân công	Ghi chú
Môi trường dưới nét cọ tranh sơn dầu	Tháng 11/2024	Trực tiếp	Liên Hương	

b)Thao giảng:

Tháng	Môn	Phân công	Ghi chú
12	Mỹ Thuật	Bùi Văn Mới	

4. Dự giờ:

- +Tổ trưởng dự 11 tiết /năm học
- +Giáo viên dự 09 tiết /năm học

5. Phân công soạn đề cương ôn tập, đề kiểm tra – đánh giá giữa kỳ, cuối kỳ đối với các khối lớp.

Stt	Nội dung	Phân công	Ghi chú
01	Mỹ thuật 7 - 9	Lê Thị Liên Hương	
02	Mỹ thuật 6 - 8	Bùi Văn Mới	
03	Tổng hợp, kiểm tra và báo cáo	Nguyễn Hoàng Phúc	

6. Kế hoạch giáo dục trẻ hòa nhập:

- Phải tôn trọng và thực hiện các quyền của trẻ khuyết tật; có phẩm chất đạo đức tốt, yêu thương trẻ khuyết tật; có năng lực về chuyên môn, nghiệp vụ về giáo dục hòa nhập cho trẻ khuyết tật
- Thực hiện nghiêm túc, đầy đủ chương trình, kế hoạch dạy học theo yêu cầu và các quy định của trường
- Chủ động phối hợp với tổ, nhóm chuyên môn trong việc lập kế hoạch giáo dục cá nhân; tổ chức hoạt động giáo dục, đánh giá kết quả giáo dục theo kế hoạch giáo dục cá nhân của trẻ khuyết tật.
- Thường xuyên tự bồi dưỡng, đổi mới phương pháp, học hỏi kinh nghiệm để nâng cao hiệu quả giáo dục hòa nhập cho trẻ khuyết tật;
- Tư vấn cho nhà trường và gia đình trẻ khuyết tật trong việc hỗ trợ, can thiệp, xây dựng và triển khai kế hoạch hoạt động giáo dục hòa nhập cho trẻ khuyết tật.

Phương pháp dạy học sinh hòa nhập:

- ***Chú trọng và lưu ý quan tâm đến từng cá nhân học sinh, phương pháp dạy học bộ môn phù hợp với đối tượng***
- ***Tạo điều kiện để học sinh hòa nhập phát huy tính tích cực, sáng tạo trong học tập, tập luyện đến mức có thể. Quan tâm và có biện pháp giúp đỡ học sinh hòa nhập cùng tiến bộ.***
- Kiểm tra giám sát nội bộ: Theo kế hoạch Trường

7. Đăng ký danh hiệu thi đua

Stt	Họ và tên	Danh hiệu thi đua	Ghi chú
01	Lê Thị Liên Hương	LĐTT	
02	Bùi Văn Mới	LĐTT	

V. Các nội dung khác:

1. Triển khai văn bản 4363/GDDT-GDTrH về xây dựng, sử dụng kho học liệu số

- Tổ chức và hướng dẫn giáo viên tăng cường xây dựng và sử dụng kho học liệu số toàn ngành, ngân hàng câu hỏi trực tuyến dùng chung và đóng góp vào hệ tri thức Việt số hoá quốc gia tại địa chỉ <http://tracnghiem.itrithuc.vn/>

- Tham gia đầy đủ các đợt tập huấn, tổ chức bồi dưỡng giáo viên nhằm nâng cao năng lực cho giáo viên về việc biên soạn và xây dựng ngân hàng câu hỏi trực tuyến; ứng dụng công nghệ thông tin trong dạy học và kiểm tra đánh theo định hướng phát triển năng lực học sinh.

- Tổ chức sinh hoạt chuyên môn đề cụ thể hoá tiêu chí 4 mức độ (nhận biết, thông hiểu, vận dụng, vận dụng cao) của câu hỏi kiểm tra, đánh giá; hướng dẫn giáo viên sử dụng công cụ biên soạn câu hỏi trên mạng để xây dựng và sử dụng có hiệu quả ngân hàng câu hỏi trực tuyến trong quá trình dạy học.

2. Bồi dưỡng học sinh giỏi, phụ đạo học sinh yếu

a) Phân công giáo viên bồi dưỡng học sinh giỏi tạo nguồn tham gia các kì thi học sinh giỏi thành phố Thủ Đức và kì thi học sinh giỏi cấp Thành phố do Sở Giáo dục và Đào tạo thành phố Hồ Chí Minh tổ chức

- Đẩy mạnh công tác phụ đạo học sinh yếu, hạn chế đến mức thấp nhất học sinh yếu kém, bỏ học, nâng chất lượng học tập bộ môn.

b) Các cuộc thi: (nếu có)

Dự kiến:Thi đầu tháng 12/2024 và tháng 01/2025

c) Phân công

- **Bồi dưỡng HS giỏi:** Thực hiện theo kế hoạch phân công đầu năm

STT	Môn	Tên GV bồi dưỡng	Cuộc thi phụ trách	Ghi chú điều chỉnh
1	MT	Bùi Văn Mới	Đội Mỹ thuật trường	
2	MT	Lê Thị Liên Hương	Đội Mỹ thuật trường	

- Bồi dưỡng lập đội tuyển thi vẽ cổ động và tuyên truyền do các ban ngành tổ chức

3. Tham gia cuộc thi, hội thi:

- 100% giáo viên trong tổ tích cực tham gia các cuộc thi, hội thi do ngành GD, Liên đoàn GD Tp Thủ Đức tổ chức.

- Tham dự đầy đủ các cuộc thi do ngành, trường tổ chức (Giáo viên và HS)

- Hỗ trợ ban ngành đoàn thể làm giám khảo trong các cuộc thi

- Phối hợp tổ chức và tham gia hội thi Khéo tay kỹ thuật thành phố Thủ Đức, cấp Thành phố Hồ Chí Minh; phối hợp tổ chức và tham gia các hội thi liên quan đến mỹ thuật như: “Nhành cọ non”, “Nét vẽ xanh thành phố Thủ Đức”,...; tham gia hội thi Nét vẽ xanh Thành phố Hồ Chí Minh, hội thi Vẽ tranh phòng chống ma túy,...

- Phối hợp Đoàn Đội và thư viện vẽ tranh tuyên truyền “Hội thi lớn lên cùng sách”, vẽ tranh và trang trí “Vui hội trăng rằm”,...

4. Câu lạc bộ học thuật: (nếu có)

- Lập kế hoạch thành lập đội nhóm, câu lạc bộ mỹ thuật: Sinh hoạt định kỳ hằng tuần/tháng, có nội dung phù hợp với điều kiện của từng trường.
- Phối hợp với Tổ Khoa học tự nhiên, Tổ Khoa học xã hội, Tổ Công nghệ,... để tổ chức các câu lạc bộ STEM, STEAM.

5. Hướng dẫn nghiên cứu khoa học: (nếu có)

6. Các phân công khác và một số thống nhất trong tổ:

- Mới môn (HKI) và Hương (HKII) luân phiên làm nhóm trưởng và quản lý phòng bộ môn...
- Chủ động đề xuất trang bị các thiết bị dạy học theo chương trình đề ra.
- Hỗ trợ tuyên truyền và tham gia các phong trào do địa phương phát động
- Giáo viên bộ môn tích cực làm đồ dùng dạy học, hướng dẫn cho học sinh tự làm dụng cụ học tập; Thực hiện góc trưng bày sản phẩm mỹ thuật tại đơn vị.
- Phối hợp với Chi đoàn, Liên đội để xây dựng kế hoạch hoạt động trải nghiệm, hướng nghiệp cho học sinh, tổ chức các hoạt động theo chủ đề (tiết học ngoài lớp học, hoạt động ngoại khóa học tập,...); phối hợp với Tổ Khoa học xã hội để lồng ghép, kết hợp liên môn trong nội dung giáo dục địa phương (hình thức tổ chức phù hợp với đặc thù từng đơn vị, từng địa phương và đặc điểm chung của học sinh tại đơn vị).
- Nghiên cứu kho dữ liệu dùng chung, các trang web, các phần mềm tiện ích, phương tiện dạy học, tận dụng tài nguyên mạng để phục vụ dạy học, báo cáo, hội họp,...

VI. KIẾN NGHỊ ĐỀ XUẤT: Không

Trên đây là kế hoạch năm học 2024 - 2025 nhằm thực hiện đổi mới phương pháp dạy học và kiểm tra đánh giá theo hướng phát triển năng lực của tổ Mỹ thuật.

Thành phố Thủ Đức, ngày 20 tháng 9 năm 2024

Nơi nhận:

- PGD-ĐT (để báo cáo)
- BGH (để theo dõi)
- Tổ CM (để thực hiện)
- Lưu

TỔ TRƯỞNG



BÙI VĂN MỚI

DUYỆT HIỆU TRƯỞNG



Thái Vân Trang