

Tuần 22
Tiết 85+86
Văn bản

BỨC TRANH CỦA EM GÁI TÔI (Tạ Duy Anh)

I. Đọc-hiểu chú thích

1. Tác giả :

- Tạ Duy Anh sinh năm 1959
- Quê Chương Mỹ - Hà Tây

2. Tác phẩm : Là truyện ngắn đạt giải nhì trong cuộc thi viết “ Tương lai vẫy gọi” của báo TNTTP.

II. Đọc-hiểu văn bản.

1. Nhân vật người anh.

a. Trước khi tài năng của em được phát hiện:

- Gọi Kiều Phương là Mèo.
- Bí mật theo dõi các việc làm của em.
- Thấy em lục lọi thì khó chịu.
- Tò mò, kè cả, coi thường em.

b. Tài năng của em gái được phát hiện:

- Không vui vì đố kị với tài năng của em, thấy mình thua kém, không được mọi người quan tâm. Mặt khác luôn coi em là bần thiêu, tự cho mình hơn hẳn:

- + Lén xem tranh
- + Hay gắt gỏng với em vô cớ
- + Miễn cưỡng cùng gia đình đi xem tranh đoạt giải của em.
- + Đẩy em ra
- Tự ái, mặc cảm, đố kị với em.

c. Khi nhận ra mình trong bức tranh

- Ngạc nhiên , ngỡ ngàng.
- Xúc động , hãnh diện, tự hào.
- Xấu hổ.
- Ân hận, day dứt.
- Vừa đáng trách, vừa đáng cảm thông.
- => Bài học phải dũng cảm vượt qua thói xấu để hoàn thiện bản thân.

2. Nhân vật người em – Kiều Phương:

- Ngoại hình: mặt lợt lem, luôn tự bôi bẩn.
- Tính tình: hồn nhiên, trong sáng, độ lượng và nhân hậu.
- Tài năng: vẽ sự vật có hồn.
- Cô bé nghịch ngợm, hồn nhiên, trong sáng, nhân hậu.
- Đáng yêu, đáng trân trọng.

III. Ghi nhớ (Sgk/35)