# **Tuần 5**

# **Bài 2. MIỀN CỔ TÍCH**

**Tiết 17-18:**

**VĂN BẢN 1: SỌ DỪA**

1. **Trải nghiệm cùng văn bản**

***1. Thể loại:*** truyện cổ tích (SGK/37)

***2. Đọc- kể tóm tắt***

- Nhân vật chính: Sọ Dừa

- Ngôi kể: ngôi thứ ba

- PTBĐ: tự sự

***3. Bố cục:*** 4 phần

1. **Suy ngẫm và phản hồi**

***1. Nhân vật Sọ Dừa***

***a. Sự ra đời của Sọ Dừa***

- Người mẹ nghèo, hiếm muộn, uống nước mưa trong chiếc sọ dừa 🡪 mang thai.

- Bà sinh ra đứa bé không tay, không chân, tròn như quả dừa.

- Bà định vứt con đi, Sọ Dừa xin mẹ 🡪 bà để lại nuôi.

- Nhân xét: Sọ Dừa thuộc kiểu nhân vật người mang lốt vật, có hình dạng xấu xí.

🡪 Nhân dân ta thể hiện sự quan tâm, thương cảm đến những số phận thấp hèn, đau khổ, chịu nhiều thua thiệt.

***b. Sọ Dừa cưới cô út, trở về hình dạng tuấn tú và thi đỗ trạng nguyên.***

- Sọ Dừa đã có nhiều hành động khiến mọi người bất ngờ, ngạc nhiên :

+ Xin sang nhà phú ông chăn bò và chăn rất giỏi

+ Thổi sáo rất hay

+ Giục mẹ hỏi cưới con gái phú ông và chuẩn bị đầy đủ sính lễ

+ Cưới cô út và thi đỗ trạng nguyên

🡪 Sọ Dừa trở thành chàng trai khôi ngô tuấn tú, cưới được cô út và sống hạnh phúc, thi đỗ trạng nguyên.

🡪 Thể hiện ước mơ của nhân dân ta, những người thiệt thòi được bù đắp.

***c. Biến cố bị hãm hại và vợ chồng SD đoàn tụ***

- Sọ Dừa đi sứ và dặn vợ mang theo những vật phòng thân.

- Cô út bị hai chị hãm hại nhưng thoát nạn.

- Vợ chồng đoàn tụ, sống hạnh phúc.

🡪 Thể hiện quan niệm của nhân dân : ở hiền gặp lành

***2. Nhân vật cô út***

- Hiền lành, nết na, thương người, đối đãi với SD tử tế.

- Thông minh, biết xử trí kịp thời để thoát nạn.

- Kết cục: có cuộc sống hạnh phúc.

**3. Nhân vật hai cô chị**

- Kiêu kì, ác nghiệt, khinh thường Sọ Dừa.

- Có dã tâm độc ác.

- Kết cục: bỏ đi biệt xứ

**4. Tổng kết**

***a. Nội dung – Ý nghĩa:***

\* *Nội dung*: Truyện kể về nhân vật Sọ Dừa tuy có hình dạng xấu xí nhưng thông minh, tài năng đã có một cuộc sống hạnh phúc.

\* *Ý nghĩa*: Truyện đề cao, ca ngợi vẻ đẹp bên trong của con người. Đó là ý nghĩa nhân bản, thể hiện đạo lí truyền thống của nhân dân ta, chính lòng nhân ái sẽ đem lại hạnh phúc cho con người.

**b. Nghệ thuật**

- Chi tiết tưởng tượng kì ảo

1. Luyện tập

**Tiết 19-20:**

**VĂN BẢN 2: EM BÉ THÔNG MINH**

**I. Trải nghiệm cùng văn bản**

***1. Thể loại:***  Truyện cổ tích

***2. Đọc- kể tóm tắt***

- Ngôi kể: ngôi thứ ba

- PTBĐ: tự sự

***3. Bố cục:*** 2 phần

**II.Suy ngẫm và phản hồi**

***1.******Vua sai sứ thần đi tìm người tài***

- Hình thức: ra những câu đó oái oăm.

- Mục đích: tìm người thật lỗi lạc.

**2. Em bé thông minh và những lần giải đố**

**\* *Lần 1:***

- Viên quan hỏi: *Trâu cày một ngày …?*

-> Câu hỏi oái oăm hóc búa.

- Em bé hỏi vặn lại: *“Ngựa của ông đi một ngày được mấy bước?”*

-> Em bé thông minh đã dùng câu đố để giải đố, đẩy viên quan vào thế bị động, không thể trả lời = > gậy ông đập lưng ông.

\* ***Lần 2:*** Người thử thách là nhà vua.

- Câu đố dưới hình thức lệnh vua ban: nuôi 3 con trâu đực … đẻ ra 9 con.

-> Mức độ và tính chất thử của lần thách này khó khăn hơn.

- Em bé bảo cả làng xẻ thịt trâu để ăn, rồi diễn một vở kịch khiến nhà vua phải tự nói ra sự vô lý trong câu đố của mình.

**\* *Lần 3:***

- Vua ban một con chim sẻ, yêu cầu làm thành 3 mâm cỗ.

- Em bé giải đố bằng cách đố lại nhà vua: Yêu cầu rèn chiếc kim may thành con dao để xẻ thịt chim.

**\* *Lần 4****:* Giải câu đố của sứ thần nước ngòai. Đây là thử thách khó khăn, phức tạp nhất.

- Câu đố: Xỏ sợi chỉ qua ruột ốc.

- Quần thần đều bó tay.

- Em bé giải đố bằng cách vận dụng kinh nghiệm dân gian qua một câu hát đồng dao …

**\* Nhận xét:**

- Hình thức: sử dụng câu đó mẹo, một mô tip quen thuộc trong các truyện dân gian.

- Nghệ thuật: sử dụng nghệ thuật tăng tiến (tính chất oái oăm của câu đố, đối tượng ra câu đó, cấp độ so sánh).

- Tác dụng:

+ Tạo ra thử thách để nhân vật bộc lộ tài năng.

+ Tạo tình huống cho truyện phát triển.

+ Gây hứng thú, hồi hộp cho người nghe.

**3. Em bé trở thành trạng nguyên**

- Nhà vua phong em bé là trạng nguyên, cho xây dinh thự.

*🡺* Phần thưởng đích đáng để khẳng định, tôn vinh vị thần đồng.

**4. Tổng kết**

***a. Nội dung – Ý nghĩa:***

\* *Nội dung*: Truyện kể về những thử thách mà em bé thông minh đã trải qua.

 \* *Ý nghĩa*: Đề cao trí thông minh, đề cao kinh nghiệm dân gian, tạo tiếng cười hài hước.

**b. Nghệ thuật**

- Hình thức giải đố oái oăm tạo sức hấp dẫn cho truyện.

***-*** Sử dụng nghệ thuật tăng tiến (tính chất oái oăm của câu đố, đối tượng ra câu đố, cấp độ so sánh).

1. **Luyện tập**