**ĐÁP ÁN**

**Phần I- Đọc hiểu văn bản và Tiếng Việt:** **(7,0 điểm)**

1. Em hãy cho biết nội dung chính của đoạn trích trên? ( 1,5 điểm )

Nội dung chính của đoạn trích:

 Lời kêu gọi của Vua Quang Trung với tướng sĩ về việc đồng tâm hiệp lực để chiến đấu chống quân xâm lược.

1. Câu văn “*Trong khoảng vũ trụ, đất nào sao ấy, đều đã phân biệt rõ ràng, phương* *Nam, phương Bắc chia nhau mà cai trị*” nhằm khẳng định điều ý thức chủ quyền của dân tộc ta.
2. Lời dẫn trong đoạn trích trên là lời dẫn trực tiếp.

 Vì lời dẫn được đặt trong dâú ngoặc kép

1. Hãy quan sát đoạn hội thoại sau:

 *- Nam: Ngày mai bạn đi đá bóng không?*

 *- Ba : Tớ phải làm bài tập Văn.*

Câu trả lời của Ba đã vi phạm phương châm quan hệ. Vì bạn Nam hỏi 1 ND nhưng bạn Ba lại trả lời 1 ND khác

**Phần II-Tạo lập văn bản:** **(3,0điểm)**

**ĐỀ:** Trình bày cảm nhận của em về đọan thơ sau:

“ Vân xem trang trọng khác vời,

Khuôn trăng đầy đặn nét ngài nở nang.

Hoa cười ngọc thốt đoan trang,

Mây thua nước tóc tuyết nhường màu da”.

( Chị em Thúy Kiều – Nguyễn Du)

**GỢI Ý**

Nguyễn Du ca ngợi vẻ đẹp của Thúy Vân với câu thơ mở đầu :

“Vân xem trang trọng khác vời”

 Câu thơ đã khái quát đặc điểm của nhân vật. Hai chữ “trang trọng” gợi vẻ đẹp cao sang, quý phái của Thúy Vân. Có thể nói có bao nhiêu cái đẹp của tạo vật, thiên nhiên đều được Nguyễn Du mượn để tạo nên chân dung của Thúy Vân.

“Khuôn trăng đầy đặn, nét ngài nở nang
Hoa cười, ngọc thốt đoan trang,
Mây thua nước tóc, tuyết nhường màu da”

 Bằng bút pháp ước lệ, thủ pháp liệt kê “trăng, hoa, tuyết, ngọc, mây”, vẻ đẹp của Vân được tác giả cụ thể hóa bằng khuôn mặt, đôi mày, mái tóc, làn da, nụ cười, giọng nói. Cụ thể trong việc sử dụng từ ngữ làm nổi bật vẻ đẹp của đối tượng được miêu tả: “đầy đặn”, “nở nang” và “đoan trang”. Những biện pháp tu từ ẩn dụ, so sánh, nhân hóa đều nhằm thể hiện vẻ đẹp phúc hậu mà quý phái của người thiếu nữ. Một Thúy Vân với gương mặt đầy đặn dịu nhẹ như trăng rằm, lông mày sắc nét đậm như con ngài, miệng cười tươi thắm như hoa, giọng nói trong như ngọc, mái tóc mềm mượt hơn mây, làn da trắng hơn tuyết. Vẻ đẹp ấy làm cho thiên nhiên ngưỡng mộ “mây thua”, “tuyết nhường”. Hai chữ “thua” và “nhường” biểu hiện sự hài lòng không ghen ghét, điều này dự báo nàng sẽ có một cuộc sống bình lặng, suôn sẻ không gặp sóng gió**.**

**-Hết-**