

Văn bản 2

Tiết 5,6 : Sự tích Hồ Gươm

1. Chuẩn bị đọc

2. Trải nghiệm cùng văn bản

- Thể loại: truyền thuyết
- Ngôi kể: ngôi thứ ba.
- Phương thức biểu đạt: tự sự.
- Bố cục: 2 phần

3. Suy ngẫm và phản hồi

	Long Quân cho mượn gươm	Long Quân đòi lại gươm
Bối cảnh	- Thế kỉ XV, đất nước ta bị giặc Minh đô hộ - Nhân dân khổ cực lầm than - Nghĩa quân Lam Sơn còn yếu	- Đất nước hoà bình. - Lê Lợi lên làm vua, dời đô về Thăng Long
Quá trình	- Lê Thận 3 lần đều kéo lưới được 1 lưỡi gươm - Lê Lợi chạy giặc bắt được chuôi gươm - Gươm có chữ “Thuận thiên” (yếu tố kì ảo) → Cuộc khởi nghĩa chính nghĩa; hợp ý trời, lòng dân.	- Rùa Vàng xin lại gươm thần - Nhà vua sẵn sàng trao trả gươm (yếu tố kì ảo) → Thể hiện ước vọng hòa bình của dân tộc ta.
Nghĩa quân khi có gươm	+ Nhuệ khí tăng tiến + Xông xáo tìm địch + Đầy đủ, chiếm được các kho lương của địch → Chủ động và lớn mạnh → Ca ngợi sức mạnh vô địch của tinh thần yêu nước; ý chí chiến đấu của nghĩa quân, của khối đại đoàn kết toàn dân.	

4. Tổng kết

- Giải thích nguồn gốc tên gọi Hồ Hoàn Kiếm.
- Sử dụng yếu tố kì ảo, tăng sức hấp dẫn cho truyện.

5. Luyện tập: Giả sử em là Đại sứ du lịch của Hà Nội, em sắp đón tiếp các bạn thiếu nhi đến thăm Hồ Gươm. Em sẽ giới thiệu điều gì về Hồ Gươm. Hãy viết lại dự định đó trong khoảng 5-7 dòng.