

Số: /KH-TCM

**KẾ HOẠCH DẠY HỌC CỦA TỔ CHUYÊN MÔN NGHỆ THUẬT-MĨ THUẬT**  
**Năm học 2022 – 2023**

**I. Đặc điểm tình hình**

1. Số lớp: 35; Số học sinh: 1.414 ; Số học sinh học chuyên đề lựa chọn (nếu có): Không
2. Tình hình đội ngũ: Số giáo viên: 02; Trình độ đào tạo: Cao đẳng: 0; Đại học: 2; Trên đại học: 0
- Mức đạt chuẩn nghề nghiệp giáo viên: Tốt: 2; Khá: 0; Đạt: 0; Chưa đạt: 0

**3. Thiết bị dạy học:**

| STT | Thiết bị dạy học     | Số lượng | Các bài thí nghiệm/thực hành               | Ghi chú              |
|-----|----------------------|----------|--------------------------------------------|----------------------|
| 1   | Giá vẽ               | 50       | - Các bài vẽ tĩnh vật, vẽ tranh            | Ưu tiên khối lớp 6,7 |
| 2   | Bảng vẽ              | 50       | - Các bài vẽ tĩnh vật, vẽ tranh, trang trí | Ưu tiên khối lớp 6,7 |
| 2   | Bục để mẫu           | 2        | - Các bài vẽ tĩnh vật                      |                      |
| 3   | Vải phủ bục để mẫu   | 4        | - Các bài vẽ tĩnh vật                      |                      |
| 4   | Đèn chiếu sáng       | 2        | - Các bài vẽ tĩnh vật                      |                      |
| 5   | LCD, máy chiếu       | 41       | - Các bài học trên lớp                     |                      |
| 6   | Vật mẫu: lọ hoa, quả | 15       | - Các bài vẽ tĩnh vật                      |                      |
| 7   | Màu vẽ (hộp)         | 2        | - Các bài thực hành                        |                      |
| 8   | Cọ vẽ (bộ)           | 2        | - Các bài thực hành                        |                      |
| 9   | Nam châm             | 40       | - Tất cả các bài học                       |                      |

|    |                                                                                |             |                                   |  |
|----|--------------------------------------------------------------------------------|-------------|-----------------------------------|--|
| 10 | - Tranh, ảnh minh họa cho các hoạt động dạy học có sẵn và sưu tầm từ Internet. | 4           | - Tất cả các bài học              |  |
| 11 | - Các chất liệu sử dụng cho các hoạt động dạy học.                             | Tùy bài dạy | - Các bài thực hành làm sản phẩm. |  |

#### 4. Phòng học bộ môn/phòng thí nghiệm/phòng đa năng/sân chơi, bãi tập

| STT | Tên phòng      | Số lượng | Phạm vi và nội dung sử dụng                                         | Ghi chú              |
|-----|----------------|----------|---------------------------------------------------------------------|----------------------|
| 1   | Phòng Mỹ thuật | 01       | - Tổ chức các tiết học thực hành<br>- Sinh hoạt câu lạc bộ Mỹ thuật | Ưu tiên khối lớp 6,7 |
| 2   | Phòng học      | 35       | - Tất cả các tiết học                                               |                      |

## II. Kế hoạch dạy học

### 1. Phân phối chương trình

#### 1.1 Khối 6

| STT                                 | Bài học                                         | Số tiết | Yêu cầu cần đạt                                                                                                                                                                  | Nội dung tích hợp/lồng ghép                             |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| <b>HỌC KÌ I</b>                     |                                                 |         |                                                                                                                                                                                  |                                                         |
| <b>CHỦ ĐỀ: BIỂU CẢM CỦA SẮC MÀU</b> |                                                 |         |                                                                                                                                                                                  |                                                         |
| 1                                   | <b>Bài 1</b><br>Tranh vẽ theo giai điệu âm nhạc | 2       | - Chỉ ra được sự biểu cảm của nét, chấm, màu trong tranh.<br>- Tạo được bức tranh tưởng tượng từ giai điệu của âm nhạc.<br>- Cảm nhận được sự tương tác của âm nhạc với hội họa. | - Tích hợp âm nhạc vào vẽ tranh.                        |
| 2                                   | <b>Bài 2</b><br>Tranh tĩnh vật màu              | 2       | - Nêu được biểu cảm của hoà sắc trong tranh tĩnh vật.<br>- Vẽ được bức tranh tĩnh vật màu có ba vật mẫu trở lên.                                                                 | - Tích hợp kiến thức môn Toán vào vẽ hình dạng vật mẫu. |

|                                                        |                                                     |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                        |                                                     |   | - Phân tích được nét đẹp về bố cục, tỉ lệ, màu sắc trong tranh. Cảm nhận được vẻ đẹp của hoa trái trong đời sống và trong tác phẩm mỹ thuật.                                                                                                                                                                                        | - Tích hợp kiến thức Vật lí xác định hướng ánh sáng, bóng khối, bóng đổ, bóng phản quang.              |
| 3                                                      | <b>Bài 3</b><br>Tranh in hoa, lá                    | 2 | - Chỉ ra được một số kỹ thuật in từ các vật liệu khác nhau.<br>- Tạo được bức tranh in hoa lá.<br>- Nhận biết được biểu cảm và nét đẹp tạo hình của hoa lá trong sản phẩm in.                                                                                                                                                       |                                                                                                        |
| 4                                                      | <b>Bài 4</b><br>Bưu thiếp chúc mừng                 | 2 | - Chỉ ra được cách kết hợp chữ và hình có sẵn tạo sản phẩm bưu thiếp.<br>- Tạo được bưu thiếp chúc mừng với hình có sẵn.<br>- Phân tích được vai trò của chữ, hình, màu trong bưu thiếp chúc mừng và sản phẩm mỹ thuật.                                                                                                             | - Lồng ghép giáo dục HS về giữ gìn tình cảm gia đình, bạn bè, người thân qua việc tạo thiếp chúc mừng. |
| <b>CHỦ ĐỀ: NGHỆ THUẬT TIỀN SỬ THẾ GIỚI VÀ VIỆT NAM</b> |                                                     |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                        |
| 5                                                      | <b>Bài 1</b><br>Những hình vẽ trong hang động       | 2 | - Nêu được cách mô phỏng hình vẽ theo mẫu.<br>- Mô phỏng được hình vẽ của người tiền sử theo cảm nhận.<br>- Cảm nhận được vẻ đẹp và giá trị của mỹ thuật thời tiền sử.                                                                                                                                                              | - Tích hợp kiến thức Lịch sử, Địa lí.                                                                  |
| 6                                                      | <b>Bài 2</b><br>Thời trang với hình vẽ thời tiền sử | 2 | - Quan sát và chỉ ra được cách sử dụng nguyên lí đối xứng, cân bằng của hình, màu trong sản phẩm thời trang.<br>- Tạo được sản phẩm thời trang có hình vẽ thời tiền sử.<br>- Nhận biết được nguyên lí cân bằng và tỉ lệ hài hoà của hình, màu trên sản phẩm thời trang. Phát huy giá trị mỹ thuật của thời tiền sử trong cuộc sống. |                                                                                                        |

|                                 |                                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------|------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7                               | <b>Bài 3</b><br>Túi giấy đựng quà tặng   | 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chỉ ra được cách thiết kế tạo dáng và trang trí một chiếc túi đựng quà đơn giản.</li> <li>- Thiết kế được chiếc túi đựng quà bằng giấy bìa có trang trí họa tiết thời tiền sử.</li> <li>- Phân tích được vai trò, chức năng của thiết kế mẫu sản phẩm công nghiệp.</li> <li>- Nhận biết được quy trình thiết kế tạo dáng và trang trí một sản phẩm phục vụ đời sống.</li> </ul> | - Lồng ghép giáo dục ý thức tiết kiệm và bảo vệ môi trường.                                                                                                          |
| <b>CHỦ ĐỀ: LỄ HỘI QUÊ HƯƠNG</b> |                                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                      |
| 8                               | <b>Bài 1</b><br>Nhân vật 3D từ dây thép  | 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chỉ ra được kĩ thuật kết hợp dây thép và giấy để tạo hình nhân vật 3D.</li> <li>- Tạo được hình dáng của nhân vật 3D bằng dây thép và giấy.</li> <li>- Bước đầu nhận biết được tỉ lệ, sự cân đối của hình khối trong sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật.</li> </ul>                                                                                                                    |                                                                                                                                                                      |
| 9                               | <b>Bài 2</b><br>Trang phục trong lễ hội  | 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chỉ ra được cách lựa chọn vật liệu và thiết kế trang phục cho nhân vật 3D.</li> <li>- Thiết kế được trang phục thể hiện đặc điểm của nhân vật theo ý tưởng.</li> <li>- Phân tích được sự hài hoà, cân đối của hình khối, màu sắc trên trang phục của nhân vật và nhận biết được nét đặc trưng văn hóa truyền thống trong các lễ hội.</li> </ul>                                 | - Lồng ghép giáo dục tình yêu quê hương đất nước qua việc tìm hiểu, giữ gìn và phát triển các giá trị văn hóa truyền thống bằng việc thiết kế các trang phục lễ hội. |
| <b>HỌC KÌ II</b>                |                                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                      |
| 10                              | <b>Bài 3</b><br>Hoạt cảnh trong ngày hội | 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chỉ ra được cách sắp đặt nhân vật, hình khối tạo nhịp điệu, không gian trong sản phẩm mỹ thuật.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                      | - Lồng ghép giáo dục tình yêu quê hương đất nước qua việc tìm hiểu, giữ gìn và phát triển                                                                            |

|                                                       |                                                        |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                       |                                                        |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tạo được mô hình hoạt cảnh ngày hội.</li> <li>- Phân tích được hình khối, không gian, nhịp điệu và sự hài hoà trong sản phẩm mỹ thuật.</li> </ul>                                                                                                                                                                              | các giá trị văn hóa truyền thống bằng việc thiết kế hoạt cảnh ngày hội.                               |
| 11                                                    | <b>Bài 4</b><br>Hội xuân quê hương                     | 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chỉ ra được cách bố cục hình, màu tạo không gian, nhịp điệu trong tranh.</li> <li>- Vẽ được bức tranh theo đề tài lễ hội quê hương.</li> <li>- Phân tích được nhịp điệu của nét, hình, màu và không gian trong sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật.</li> <li>- Nhận biết được cách diễn tả không gian trong tranh dân gian.</li> </ul> | - Lồng ghép giáo dục tình yêu quê hương đất nước qua việc tìm hiểu và vẽ tranh về Hội xuân quê hương. |
| <b>CHỦ ĐỀ: NGHỆ THUẬT CỔ ĐẠI THẾ GIỚI VÀ VIỆT NAM</b> |                                                        |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                       |
| 12                                                    | <b>Bài 1</b><br>Ai Cập cổ đại trong mắt em             | 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chỉ ra được nét đặc trưng của nghệ thuật cổ đại và cách vẽ tranh qua ảnh.</li> <li>- Vẽ được bức tranh có hình ảnh nghệ thuật cổ đại.</li> <li>- Phân tích được nét độc đáo, giá trị của nghệ thuật cổ đại thế giới và nhận biết được một số hình ảnh tiêu biểu của thời kì này.</li> </ul>                                    | - Tích hợp kiến thức Lịch sử, Địa lí.                                                                 |
| 13                                                    | <b>Bài 2</b><br>Họa tiết trống đồng                    | 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chỉ ra được cách tạo hình bằng kỹ thuật in.</li> <li>- Mô phỏng được họa tiết trống đồng bằng in.</li> <li>- Phân tích được vẻ đẹp của họa tiết trống đồng qua hình in. Có ý thức trân trọng, giữ gìn, phát triển di sản nghệ thuật dân tộc.</li> </ul>                                                                        | - Tích hợp kiến thức Lịch sử, Địa lí.                                                                 |
| 14                                                    | <b>Bài 3</b><br>Thảm trang trí với họa tiết trống đồng | 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chỉ ra được cách vận dụng nguyên lí lặp lại, cân bằng và nhịp điệu trong trang trí thảm hình vuông.</li> <li>- Trang trí được thảm hình vuông với họa tiết trống đồng.</li> <li>- Phân tích được nhịp điệu và sự cân bằng trong bài vẽ. Có ý thức giữ gìn nét đẹp di sản nghệ thuật của dân tộc.</li> </ul>                    |                                                                                                       |

| <b>CHỦ ĐỀ: VẬT LIỆU HỮU ÍCH</b> |                                                     |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
|---------------------------------|-----------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 15                              | <b>Bài 1</b><br>Sản phẩm từ vật liệu đã qua sử dụng | 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nêu được một số cách thức tạo hình và trang trí sản phẩm từ vật liệu đã qua sử dụng.</li> <li>- Tạo hình và trang trí được sản phẩm ứng dụng từ vật liệu đã qua sử dụng.</li> <li>- Nhận ra được ý nghĩa của việc tận dụng vật liệu đã qua sử dụng trong học tập và trong cuộc sống.</li> <li>- Khuyến cáo: Chỉ sử dụng các vật liệu thân thiện với môi trường và đảm bảo an toàn, vệ sinh cho học sinh</li> </ul> |  |
| 16                              | <b>Bài 2</b><br>Mô hình ngôi nhà 3D                 | 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nêu được cách kết hợp các vật liệu, hình, khối để tạo mô hình ngôi nhà.</li> <li>- Tạo được mô hình ngôi nhà 3D từ các vật liệu đã qua sử dụng.</li> <li>- Phân tích được tỉ lệ, sự hài hoà về hình khối, màu sắc, vật liệu của mô hình ngôi nhà. Nhận biết được giá trị của đồ vật đã qua sử dụng; có ý thức bảo vệ môi trường.</li> </ul>                                                                        |  |
| 17                              | <b>Bài 3</b><br>Khu nhà tương lai                   | 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chỉ ra được sự kết hợp hài hoà của các hình khối, đường nét, màu sắc để tạo mô hình khu nhà.</li> <li>- Tạo được mô hình khu nhà với cảnh vật mong muốn.</li> <li>- Phân tích được nhịp điệu, sự hài hoà của hình khối, đường nét, màu sắc, không gian trong mô hình khu nhà. Có ý thức giữ gìn vệ sinh và xây dựng môi trường sống xanh, sạch, đẹp.</li> </ul>                                                    |  |
| 18                              | <b>Bài tổng kết</b><br>Các hình thức mỹ thuật       | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chỉ ra được những bài học thuộc các thể loại: hội hoạ, đồ hoạ và điêu khắc.</li> <li>- Làm được sơ đồ (hoặc bảng thống kê) các bài học thuộc các nhóm: Mỹ thuật tạo hình, Mỹ thuật ứng dụng, Tích hợp lí luận và lịch sử mỹ thuật.</li> </ul>                                                                                                                                                                      |  |

|  |  |  |                                                                            |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | - Tự đánh giá được quá trình và kết quả học tập môn Mỹ thuật của bản thân. |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------|--|

## 1.2 Khối 7

| STT                                            | Bài học                                                    | Số tiết | Yêu cầu cần đạt                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Nội dung tích hợp/lồng ghép |
|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| <b>HỌC KỲ I</b>                                |                                                            |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                             |
| <b>CHỦ ĐỀ 1: CHỮ CÁCH ĐIỀU TRONG ĐỜI SỐNG</b>  |                                                            |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                             |
| 1                                              | <b>Bài 1:</b><br>Nhịp điệu và sắc màu của chữ              | 2       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chỉ ra được nét đẹp, cách tạo hình và trang trí từ những chữ cái.</li> <li>- Tạo được bố cục trang trí bằng những chữ cái.</li> <li>- Phân tích được nhịp điệu và sự tương phản của nét, hình, màu trong bài vẽ.</li> <li>- Nêu được vai trò, giá trị tạo hình của chữ ứng dụng trong đời sống.</li> </ul> |                             |
| 2                                              | <b>Bài 2:</b><br>Logo dạng chữ                             | 2       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nêu được cách thức sáng tạo logo (lô-gô) dạng chữ.</li> <li>- Vẽ được logo tên lớp.</li> <li>- Phân tích được sự phù hợp giữa nội dung và hình thức, tính biểu tượng của logo trong sản phẩm.</li> <li>- Chia sẻ được cảm nhận về sự hấp dẫn của chữ trong thiết kế logo</li> </ul>                        |                             |
| <b>CHỦ ĐỀ 2: NGHỆ THUẬT TRUNG ĐẠI VIỆT NAM</b> |                                                            |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                             |
| 3                                              | <b>Bài 3:</b><br>Đường diềm trang trí với họa tiết thời Lý | 2       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chỉ ra được vẻ đẹp tạo hình và cách trang trí đường diềm với họa tiết thời Lý.</li> <li>- Tạo được mẫu trang trí đường diềm với họa tiết thời Lý.</li> </ul>                                                                                                                                               |                             |

|                                             |                                                         |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                             |                                                         |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Phân tích được sự lặp lại, nhịp điệu, hài hòa về đường nét, hình khối của họa tiết thời Lý trong sản phẩm mỹ thuật,</li> <li>- Có ý thức giữ gìn, phát huy nét đẹp di sản nghệ thuật của dân tộc.</li> </ul>                                                                                                                                            |  |
| 4                                           | <b>Bài 4:</b><br>Trang phục áo dài với họa tiết dân tộc | 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chỉ ra được cách lựa chọn và vận dụng họa tiết dân tộc vào thiết kế trang phục.</li> <li>- Mô phỏng được dáng áo dài với họa tiết trang trí dân tộc.</li> <li>- Phân tích được nguyên lí cân bằng, nhịp điệu và điểm nhấn của hình trang trí trong sản phẩm.</li> <li>- Có ý thức giữ gìn và phát huy giá trị của di sản nghệ thuật dân tộc.</li> </ul> |  |
| 5                                           | <b>Bài 5:</b><br>Bìa sách với di sản kiến trúc Việt Nam | 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nêu được cách kết hợp chữ, hình, màu tạo bìa sách.</li> <li>- Tạo được bìa sách giới thiệu công trình kiến trúc Trung đại Việt Nam.</li> <li>- Phân tích được sự hài hòa về màu sắc, tỉ lệ hình và chữ trên bìa sách.</li> <li>- Có ý thức bảo tồn và quảng bá giá trị của di sản văn hóa của dân tộc.</li> </ul>                                       |  |
| <b>CHỦ ĐỀ 3: HÌNH KHỐI TRONG KHÔNG GIAN</b> |                                                         |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
| 6                                           | <b>Bài 6:</b><br>Mẫu vật dạng khối trụ, khối cầu        | 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chỉ ra được cách vẽ mẫu vật có dạng khối trụ, khối cầu trên mặt phẳng.</li> <li>- Vẽ và diễn tả được hình khối và không gian của vật mẫu trên mặt phẳng.</li> <li>- Phân tích được đậm nhạt diễn tả hướng ánh sáng trong bài vẽ.</li> <li>- Nhận biết được vẻ đẹp của không gian, ánh sáng tác động lên hình khối trong tự nhiên.</li> </ul>            |  |
| 7                                           |                                                         |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chỉ ra được cách vẽ phối cảnh xa gần của ngôi nhà và cảnh vật trong tranh.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |

|                                                |                                                                 |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                                | <b>Bài 7:</b><br>Ngôi nhà trong tranh                           | 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vẽ được bức tranh ngôi nhà có hình khối và không gian xa, gần.</li> <li>- Phân tích được màu sắc, đậm nhạt của ngôi nhà và cảnh vật trong bài vẽ.</li> <li>- Chia sẻ được cảm nhận về vai trò của môi trường với cuộc sống của con người.</li> </ul>                                                                                                                   |  |
| 8                                              | <b>Bài 8:</b><br>Chao đèn trong trang trí kiến trúc             | 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chỉ ra được vẻ đẹp và kỹ thuật thiết kế tạo dáng sản phẩm với nguyên lý lặp lại, cân bằng.</li> <li>- Tạo được chao đèn trong trang trí kiến trúc bằng bìa các-tông.</li> <li>- Trình bày ý tưởng và phân tích được các nguyên lý tạo hình vận dụng trong sản phẩm.</li> <li>- Nêu được vai trò, ý nghĩa, công năng của sản phẩm thiết kế phục vụ đời sống.</li> </ul> |  |
| 9                                              | <b>Tổng kết học kì I:</b><br><b>TRUNG BÀY SẢN PHẨM MĨ THUẬT</b> | 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nêu được các hình thức mỹ thuật của mỗi bài học.</li> <li>- Lựa chọn và trưng bày được các sản phẩm mỹ thuật.</li> <li>- Chỉ ra được các yếu tố, nguyên lý mỹ thuật được sử dụng trong sản phẩm.</li> <li>- Tự đánh giá được kết quả học tập môn mỹ thuật của bản thân và tham gia đánh giá kết quả học tập của bạn.</li> </ul>                                        |  |
| <b>HỌC KỲ II</b>                               |                                                                 |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
| <b>CHỦ ĐỀ 4: NGHỆ THUẬT TRUNG ĐẠI THẾ GIỚI</b> |                                                                 |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
| 10                                             | <b>Bài 9:</b><br>Cân bằng đối xứng trong kiến trúc Gothic       | 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chỉ ra được nét đặc trưng và cách vẽ mô phỏng cửa sổ theo kiến trúc Gothic (gô-tích).</li> <li>- Vẽ mô phỏng cửa sổ theo kiến trúc Gothic (gô-tích).</li> <li>- Phân tích được nguyên lý cân bằng đối xứng, lặp lại trong cấu trúc cửa sổ theo kiến trúc Gothic.</li> </ul>                                                                                            |  |

|                                       |                                                                  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                       |                                                                  |   | - Nêu được cảm nhận về vẽ đẹp và phong cách chủ đạo trong trang trí của kiến trúc thời kì Trung đại.                                                                                                                                                                                                                                    |  |
| 11                                    | <b>Bài 10:</b><br>Hình khối của nhân vật trong điêu khắc         | 2 | - Nêu được cách tạo hình nhân vật 3D theo tỉ lệ đầu người.<br>- Mô phỏng được hình dáng nhân vật theo tỉ lệ đầu người bằng dây thép và đất nặn.<br>- Phân tích được tỉ lệ, sự cân đối về hình khối trong sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật.<br>- Chia sẻ được cảm nhận về vẽ đẹp hình thể con người trong tác phẩm điêu khắc thời Trung đại.  |  |
| 12                                    | <b>Bài 11:</b><br>Vẽ đẹp của nhân vật trong tranh thời Phục hưng | 2 | - Nêu được cách mô phỏng hình chân dung trong tranh thời Phục hưng.<br>- Vẽ mô phỏng được chân dung nhân vật trong tranh thời Phục hưng.<br>- Phân tích được vẽ đẹp đặc trưng của chân dung nhân vật trong tranh Phục hưng và trong bài vẽ.<br>- Có ý thức phát huy giá trị thẩm mỹ của nghệ thuật Phục hưng trong học tập và sáng tạo. |  |
| 13                                    | <b>Bài 12:</b><br>Những mảnh ghép thú vị.                        | 2 | - Chỉ ra được vẽ đẹp tạo hình và cách làm tranh ghép mảnh bằng giấy màu.<br>- Tạo được bức tranh ghép mảnh bằng giấy, bìa màu.<br>- Phân tích được vẽ đẹp tạo hình của tranh ghép mảnh qua sản phẩm mỹ thuật.<br>- Nêu được vai trò và giá trị của việc ứng dụng hình thức tranh Mosaic trong cuộc sống.                                |  |
| <b>CHỦ ĐỀ 5: CUỘC SỐNG XƯA VÀ NAY</b> |                                                                  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
| 14                                    | <b>Bài 13:</b><br>Chạm khắc đình làng                            | 2 | - Chỉ ra được vẽ đẹp tạo hình và cách mô phỏng hình ảnh chạm khắc đình làng.                                                                                                                                                                                                                                                            |  |

|    |                                                            |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |
|----|------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|    |                                                            |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mô phỏng được một hình ảnh chạm khắc đình làng bằng đất nặn hoặc vật liệu dẻo.</li> <li>- Phân tích được vẻ đẹp của hình khối, tỉ lệ trong sản phẩm mỹ thuật.</li> <li>- Nêu được giá trị lịch sử, văn hóa của nghệ thuật điêu khắc đình làng.</li> </ul>                                                                                                             |  |
| 15 | <b>Bài 14:</b><br>Nét, màu trong tranh dân gian Hàng Trống | 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nêu được nét, màu đặc trưng và hình thức thể hiện của tranh dân gian Hàng Trống.</li> <li>- Vẽ mô phỏng được một bức tranh dân gian Hàng Trống.</li> <li>- Phân tích được nét, màu trong tranh dân gian Hàng Trống và trong bài vẽ.</li> <li>- Có ý thức vận dụng các giá trị thẩm mỹ của tranh dân gian trong học tập và trong cuộc sống.</li> </ul>                 |  |
| 16 | <b>Bài 15:</b><br>Tranh vẽ theo hình thức ước lệ           | 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chỉ ra được cách vẽ tranh theo hình thức ước lệ của tranh dân gian.</li> <li>- Vẽ được bức tranh thể hiện họa động ngày hè theo hình thức ước lệ.</li> <li>- Phân tích được nét đặc trưng về tỉ lệ nhân vật, màu sắc, không gian trong tranh dân gian và trong bài vẽ.</li> <li>- Có ý thức vận dụng nét đẹp của tranh dân gian trong học tập và sáng tạo.</li> </ul> |  |
| 17 | <b>Bài 16:</b><br>Sắc màu của tranh in                     | 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nêu được nét đặc trưng của hình in và kỹ thuật tạo tranh in độc bản đơn giản.</li> <li>- Tạo được tranh in từ mica.</li> <li>- Phân tích được màu sắc, chất cảm của hình in trong sản phẩm mỹ thuật.</li> <li>- Chỉ ra được đặc điểm của tranh in độc bản.</li> </ul>                                                                                                 |  |
| 18 |                                                            | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nêu được các hình thức mỹ thuật của mỗi bài học.</li> <li>- Lựa chọn và trưng bày được các sản phẩm mỹ thuật.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                              |  |

|  |                                                               |  |                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
|--|---------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <b>Tổng kết năm học:<br/>TRUNG BÀY SẢN<br/> PHẨM MĨ THUẬT</b> |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chỉ ra được các yếu tố và nguyên lí mỹ thuật được sử dụng trong sản phẩm.</li> <li>- Tự đánh giá được kết quả học tập của môn mỹ thuật của bản thân và tham gia đánh giá kết quả học tập của bạn.</li> </ul> |  |
|--|---------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

### 1.3 Khối 8

| STT | Bài học                                                      | Số tiết | Yêu cầu cần đạt                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Nội dung tích hợp/lồng ghép             |
|-----|--------------------------------------------------------------|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| 1   | <b>Chủ đề 1:</b><br>Mỹ thuật Việt Nam.                       | 2       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tìm hiểu được một số nét khái quát về nghệ thuật thời Lê và nền mỹ thuật Cách mạng Việt Nam giai đoạn 1954-1975.</li> <li>- Nhận biết được giá trị thẩm mỹ của nghệ thuật thời Lê và mỹ thuật Việt Nam giai đoạn 1954-1975.</li> <li>- Nhận biết được sự tác động của bối cảnh đời sống văn hoá, xã hội đến nền mỹ thuật dân tộc (phong cách thể hiện, quan điểm, tư tưởng...).</li> <li>- Vẽ mô phỏng được một vài họa tiết cổ dân tộc, công trình kiến trúc, tranh của họa sĩ trong bài học.</li> <li>- Viết hoặc chia sẻ được thông tin về nội dung đã học.</li> </ul> | - Tích hợp kiến thức Lịch sử và Địa lí. |
| 2   | <b>Chủ đề 2:</b><br>Trang trí ứng dụng 1 (Quạt giấy; mặt nạ) | 4       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hiểu được sơ lược về tạo dáng và trang trí quạt giấy và mặt nạ.</li> <li>- Lựa chọn được hình thức và vận dụng vào ý tưởng thiết kế sản phẩm.</li> <li>- Sản phẩm có sắp xếp bố cục và thiết kế đẹp mắt.</li> <li>- Vận dụng được các loại họa tiết đã học và yếu tố/nguyên lý tạo hình (lặp lại, nhịp điệu, nhấn mạnh, chuyển động) vào thiết</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                 |                                         |

|   |                                                                                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                  |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                                          |   | kế và trang trí quạt giấy và mặt nạ, thể hiện được tính sáng tạo cá nhân.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                  |
| 3 | <b>Chủ đề 3:</b><br>Vẽ tĩnh vật màu.                                                     | 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vẽ được hình có tỷ lệ phù hợp với mẫu vẽ.</li> <li>- Vẽ được tranh tĩnh vật có bố cục cân bằng, hài hòa... theo tương quan chung.</li> <li>- Sử dụng được một số chất liệu (màu nước, màu bột, màu sáp) vào vẽ tranh.</li> <li>- Vận dụng sáng tạo các yếu tố tạo hình (chấm, nét, hình, khối, màu, đậm nhạt...) và nguyên lý tạo hình (cân bằng, nhấn mạnh, tỷ lệ, hài hòa...) vào bài vẽ.</li> <li>- Sản phẩm thể hiện được dấu ấn cá nhân.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tích hợp kiến thức môn Toán vào vẽ hình dạng vật mẫu.</li> <li>- Tích hợp kiến thức Vật lí vào xác định hướng ánh sáng, bóng khối, bóng đổ, bóng phản quang.</li> </ul> |
| 4 | <b>Chủ đề 4:</b><br>Vẽ tranh đề tài gia đình và mái trường.<br>(Gia đình; Trường lớp em) | 4 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lựa chọn được hình ảnh từ thực tiễn, phù hợp với nội dung ý tưởng (gia đình và mái trường).</li> <li>- Vận dụng được yếu tố tạo hình (chấm, nét, hình, màu/gam màu, đậm nhạt, không gian) và nguyên lý tạo hình (cân bằng, nhấn mạnh, tỷ lệ, hài hòa) vào thực hành bài vẽ tranh.</li> <li>- Thể hiện được tính sáng tạo và phong cách cá nhân.</li> </ul>                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                  |
| 5 | <b>Chủ đề 5:</b><br>Trang trí ứng dụng 2<br>(Chậu cảnh; Khẩu hiệu; Bìa sách)             | 6 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hiểu được sơ lược về thiết kế sản phẩm (chậu cây cảnh, khẩu hiệu và bìa sách).</li> <li>- Lựa chọn được hình thức và vận dụng vào ý tưởng thiết kế sản phẩm.</li> <li>- Thực hiện được sản phẩm có sắp xếp bố cục và thiết kế đẹp mắt, thể hiện được tính sáng tạo cá nhân.</li> <li>- Vận dụng được các loại họa tiết đã học kết hợp với yếu tố / nguyên lý tạo hình (lặp lại, nhịp điệu, nhấn mạnh, chuyển</li> </ul>                                  |                                                                                                                                                                                                                  |

|   |                                                                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |
|---|------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|   |                                                                                    |   | động) vào tạo dáng và trang trí chậu cảnh, trình bày khẩu hiệu và trang trí bìa sách.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
| 6 | <b>Chủ đề 6:</b><br>Cơ thể người<br>(Tỉ lệ cơ thể người;<br>Vẽ chân dung)          | 4 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vẽ được một số dáng người ở các tư thế khác nhau (trong hoạt động: lao động, vui chơi, học tập).</li> <li>- Lựa chọn được hình ảnh từ thực tiễn, phù hợp với nội dung ý tưởng (Phong cảnh/ Lễ hội/...).</li> <li>- Vận dụng được yếu tố tạo hình (chấm, nét, hình, màu/gam màu, đậm nhạt, không gian) và nguyên lý tạo hình (cân bằng, nhấn mạnh, tỷ lệ, hài hòa) vào thực hành bài vẽ tranh.</li> <li>- Thể hiện được phong cách cá nhân.</li> </ul> |  |
| 7 | <b>Chủ đề 7:</b><br>Vẽ tranh đề tài.<br>(Ước mơ của em; Vẽ tranh tự do)            | 4 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lựa chọn được hình ảnh từ thực tiễn, phù hợp với nội dung ý tưởng ước mơ của em.</li> <li>- Vận dụng được yếu tố tạo hình (chấm, nét, hình, màu/gam màu, đậm nhạt, không gian) và nguyên lý tạo hình (cân bằng, nhấn mạnh, tỷ lệ, hài hòa) vào thực hành bài vẽ tranh.</li> <li>- Thể hiện được tính sáng tạo và phong cách cá nhân.</li> </ul>                                                                                                       |  |
| 8 | <b>Chủ đề 8:</b><br>Trang trí ứng dụng 3<br>(Tranh cổ động;<br>Trang trí lều trại) | 4 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hiểu được sơ lược về trang trí sản phẩm (Tranh cổ động và trang trí mẫu lều trại).</li> <li>- Lựa chọn được hình thức và vận dụng vào ý tưởng thiết kế sản phẩm.</li> <li>- Thực hiện được sản phẩm có sắp xếp bố cục và thiết kế đẹp mắt, thể hiện được tính sáng tạo cá nhân.</li> <li>- Vận dụng được các yếu tố và nguyên lý tạo hình (lặp lại, nhịp điệu, nhấn mạnh, chuyển động) vào vẽ tranh cổ động và trang trí lều trại.</li> </ul>         |  |

|    |                                                                                                   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                              |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| 9  | <b>Chủ đề 9:</b><br>Minh họa truyện cổ tích.                                                      | 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hiểu được sơ lược về thể loại tranh minh họa, các yêu cầu cơ bản về nội dung và hình thức của nó.</li> <li>- Lựa chọn được nội dung và vận dụng để minh họa một truyện cổ tích.</li> <li>- Sản phẩm có sắp xếp bố cục và thiết kế đẹp mắt.</li> <li>- Vận dụng được họa tiết dân tộc đã học và yếu tố/nguyên lý tạo hình (lắp lại, nhịp điệu, nhấn mạnh, chuyển động) vào thiết kế trang phục và phụ kiện (túi xách), thể hiện tính sáng tạo cá nhân.</li> </ul>                                                                   | - Tích hợp kiến thức Văn học |
| 10 | <b>Chủ đề 10:</b><br>Xé giấy dán tranh.                                                           | 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mô phỏng được hình có tỷ lệ phù hợp với mẫu vẽ.</li> <li>- Thực hiện được tranh tĩnh vật có bố cục cân bằng, hài hòa... theo tương quan chung.</li> <li>- Sử dụng giấy màu để sáng tác tranh chất liệu, thể hiện được tính sáng tạo mang dấu ấn cá nhân.</li> <li>- Vận dụng sáng tạo các yếu tố tạo hình (chấm, nét, hình, khối, màu, đậm nhạt...) và nguyên lý tạo hình (cân bằng, nhấn mạnh, tỷ lệ, hài hòa,...) vào bài vẽ.</li> <li>- Sử dụng được kết quả học tập để tạo sản phẩm mỹ thuật ứng dụng theo yêu cầu.</li> </ul> |                              |
| 11 | Mỹ thuật hiện đại<br>Phương Tây cuối thế kỷ XIX đầu thế kỷ XX<br><b>Trung bày kết quả học tập</b> | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nắm được khái quát về nền Mỹ thuật hiện đại Phương Tây cuối thế kỷ XIX đầu thế kỷ XX.</li> <li>- Giới thiệu, phân tích, nhận xét đánh giá bài vẽ, sản phẩm đẹp của học sinh.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                              |

#### 1.4 Khối 9

| STT | Bài học                                                                                                                           | Số tiết | Yêu cầu cần đạt                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Nội dung tích hợp/lồng ghép                                                                                                                                                                                      |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | <b>Chủ đề 1:</b><br>Vẽ đồ vật.<br>(Lọ, hoa và quả)                                                                                | 3       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mô phỏng/vẽ được hình ảnh có tỷ lệ phù hợp với mẫu vẽ.</li> <li>- Vẽ được tranh tĩnh vật có bố cục cân bằng, hài hòa theo tương quan chung.</li> <li>- Sử dụng được một số chất liệu (màu nước, màu bột, màu sáp) vào vẽ tranh.</li> <li>- Vận dụng sáng tạo các yếu tố tạo hình (chấm, nét, hình, khối, màu, đậm nhạt...) và nguyên lý tạo hình (cân bằng, nhấn mạnh, tỷ lệ, hài hòa...) vào bài vẽ.</li> <li>- Sản phẩm thể hiện được dấu ấn cá nhân.</li> <li>- Sử dụng được kết quả học tập để tạo sản phẩm mỹ thuật ứng dụng theo yêu cầu.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tích hợp kiến thức môn Toán vào vẽ hình dạng vật mẫu.</li> <li>- Tích hợp kiến thức Vật lý vào xác định hướng ánh sáng, bóng khối, bóng đổ, bóng phản quang.</li> </ul> |
| 2   | <b>Chủ đề 2:</b><br>Cuộc sống quanh em.<br>(Phong cảnh quê hương; Đề tài Lễ hội)                                                  | 4       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vẽ được một số dáng người ở các tư thế khác nhau (trong hoạt động: lao động, vui chơi, học tập).</li> <li>- Lựa chọn được hình ảnh từ thực tiễn, phù hợp với nội dung ý tưởng (Phong cảnh/ Lễ hội/...).</li> <li>- Vận dụng được yếu tố tạo hình (chấm, nét, hình, màu/gam màu, đậm nhạt, không gian) và nguyên lý tạo hình (cân bằng, nhấn mạnh, tỷ lệ, hài hòa) vào thực hành bài vẽ tranh.</li> <li>- Thể hiện được phong cách cá nhân.</li> </ul>                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lồng ghép giáo dục tình yêu quê hương đất nước qua tìm hiểu và vẽ tranh về cảnh đẹp quê hương đất nước.</li> </ul>                                                      |
| 3   | <b>Chủ đề 3:</b><br>Tinh hoa mỹ thuật người Việt<br>(Sơ lược về Mỹ thuật thời Nguyễn; Chạm khắc gỗ đình làng Việt nam; Sơ lược về | 3       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tìm hiểu được một số nét khái quát về nghệ thuật điêu khắc, kiến trúc cung đình Huế.</li> <li>- Nhận biết được giá trị thẩm mỹ của nghệ thuật thời Nguyễn và mỹ thuật các dân tộc ít người ở Việt Nam.</li> <li>- Nhận biết được sự tác động của bối cảnh đời sống văn hoá, xã hội đến mỹ thuật dân tộc (phong cách thể hiện, quan điểm, tư tưởng...).</li> <li>- Vẽ được một vài họa tiết cổ dân tộc trong bài học.</li> </ul>                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tích hợp kiến thức Lịch sử và Địa lí.</li> </ul>                                                                                                                        |

|   |                                                                                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                         |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
|   | Mỹ thuật các dân tộc ít người)                                                            |   | - Viết hoặc chia sẻ được thông tin về nội dung đã học.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                         |
| 4 | <b>Chủ đề 4:</b><br>Một số nét tiêu biểu của mỹ thuật Châu Á                              | 3 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tìm hiểu được một số công trình tiêu biểu về nghệ thuật điêu khắc, đồ họa, hội họa, kiến trúc cổ Việt Nam và một số nước châu Á.</li> <li>- Nhận thức được giá trị thẩm mỹ của nghệ thuật cổ Việt Nam và một số công trình mỹ thuật của một số nước châu Á.</li> <li>- Vẽ được một vài họa tiết trong bài học.</li> <li>- Viết hoặc chia sẻ được thông tin về nội dung đã học.</li> </ul>                                              | - Tích hợp kiến thức Lịch sử và Địa lí. |
| 5 | <b>Chủ đề 5:</b><br>Thời trang và cuộc sống<br>(Trang trí túi xách; Trang trí thời trang) | 4 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lựa chọn được hình thức và vận dụng vào ý tưởng thiết kế sản phẩm.</li> <li>- Hiểu được sơ lược về thiết kế thời trang (mẫu trang phục và túi xách).</li> <li>- Sản phẩm có sắp xếp bố cục và thiết kế đẹp mắt.</li> <li>- Vận dụng được họa tiết dân tộc đã học và yếu tố/ nguyên lý tạo hình (lặp lại, nhịp điệu, nhấn mạnh, chuyển động) vào thiết kế trang phục và phụ kiện (túi xách), thể hiện tính sáng tạo cá nhân.</li> </ul> |                                         |
| 6 | <b>Trung bày kết quả học tập</b>                                                          | 1 | Giới thiệu, phân tích, nhận xét đánh giá bài vẽ, sản phẩm đẹp của học sinh.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                         |

## 2. Kiểm tra, đánh giá định kỳ

### 2.1 Khối 6

| Bài kiểm tra, đánh giá | Thời gian | Thời điểm                    | Yêu cầu cần đạt                                  | Hình thức     |
|------------------------|-----------|------------------------------|--------------------------------------------------|---------------|
| Giữa Học kỳ 1          | 45 phút   | Tuần 7<br>Tháng 10 năm 2022  | - Tạo bưu thiếp chúc mừng với hình có sẵn.       | Bài thực hành |
| Cuối Học kỳ 1          | 45 phút   | Tuần 14<br>Tháng 12 năm 2022 | - Trang trí thời trang với hình vẽ thời tiền sử. | Bài thực hành |
| Giữa Học kỳ 2          | 45 phút   | Tuần 25                      | - Vẽ tranh: Ai Cập trong mắt em.                 | Bài thực hành |

|               |         |                             |                                           |               |
|---------------|---------|-----------------------------|-------------------------------------------|---------------|
|               |         | Tháng 3 năm 2023            |                                           |               |
| Cuối Học kỳ 2 | 45 phút | Tuần 32<br>Tháng 4 năm 2023 | - Trang trí thảm với họa tiết trống đồng. | Bài thực hành |

## 2.2 Khối 7

| Bài kiểm tra, đánh giá | Thời gian | Thời điểm                    | Yêu cầu cần đạt                           | Hình thức     |
|------------------------|-----------|------------------------------|-------------------------------------------|---------------|
| Giữa Học kỳ 1          | 45 phút   | Tuần 8<br>Tháng 10 năm 2022  | - Trang phục áo dài với họa tiết dân tộc. | Bài thực hành |
| Cuối Học kỳ 1          | 45 phút   | Tuần 14<br>Tháng 12 năm 2022 | - Ngôi nhà trong tranh.                   | Bài thực hành |
| Giữa Học kỳ 2          | 45 phút   | Tuần 25<br>Tháng 3 năm 2023  | - Những mảnh ghép thú vị.                 | Bài thực hành |
| Cuối Học kỳ 2          | 45 phút   | Tuần 33<br>Tháng 5 năm 2023  | - Tranh vẽ theo hình thức ước lệ.         | Bài thực hành |

## 2.3 Khối 8

| Bài kiểm tra, đánh giá                           | Thời gian | Thời điểm                    | Yêu cầu cần đạt                                                                                                                          | Hình thức     |
|--------------------------------------------------|-----------|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Giữa Học kỳ 1<br>Vẽ tĩnh vật màu.                | 45 phút   | Tuần 7<br>Tháng 10 năm 2022  | - Vẽ được hình có tỷ lệ phù hợp với mẫu vẽ.<br>- Vẽ được tranh tĩnh vật có bố cục cân đối, màu sắc hài hòa...                            | Bài thực hành |
| Cuối Học kỳ 1<br>Trình bày bìa sách              | 45 phút   | Tuần 16<br>Tháng 12 năm 2022 | - Thực hiện được sản phẩm có sắp xếp bố cục và thiết kế đẹp mắt, thể hiện được tính sáng tạo cá nhân.                                    | Bài thực hành |
| Giữa Học kỳ 2<br>Vẽ tranh đề tài: Ước mơ của em. | 45 phút   | Tuần 24<br>Tháng 3 năm 2023  | - Lựa chọn được hình ảnh từ thực tiễn, phù hợp với nội dung ý tưởng ước mơ của em.<br>- Thể hiện được tính sáng tạo và phong cách riêng. | Bài thực hành |

|                                           |         |                             |                                                                                                                           |               |
|-------------------------------------------|---------|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Cuối Học kỳ 2<br>Minh họa truyện cổ tích. | 45 phút | Tuần 32<br>Tháng 4 năm 2023 | - Lựa chọn được nội dung và vận dụng để minh họa một truyện cổ tích.<br>- Sản phẩm có sắp xếp bố cục và thiết kế đẹp mắt. | Bài thực hành |
|-------------------------------------------|---------|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|

## 2.4 Khối 9

| Bài kiểm tra, đánh giá                      | Thời gian | Thời điểm                    | Yêu cầu cần đạt                                                                                                | Hình thức     |
|---------------------------------------------|-----------|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Giữa Học kì I<br>Vẽ tranh: Đề tài “Lễ hội”. | 1 tiết    | Tuần 7<br>Tháng 10 năm 2022  | - Vẽ được bức tranh về một Lễ hội của Việt Nam.                                                                | Bài thực hành |
| Cuối Học kì I<br>Trang trí thời trang.      | 1 tiết    | Tuần 15<br>Tháng 12 năm 2022 | - Tạo hình và trang trí được 01 bộ trang phục đơn giản.<br>- Kiểu dáng và màu sắc phù hợp với loại trang phục. | Bài thực hành |

## III. Kế hoạch tổ chức các hoạt động giáo dục của tổ chuyên môn

### 1. Khối lớp: 6; Số học sinh: 290

| ST T | Chủ đề                                              | Yêu cầu cần đạt                                                                                                                                                                                                        | Số tiết | Thời điểm                                  | Địa điểm              | Chủ trì       | Phối hợp             | Điều kiện thực hiện                                                  |
|------|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|--------------------------------------------|-----------------------|---------------|----------------------|----------------------------------------------------------------------|
| 1    | Vẽ đẹp của thiên nhiên<br><br>(Câu lạc bộ Mĩ thuật) | - Học sinh biết quan sát vẻ đẹp của hoa, lá, cây cối xung quanh.<br>- Vẽ được hoa, lá, cây cối theo quan sát thực tế.<br>- Sử dụng hình vẽ vào trang trí đồ vật.<br>- Tạo hình hoa, lá, quả từ các vật liệu khác nhau. | 16      | Tháng 10, 11, 12/2022<br>(thứ 7 hằng tuần) | Khuôn viên của trường | Nhóm Mĩ thuật | Nhóm GV Mĩ thuật BGH | Khuôn viên của trường. Giá vẽ, bảng vẽ và các họa phẩm theo nhu cầu. |

|   |                                                         |                                                                                                                                                                                     |    |                                          |                |               |                      |                            |
|---|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------------------------------------|----------------|---------------|----------------------|----------------------------|
|   |                                                         | - Phân tích, nhận xét, đánh giá được sản phẩm của mình và của bạn.                                                                                                                  |    |                                          |                |               |                      |                            |
| 2 | Nét đẹp đồ vật quanh em<br><b>(Câu lạc bộ Mĩ thuật)</b> | - Học sinh nhận biết được vẻ đẹp về hình khối, đường nét và màu sắc của các đồ vật.<br>- Diễn tả được đặc điểm, tỉ lệ, màu sắc của các đồ vật qua bài Tranh tĩnh vật. (nhóm đồ vật) | 16 | Tháng 02, 3, 4/2023<br>(thứ 7 hằng tuần) | Phòng Mĩ thuật | Nhóm Mĩ thuật | Nhóm GV Mĩ thuật BGH | Phòng học, giá vẽ, bảng vẽ |

## 2. Khối lớp: 7; Số học sinh: 341

| STT | Chủ đề                                                    | Yêu cầu cần đạt                                                                                                                                                                                                                                                         | Số tiết | Thời điểm                                  | Địa điểm              | Chủ trì       | Phối hợp             | Điều kiện thực hiện                                     |
|-----|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|--------------------------------------------|-----------------------|---------------|----------------------|---------------------------------------------------------|
| 1   | Trang trí ứng dụng<br><b>(Câu lạc bộ Mĩ thuật)</b>        | - Hiểu biết về một số hình thức trang trí.<br>- Tạo hình và trang trí đồ vật theo ý thích (lọ hoa, chậu cảnh, đồ chơi, mô hình nhà, ...) từ các vật liệu đã qua sử dụng.<br>- Phân tích, nhận xét, đánh giá được sản phẩm của mình và của bạn.<br>- Trưng bày sản phẩm. | 16      | Tháng 10, 11, 12/2022<br>(thứ 7 hằng tuần) | Phòng Mĩ thuật        | Nhóm Mĩ thuật | Nhóm GV Mĩ thuật BGH | Giá vẽ, bảng vẽ, vật liệu và các họa phẩm theo nhu cầu. |
| 2   | Kí họa cuộc sống quanh em<br><b>(Câu lạc bộ Mĩ thuật)</b> | - Học sinh biết quan sát vẻ đẹp đồ vật, cây cối, nhà cửa, cảnh vật, con người.<br>- Kí họa được một số đồ vật, cây cối, con người, nhà cửa theo quan sát thực tế.                                                                                                       | 16      | Tháng 02, 3, 4/2023<br>(thứ 7 hằng tuần)   | Khuôn viên của trường | Nhóm Mĩ thuật | Nhóm GV Mĩ thuật BGH | Sân trường, khuôn viên của trường.<br>Giá vẽ, bảng vẽ   |

|  |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |  |  |  |  |                                  |
|--|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|----------------------------------|
|  | <b>Mĩ thuật)</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sắp xếp các hình ảnh kí họa được thành bố cục.</li> <li>- Vẽ tranh về các hoạt động từ hình ảnh kí họa được.</li> <li>- Phân tích, nhận xét, đánh giá được sản phẩm của mình và của bạn.</li> <li>- Trưng bày sản phẩm.</li> </ul> |  |  |  |  |  | vẽ và các họa phẩm theo nhu cầu. |
|--|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|----------------------------------|

### 3. Khối lớp: 8; Số học sinh: 430

| STT | Chủ đề                                                                                           | Yêu cầu cần đạt                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Số tiết | Thời điểm                | Địa điểm          | Chủ trì       | Phối hợp             | Điều kiện thực hiện                     |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|--------------------------|-------------------|---------------|----------------------|-----------------------------------------|
| 1   | <b>Chủ đề 4:</b> Vẽ tranh đề tài gia đình và mái trường.<br>(Sinh hoạt tập thể)                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vận dụng được yếu tố tạo hình (chấm, nét, hình, màu/gam màu, đậm nhạt, không gian) và nguyên lý tạo hình (cân bằng, nhấn mạnh, tỷ lệ, hài hòa) vào thực hành bài vẽ tranh.</li> <li>- Thể hiện được tính sáng tạo và phong cách cá nhân.</li> <li>- Chọn học sinh tham gia hội thi “Nét vẽ xanh” cấp quận.</li> </ul> | 3       | Tuần 10<br>Tháng 11/2022 | Sân, sảnh trường. | Nhóm Mĩ thuật | Nhóm GV Mĩ thuật BGH | Họa cụ cần thiết: giấy vẽ, bút chì, màu |
| 2   | <b>Chủ đề 5:</b> Trang trí ứng dụng (2)<br>Bài 3: Trình bày bìa sách.<br>(Sinh hoạt Câu lạc bộ). | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lựa chọn được hình thức và vận dụng vào ý tưởng thiết kế sản phẩm.</li> <li>- Thực hiện được sản phẩm có sắp xếp bố cục và thiết kế đẹp mắt, thể hiện được tính sáng tạo cá nhân.</li> </ul>                                                                                                                          | 3       | Tuần 14<br>Tháng 12/2022 | Phòng bộ môn      | Nhóm Mĩ thuật | Nhóm GV Mĩ thuật BGH | Họa cụ cần thiết: giấy vẽ, bút chì, màu |

|  |  |                                                          |  |  |  |  |  |  |
|--|--|----------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|
|  |  | - Chọn học sinh tham gia hội thi “Nét vẽ xanh” cấp quận. |  |  |  |  |  |  |
|--|--|----------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|

#### 4. Khối lớp: 9; Số học sinh: 353

| STT | Chủ đề                                                                    | Yêu cầu cần đạt                                                                                                                                                                                                                                                 | Số tiết | Thời điểm                | Địa điểm                                    | Chủ trì        | Phối hợp                                           | Điều kiện thực hiện                                                        |
|-----|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|--------------------------|---------------------------------------------|----------------|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| 1   | <b>Chủ đề 4:</b><br>Một số nét tiêu biểu của mỹ thuật châu Á. (Tham quan) | - Cảm nhận vẻ đẹp, hiểu được giá trị văn hóa - nghệ thuật của Đình thần Tân Sơn Nhì quận Tân Phú (di tích văn hóa cấp TP).<br>- Viết được bài cảm nhận ngắn sau chuyến tham quan.<br>- Vẽ được một số họa tiết được trang trí trong đình, phong cảnh ngôi đình. | 1       | Tuần 11<br>Tháng 11/2022 | Đình thần Tân Sơn Nhì, quận Tân Phú, TPHCM. | Nhóm Mỹ thuật. | Ban giám hiệu.<br>Chi đoàn.<br>Tổng phụ trách Đội. | Máy ảnh.<br>Giấy, bút, màu vẽ...<br>Loa.<br>Kinh phí.                      |
| 2   | <b>Chủ đề 5:</b><br>Thời trang và cuộc sống (Sinh hoạt tập thể)           | - Phát triển khả năng sáng tạo thời trang.<br>- Kỹ năng trình diễn sân khấu.<br>- Tạo cơ hội giao lưu học hỏi giữa các học sinh trong trường. Đón tết cổ truyền dân tộc.                                                                                        | 1       | Tuần 18<br>Tháng 02/2023 | Sân khấu, sân trường.                       | Nhóm Mỹ thuật  | Ban giám hiệu.<br>Chi đoàn.<br>Tổng phụ trách Đội. | - Sản phẩm thời trang của học sinh.<br>- Sân khấu.<br>- Khu vực trưng bày. |

#### IV. Sinh hoạt chuyên môn của tổ chuyên môn

##### 1. Chuyên môn:

- Thực hiện tốt Công văn 5555/BGDĐT-GDTrH: chủ động lựa chọn nội dung để xây dựng các chủ đề dạy học, chủ đề tích hợp, liên môn phù hợp với việc tổ chức hoạt động học tích cực, tự lực, sáng tạo của học sinh; sử dụng các phương pháp và kỹ thuật dạy học tích cực để xây dựng tiến trình dạy học theo chuyên đề nhằm phát triển năng lực và phẩm chất của học sinh.

- Thực hiện xây dựng kế hoạch giáo dục tổ bộ môn, kế hoạch giáo dục bộ môn theo đúng yêu cầu và thời gian quy định của trường và Phòng Giáo dục. Xây dựng kế hoạch giáo dục trên cơ sở chương trình giáo dục phổ thông 2018 được tập huấn.
- Thực hiện giảng dạy theo đúng kế hoạch giáo dục bộ môn, đảm bảo chất lượng và nội dung chương trình theo các văn bản hướng dẫn.
- Tiếp tục thực hiện đổi mới PPDH, đổi mới kiểm tra đánh giá bộ môn theo hướng phát triển phẩm chất, năng lực của học sinh.
- Ứng dụng công nghệ thông tin vào soạn giảng hiệu quả ở các khối lớp.
- Tiếp tục áp dụng giảng dạy trực tuyến năm học 2022 - 2023.
- Áp dụng các hình thức dạy học mới: Dạy học theo chủ đề STEM, TNST, ...
- Xây dựng kế hoạch và tổ chức thực hiện tốt CLB Mĩ thuật của trường, động viên HS tham gia sinh hoạt, tạo nguồn lực tham gia các hội thi vẽ tranh của trường, quận và thành phố.
- Hướng dẫn học sinh tham gia tích cực các hội thi trong năm.
- Thực hiện sinh hoạt chuyên môn theo hướng nghiên cứu bài học về đổi mới phương pháp dạy học và kiểm tra đánh giá. Xây dựng đặc tả ma trận đề bộ môn.

**\* Chỉ tiêu:**

- Đạt chất lượng bộ môn: 100% Đạt yêu cầu.
- Đạt 4 giải hội thi vẽ tranh các cấp.
- Duy trì hoạt động CLB suốt năm học 2022 - 2023.

## **2. Thao giảng, dự giờ:**

- Thực hiện theo kế hoạch của trường: mỗi giáo viên thực hiện 01 tiết thao giảng hoặc 01 chuyên đề/năm học.
- Giáo viên kết hợp sinh hoạt chuyên môn theo hướng nghiên cứu bài học kết hợp dự giờ thăm lớp theo kế hoạch của tổ/nhóm bộ môn để học hỏi kinh nghiệm, trao đổi về phương pháp, hình thức dạy học (ít nhất 5 tiết/HK).

## **3. Kiểm tra giám sát nội bộ:**

- Thực hiện kiểm tra hoạt động sư phạm nhà giáo theo kế hoạch của trường.
- Kiểm tra kế hoạch các nhân, kế hoạch bài dạy (giáo án) ít nhất 1 lần/HK và theo yêu cầu phát sinh trong thực tiễn.
- Giám sát thường xuyên công tác giảng dạy và thực hiện các nhiệm vụ được phân công đối với giáo viên trong tổ.
- Kiểm tra hồ sơ tổ/nhóm theo kế hoạch của trường mỗi HK ít nhất 01 lần.

## **V. Các nội dung khác:**

### **1. Triển khai văn bản 4363/GDDĐT-GDTrH về xây dựng, sử dụng kho học liệu số**

- Giáo viên tăng cường xây dựng và sử dụng kho học liệu số toàn ngành, ngân hàng câu hỏi trực tuyến dùng chung và đóng góp vào hệ tri thức Việt.
- Tham gia đầy đủ các đợt tập huấn, tổ chức bồi dưỡng giáo viên nhằm nâng cao năng lực cho giáo viên về việc biên soạn và xây dựng ngân hàng câu hỏi trực tuyến; ứng dụng công nghệ thông tin trong dạy học và kiểm tra đánh giá theo định hướng phát triển năng lực học sinh.

### **2. Bồi dưỡng học sinh giỏi, phụ đạo học sinh yếu**

- Bồi dưỡng học sinh có năng khiếu bộ môn phát triển toàn diện các kỹ năng bộ môn theo sở trường của cá nhân.
- Hướng dẫn thêm cho học sinh các kỹ năng chưa đạt ở bộ môn.

### **3. Tham gia cuộc thi, hội thi**

- Bồi dưỡng và hướng dẫn học sinh tham gia các hội thi được các cấp tổ chức trong năm học như: Nét vẽ xanh, Vẽ tranh cổ động, ...

### **4. Câu lạc bộ học thuật**

- Tổ chức câu lạc bộ mỹ thuật sinh hoạt vào sáng thứ 7 hàng tuần, suốt năm học 2022 - 2023.

### **5. Hướng dẫn nghiên cứu khoa học**

- Hướng dẫn học sinh nghiên cứu khoa học theo kế hoạch của trường và của Phòng Giáo dục.

## 6. Nội dung khác

- Không có.

**TỔ TRƯỞNG**

**Phạm Thị Hương**

*Tân Phú, ngày 26 tháng 9 năm 2022*

**HIỆU TRƯỞNG**



*Võ Lại Minh Cường*