**ĐÁP ÁN**

**PHẦN I: Đọc hiểu văn bản và Tiếng Việt: (7 điểm)**

Câu 1: Xác định phương thức biểu đạt chính của đoạn trích.(1 điểm)

* Phương thức biểu đạt chính của đoạn trích: Nghị luận

Câu 2: Tìm hai việc làm, hành động trong đoạn trích nói về tinh thần chống dịch của người dân Việt Nam: .(2 điểm)

- Những chuyến bay đi đến tâm dịch bất chấp hi sinh đứng ở hàng đầu chống dịch.

- Học sinh cũng vào cuộc chế tạo nước khử trùng, tỉnh thành nào cũng có những người tự nguyện phát khẩu trang miễn phí…

…

Câu 3:Đoạn trích muốn gửi đến chúng ta thông điệp gì? (2 điểm)

Câu 4: Tìm một phép tu từ được sử dụng trong đoạn văn thứ hai.

-Liệt kê: Các chiến sĩ quân đội *vừa gánh vác trách nhiệm bảo vệ non sông vừa xông lên mặt trận chống dịch: nhường doanh trại cho dân vào rừng ngủ lán, vừa canh gác bảo vệ cho dân, vừa lo tiếp tế lương thực, cơm ăn, nước uống...*

Câu 5: Nêu tác dụng của phép tu từ đó.

* Diễn tả tinh thần trách nhiệm và lòng yêu thương, chia sẻ của những chiến sĩ quân đội dành cho nhân dân.

**PHẦN II. Tạo lập văn bản. (3 điểm)**

Viết một bài văn nêu cảm nhận của em về đoạn thơ sau và từ đó liên hệ với một tác phẩm khác để thấy được điểm gặp gỡ giữa hai tác phẩm.

*Lận đận đời bà biết mấy nắng mưa*

*Mấy chục năm rồi tới tận bây giờ*

*Bà vẫn giữ thói quen dậy sớm*

*Nhóm bếp lửa ấp iu nồng đượm*

*Nhóm niềm yêu thương, khoai sắn ngọt bùi*

*Nhóm nồi xôi gạo mới xẻ chung vui*

*Nhóm dậy cả những tâm tình tuổi nhỏ*

*Ôi kì lạ và thiêng liêng - bếp lửa!*

Gợi ý:

**1.    Mở Bài**

**- Giới thiệu tác giả:**Nhà thơ Bằng Việt là một trong những gương mặt tiêu biểu của thơ ca kháng chiến chống Mĩ. Thơ ông thường hấp dẫn người đọc bởi những cảm xúc trong sáng, chân thành và lối viết giản dị, tự nhiên.

**- Giới thiệu tác phẩm:**Bài thơ "Bếp lửa"được viết năm 1963- Tác phẩm làm lay động trái tim độc giả bởi những kí ức về một tuổi thơ gian khó, nhọc nhằn bên người bà hiền hậu, tảo tần, bởi tình bà cháu thắm thiết, sâu nặng, thiêng liêng,…

- Chuyển ý: khổ thơ gần trên bộc lộ những suy ngẫm của cháu về bà.🡪trích đoạn thơ

**2.    Thân Bà**i

**a. Tổng:** Khái quát ngắn gọn về phần trước của bài thơ: Bài thơ có nhan đề "Bếp lửa"- một hình ảnh rất đỗi quen thuộc trong đời sống con người Việt Nam thưởtrước. Song với riêng nhà thơ, bếp lửa luôn gắn liền với hình ảnh của bà và những kỉ niệm tuổi thơ khóc nhọc. Năm khổ đầu của bài là những kỉ niệm nhưthế, hiện lên qua dòng hổi tưởng của nhà thơ, để đến khổ sáu, chúng ta được lắng nghe những suy ngẫm về bà với đầy tình yêu thương và lòng biết ơn sâu nặng.

**b) Phân tích: Những suy ngẫm về bà**

**\* Bà là người phụ nữ tảo tẩn, nhẫn nại, giàu tình yêu thương và đức hi sinh:**

-Nhà thơ đã gói ghém cả cuộc đời bà bằng một câu thơ với nghệ thuật đảo ngữ "Lận đận đời bà biết mấy nắng mưa".Hai chữ "lận đận"với cụm từ"*biết mấy nắng mưa"*đã gợi ra sự vất vả, nhọc nhằn, khổ cực của một đời người. Và qua “mấy chục năm", "đến tận bây giơ”,bà vẫn chẳng nghỉ ngơi.

Bà vẫn giữ thói quen cũ"dậy sớm" "nhóm bếp lửa" -cũng như giữ trọn tình yêu thương mà bà đã dành cho con, cho cháu mấy chục năm qua.

+ Điệp từ "nhóm"được nhắc lại bốn lẩn, gợi nhịp bập bùng của ánh lửa và sự bển bỉ của lòng bà.

+ Bà đã "nhóm"lên ngọn lửa thực để sưởi ấm cho cháu, để nấu cho cháu từng bữa ăn, nào "khoai sắn ngọt bùi", nào "xôigạo mới",…Cũng chính từ những yêu thương, săn sóc chu đáo, ân cần, từ sự ấm áp của đôi bàn tay bà trong những ngày thiếu thốn, khổ cực mà "niểm yêu thương"đã được thắp và thổi bùng lên trong cháu. Từ một thói quen rất nhỏ, bà đã dạy cho cháu biết bao điểu: biết yêu quê hương dù nhọc nhằn, đói khổ; biết san sẻ với mọi người. Và cũng từ đó, bà "nhóm dậy cả những tởm tình tuổi nhỏ"- bà vừa là bà, vừa là cha là mẹ, là thầy, lại vừa là người bạn lớn cho cháu sẻ chia những nỗi niềm của một thời trẻ dại!

**\* Tinh cảm của cháu với bà**

-Từ nơi phương xa, cháu vẫn luôn nhớ về bà với niềm xúc động mãnh liệt: "Ôi kì lạ và thiêng liêng- bếp lửa!".Ý thơ đột ngột chuyển sang hình ảnh "bếp lửa"bởi nó luôn gắn liển với hình ảnh của bà. "Bếp lửa" "kì lạ và thiêng liêng"hay chính tình bà nặng sâu và diệu kì đến thế? Bà với "bếp lửa" đảcho cháu một tuổi thơ dẫu có khó khăn, cơ cực nhưng vẫn vẹn tròn tình thương. Câu thơ chứa chan tình yêu, niềm kính trọng, biết ơn của cháu trước sự cao cả, phi thường của bà.

**c)Hợp: Đặc sắc nghệ thuật, nội dung**

Sự kết hợp hài hòa các phương thức biểu cảm, tự sự, miêu tả và bình luận.

Hình ảnh vừa chân thực vừa giàu ý nghĩa biểu tượng.

Cảm xúc mãnh liệt, lời thơ có tính triết lí sâu sắc.

Phép đảo ngữ và điệp từ được sử dụng rất hiệu quả.

**3.    Kết Bài**

- Khẳng định ý nghĩa của đoạn thơ🡪rút ra bài học trong cuộc sống.

**\*Đoạn thơ liên hệ:** HS liên hệ một đoạn thơ trong bài “ Tiếng gà trưa”- Xuân Quỳnh hoặc “ Đò Lèn” – Nguyễn Duy

--HẾT--