**Tiết 27:**

**ĐÁNH NHAU VỚI CỐI XAY GIÓ**

**(Trích: Đôn Ki - hô - tê)**

 **Xéc-van-tét**

**A. CHUẨN BỊ:**

- HS đọc văn bản “*Đánh nhau với cối xay gió*” và trả lời các câu hỏi phần “Đọc- Hiểu văn bản”/79. - Tự đọc các chú thích từ khó ở sgk.

- Tóm tắt văn bản.

- Chia bố cục đoạn trích

- Tìm đặc điểm, tính cách nhân vật (kèm dẫn chứng từ văn bản)

- Chép bài vào tập học.

**B. BÀI GHI:**

**I. Đọc - hiểu chú thích:**

**1. Tác giả**: **Xéc – van - tét** (1547 - 1616**)**,là nhà văn Tây Ban Nha.

**2. Tác phẩm**

- Tác phẩm gồm 2 phần, 126 chương. (Nội dung SGK/78)

- Đoạn trích: chương 8 của tác phẩm

**-**PTBĐ: tự sự + miêu tả.

**-**Bố cục: 3 phần.

**II. Đọc - hiểu văn bản:**

**1. Hiệp sĩ Đôn Ki - hô - tê**

- Thấy những chiếc cối xay gió cho là những tên khổng lồ hung ác + Muốn quét sạch giống xấu xa;

- Lấy khiên che kín thân, lăm lăm ngọn giáo, thúc ngựa xông lên; ngã văng ra xa;

- Đau đớn không rên rĩ vì bắt chước các hiệp sĩ;

- Nhớ người yêu là đủ no rồi;

- Thức suốt đêm để nhớ tình nương

=> Hoang tưởng, mê muội nhưng có lý tưởng, dũng cảm, cao thượng.

**2. Giám mã Xan-chô Pan-xa**

- Biết đó là những chiếc cối xay gió;

- Can ngăn; tránh một bên; vội chạy đến cứu;

- Bị đau là rên rỉ liền;

- Ăn uống thoải mái;

- Ngủ đến sáng, chủ phải gọi.

=> Tỉnh táo, biết lo cho chủ nhưng quá nhút nhát, thực dụng, tầm thường.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Các mặt*** | ***Đôn Ki-hô-tê*** | ***Xan-chô Pan-xa*** |
| *Nguồn gốc* | Dòng dõi quý tộc | Nông dân |
| *Dáng vẻ*  | Gầy gò, cao lênh khênh, cưỡi con ngựa gầy còm  | Béo, lùn, ngồi trên lưng con lừa thấp lè tè |
| *Lý tưởng* | Khát vọng cao cả,mong giúp ích cho đời | Ước muốn tầm thường, chỉ nghĩ đến mình |
| *Suy nghĩ* | Mê muội, hoang tưởng | Tỉnh táo, thực dụng |
| *Tính cách* | Dũng cảm | Hèn nhát |
|  | => Hoang tưởng nhưng cao thượng | => Tỉnh táo nhưng tầm thường  |

**III.Tổng kết:**

**(ghi nhớ SGK/80)**

- Sự tương phản về mọi mặt giữa Đôn Ki-hô-tê và Xan-chô Pan-xa tạo nên cặp nhân vật bất hủ trong văn học thế giới.

- Đôn Ki-hô-tê thật nực cười nhưng cơ bản có những phẩm chất đáng quý; Xan-chô Pan-xa có những mặt tốt song cũng bộc lộ nhiều điểm đáng chê trách.

 • Tự sự, miêu tả, biểu cảm;

 • Khắc hoạ thành công nhân vật đối lập;

 • Xây dựng tình huống truyện rất tài tình;

**Bài tập giáo dục:** Nếu là em, thì em muốn mình trở thành Đôn Ki-hô-tê hay Xan-chô pan-xa? Vì sao?

(HS trả lời bằng đoạn văn ngắn)

**C. DẶN DÒ :**

 **1. Học bài:**

 + Nhớ được diễn biến 5 sự việc chủ yếu của 2 nhân vật;

 + Nắm vững nghệ thuật đặc sắc và nội dung, ý nghĩa của đoạn trích.

 **2. Soạn bài:** "Luyện tập viết đoạn văn tự sự kết hợp với MT và BC" theo quy định