

Thứ.....ngày.....tháng.....năm 2021

Tuần 3:

Tiết 16, 17:

HOÀNG LÊ NHẤT THỐNG CHÍ

HỒI THỨ MƯỜI BỐN

Đánh Ngọc Hồi, quân Thanh bị thua trận
bỏ Thăng Long, Chiêu Thống trốn ra ngoài

Ngô Gia Văn Phái

HƯỚNG DẪN HỌC SINH TỰ HỌC (HS tự học)	NỘI DUNG GHI BÀI (HS chép bài vào vở)
Hoạt động 1: Đọc tài liệu và thực hiện các yêu cầu. - HS đọc chú thích SGK/ 70 Các em tìm hiểu thêm tác giả Ngô Gia Văn Phái. Đọc văn bản SGK/ 64 đến 70 Thực hiện các yêu cầu: - Tóm tắt văn bản khoảng 10 dòng. - Hình tượng người anh hùng Nguyễn Huệ + Dẫn chứng SGK + Nhận xét	I. Đọc - Tìm hiểu chú thích: 1. Tác giả:SGK/ 70 2. Tác phẩm: - Gồm 17 hồi. - Thể loại : thể chí - một thể văn vừa có tính văn học, vừa có tính lịch sử. II. Đọc- hiểu văn bản : 1. Hình tượng người anh hùng Quang Trung - Nhận được tin quân Thanh chiếm Thăng Long Nguyễn Huệ rất tức giận, không hề nao núng : “ <i>định thân chinh cầm quân đi ngay</i>”. - Trong vòng một tháng(24/11 đến 29/12/1788) ông làm được rất nhiều việc lớn (dẫn chứng SGK). =>Người bình tĩnh, hành động nhanh ,kịp thời, mạnh mẽ, quyết đoán trước những biến cố lớn. - Ở Nghệ An-> gặp gỡ người công sĩ tham khảo ý kiến; kén lính “<i>ba suất đình thì lấy một người</i>” - Ông rất nhạy bén trong việc dự binh, thu phục lòng quân . - Nguyễn Huệ sáng suốt trong việc lựa chọn tướng tài. Hiểu tường tận năng lực của tướng sĩ, khen chê đúng người đúng việc. =>Người có trí tuệ sáng suốt sâu sắc và nhạy bén.

<i>Theo em, nguyên nhân nào dẫn đến sự thất bại mau chóng và thảm hại của quân Thanh</i>	=> Người có ý chí quyết thắng và tầm nhìn xa trông rộng : mới khởi binh mà đã tuyên bố chiến thắng chắc như đinh đóng cột, chuẩn bị cả phương lược ngoại giao sau khi dẹp yên giặc. => Tài dụng binh như thần (dẫn chứng SGK) * <u>Anh hùng Quang Trung trong chiến trận:</u> - Chủ chương đánh là thắng, chiến đấu dũng mãnh, quyết tử, quân đội nghiêm minh. - Vua Quang Trung cưỡi voi thân chinh cầm quân- một tổng chỉ huy chiến dịch. => Hình tượng Quang Trung được khắc họa thật oai phong lẫm liệt, bừng bừng khí tiết - một hình tượng đẹp, hào hùng về người anh hùng trong lịch sử văn học dân tộc. 2. Sự thảm bại của tướng lĩnh nhà Thanh và số phận bi thảm của vua tôi Lê Chiêu Thống: - Quân tướng nhà Thanh là một đội quân ô hợp, tướng thì bất tài, kiêu căng , quân thì bạc nhược, yếu hèn. -> Thất bại thảm hại. - Vua tôi Lê Chiêu Thống: mù quáng, thụ động, hèn nhát, nhục nhã. III. <u>Tổng kết:</u> * Ghi nhớ : sgk/ 72
Hoạt động 2: Kiểm tra, đánh giá quá trình tự học. Nêu cảm nhận của em về người anh hùng Nguyễn Huệ	

Dẫn dò:

- Đọc lại văn bản và học bài ghi
- Hoàn chỉnh đoạn văn: ***Nêu cảm nhận của em về người anh hùng Nguyễn Huệ***
- Soạn bài: Truyện Kiều

Thứ.....ngày.....tháng.....năm 2021

Tiết 18:

TRUYÊN KIỀU CỦA NGUYỄN DU

HƯỚNG DẪN HỌC SINH TỰ HỌC (HS tự học)	NỘI DUNG GHI BÀI (HS chép bài vào vở)
Hoạt động 1: Đọc tài liệu và thực hiện các yêu cầu. - HS đọc SGK/ 77,78 - Các em tìm hiểu thêm tác giả Nguyễn Du. - Các em nêu sơ nét về tác giả Nguyễn Du. - HS đọc SGK phần II trang 78,79 - Các em nêu nguồn gốc của Truyện Kiều.	I. Tác giả Nguyễn Du: 1. Cuộc đời - Nguyễn Du (1765 – 1820), tên chữ là Tố Như, hiệu Thanh Hiên. Quê ở Tiên Điền, Nghi Xuân, Hà Tĩnh. - Sinh trưởng trong một gia đình đại quý tộc, nhiều đời làm quan và có truyền thống về văn học. - Ông sống vào giai đoạn cuối Lê, đầu Nguyễn khi chế độ phong kiến VN khủng hoảng trầm trọng. - Cuộc sống vất vả, thăng trầm, ông từng sống lưu lạc nhiều nơi. 2. Con người - Ông có kiến thức sâu rộng, am hiểu văn hóa dân tộc, văn chương Trung Quốc. - Vốn sống phong phú, cảm thông sâu sắc với những đau khổ của nhân dân. 3. Sự nghiệp văn học: Gồm nhiều tác phẩm có giá trị bằng chữ Hán và chữ Nôm. II. Tác phẩm “Truyện Kiều”: 1. Nguồn gốc tác phẩm

	phương diện: thể loại, ngôn từ, bố cục, kết cấu; đặc biệt là cách xây dựng hình tượng và tính cách nhân vật.
Hoạt động 2: Kiểm tra, đánh giá quá trình tự học. Tóm tắt lại truyện Kiều bằng lời văn của em.	

Dẫn dò:

- Các em học bài ghi
- Tóm tắt lại truyện Kiều bằng lời văn của em.
- Soạn bài: Chị em Thúy Kiều

Thứ.....ngày.....tháng.....năm 2021

Tiết 19,20:

CHỊ EM THÚY KIỀU

(Trích *Truyện Kiều* - Nguyễn Du)

HƯỚNG DẪN HỌC SINH TỰ HỌC (HS tự học)	NỘI DUNG GHI BÀI (HS chép bài vào vở)
Hoạt động 1: Đọc tài liệu và thực hiện các yêu cầu. - HS đọc chú thích SGK/ 82 - Học sinh xác định vị trí đoạn trích: Chị em Thúy Kiều - Học sinh đọc văn bản SGK trang 81. - Nêu nội dung của văn bản - Các em chia bố cục của văn bản. - Các em trả lời các câu hỏi trong	I. Đọc hiểu chú thích: * Vị trí đoạn trích: Đoạn trích nằm ở phần đầu của tác phẩm truyện Kiều (Từ câu 15 đến câu 38). II. <u>Đọc – hiểu văn bản:</u>

SGK trang 83	1. Giới thiệu chung về 2 chị em Thúy Kiều: Cả 2 đều duyên dáng, thanh cao trong trắng, đạt đến độ hoàn mỹ. Nhưng mỗi người lại có 1 vẻ đẹp riêng. 2. Vẻ đẹp của Thúy Vân: - Bút pháp ước lệ, cùng những hình ảnh so sánh, ẩn dụ. - Thúy Vân là cô gái đẹp đoan trang, quý phái, phúc hậu. 3. Tài sắc của Thúy Kiều: .- Dùng điển cố, bút pháp ước lệ, biện pháp ẩn dụ, nhân hóa. - Thúy Kiều là một tuyệt thế giai nhân, thông minh và rất mực tài hoa (tài sắc vẹn toàn). 4. Cuộc sống của hai chị em Thúy Kiều: Cuộc sống phong lưu, êm đềm, khuôn phép, đoan chính và đức hạnh, mẫu mực. III. Ghi nhớ: SGK / 83
Hoạt động 2: Kiểm tra, đánh giá quá trình tự học. Nêu cảm nhận của em về nhân vật Thúy Kiều.	

Dẫn dò:

- Các em học thuộc lòng văn bản (Chị em Thúy Kiều) và học bài ghi
- Soạn bài: Kiều ở Lầu Ngưng Bích