

## CÂU PHỦ ĐỊNH

### I. Đặc điểm hình thức và chức năng:

#### VD1: SGK/52

- a) Nam đi Huế.
- b) Nam không đi Huế.
- c) Nam chưa đi Huế.
- d) Nam chẳng đi Huế.

- Đặc điểm hình thức:
  - + Câu b chứa từ "không"
  - + Câu c chứa từ "chưa"
  - + Câu d chứa từ "chẳng"

-> Các câu có chứa các từ phủ định

=> Các câu b,c,d là câu phủ định

\* Ghi nhớ ý 1

- Chức năng:
  - + VD1:
    - câu b, c, d dùng để thông báo, xác nhận không có việc Nam đi Huế.
    - + VD 2: Đọc đoạn trích SGK/52
    - Các câu phủ định: “ Không phải, nó chần chẫn như cái đòn càn.”;  
“ Đâu có !” dùng để phản bác 1 ý kiến, một nhận định
  - > Câu b, c, d là câu phủ định miêu tả
  - > Các câu phủ định ở VD 2 là câu phủ định bác bỏ

\* Ghi nhớ ý 2

**\* Học ghi nhớ SGK/ 53**

### **II. Luyện tập:**

#### **1. Bài tập 1**

- Các câu phủ định bác bỏ:
  - + Câu b: Cụm từ tương thế đây chứ nó chả hiểu gì đâu!
  - + Câu c: Không, chúng con không đói nữa đâu.
- Vì: + Về hình thức: hai câu trên có từ phủ định: chả, không
- + Chức năng:
  - . Câu b là câu ông giáo dùng để phản bác ý kiến, suy nghĩ của lão Hạc.
  - . Câu c: phản bác điều mà cái Tí cho là mẹ nó đang nghĩ.

#### **2. Bài tập 2:**

- Tất cả 3 câu a, b, c đều là câu phủ định vì đều có những từ phủ định: không, chẳng

- Đặt câu:

a. Câu chuyện.....đường, song vẫn có ý nghĩa nhất định.

b. Tháng tám....bạc vàng, ai cũng từng ăn...

c. Từng qua....Hà Nội, ai cũng có một lần...

- Dùng câu phủ định: 2 lần từ ngữ phủ định, 1 từ phủ định + bất định / nghi vấn  
→ thể hiện ý khẳng định nhằm làm cho ý khẳng định được nhấn mạnh hơn.

### 3. Bài tập 3

- Thay không bằng chưa và bỏ từ nữa đi

- Khi thay, ý nghĩa của câu thay đổi:

+ Dùng từ không: điều phủ định kéo dài mãi mãi

+ Dùng từ chưa: điều phủ định sau này có thể có

- Để choắt sau đó đã chết vì thế câu văn của Tô Hoài phù hợp nhất.

-> *Sử dụng từ ngữ phủ định cần phải phù hợp với văn cảnh*

### 4. Bài tập 4

- Các câu có ý phủ định nhưng không phải là câu phủ định vì không có từ phủ định

-> *Không phải câu nào có nghĩa phủ định cũng là câu phủ định*


- Đặt câu khác: Ngôi nhà này không đẹp

---

Tiết 90

## CHƯƠNG TRÌNH ĐỊA PHƯƠNG ( PHẦN TLV)

**Đề bài: Giới thiệu một di tích lịch sử ở địa phương em.**

 **Chú ý:** Các em lấy giấy kiểm tra, ghi đề ra giấy và viết bài văn hoàn chỉnh. Đây là bài viết các cô chấm lấy cột điểm thường xuyên của học kì II nên cô mong tất cả các em làm thật tốt và thật đầy đủ. Là bài làm ở nhà nên các em cần tìm hiểu, nghiên cứu thật kĩ để đạt điểm tốt nhé!

Khi làm xong , các em giữ bài làm cẩn thận cho đến khi đi học lại nộp cho GVBM . Chúc các em làm bài thật tốt!

---

Tiết 91, 92

## LUYỆN TẬP VIẾT ĐOẠN VĂN NGHỊ LUẬN

### I. Ôn lại lý thuyết văn nghị luận

- Luận điểm trong văn nghị luận là những tư tưởng , quan điểm, chủ trương mà người viết nêu ra trong bài.

-Luận điểm phải chính xác, rõ ràng: luận điểm chính và luận điểm phụ.

- Luận cứ ( dẫn chứng)

### II. Thực hành

**Đề 1:** Viết đoạn văn ngắn trình bày ý theo luận điểm sau: “ Tình đoàn kết, thương yêu giai cấp giống nòi là cơ sở của tình yêu quê hương đất nước”.

- Hình thức đoạn văn khoảng 8 – 10 dòng
- Nội dung theo chủ đề đã cho
- Chú ý cách viết đoạn văn , diễn đạt mạch lạc, các ý sắp xếp theo trình tự hợp lí.

**Đoạn văn tham khảo:**

*Tình thân đoàn kết, thương yêu giai cấp giống nòi là cơ sở của tình yêu quê hương đất nước. Tình thân ấy được thể hiện qua những việc làm cụ thể hằng ngày: một hành động giúp đỡ người tàn tật, người gặp khó khăn hoạn nạn, một phong trào quyên góp ủng hộ đồng bào bị bão lũ, phong trào đền ơn –đáp nghĩa, những lớp học tình thương đem đến ánh sáng cho mọi người...Tất cả những việc làm ấy là kết quả của bài học tương thân, tương ái lưu truyền đã bao đời.*

**Đề 2:** Viết đoạn văn với chủ đề “Lợi ích của việc học môn Văn”.

**Đoạn văn tham khảo**

*Học văn nâng cao hiểu biết toàn diện về con người và lịch sử. Hằng ngày bạn vẫn thích đọc truyện, “ghiền truyện”nhưng gặp đâu đọc đấy. Môn văn là cả một kho tàng văn hóa trí tuệ và tình cảm cao đẹp của ông cha ta. Đó là truyền thống đánh giặc giữ nước từ bao đời nay trong “Bình Ngô Đại Cáo” của Nguyễn Trãi, là lòng căm thù giặc quyết không đội trời chung với kẻ thù của vị chủ tướng nhà Trần trong “Hịch tướng sĩ”. Văn học đưa ta về với thời kỳ sôi động, bão táp trong lịch sử chế độ phong kiến dân tộc và bên cạnh nó là hình tượng người anh hùng áo vải Tây Sơn tài ba sáng suốt:*

**“Mà nay áo vải cờ đào  
Giúp dân dựng nước xiết bao công trình”**

**III. Lập dàn ý:**

**Đề bài :** *Tuổi trẻ và tương lai đất nước. (Gợi ý: Trong thư gửi HS nhân ngày khai trường đầu tiên của nước Việt Nam độc lập, Bác Hồ thiết tha căn dặn: “Non sông Việt Nam có trở nên tươi đẹp hay không, dân tộc Việt Nam có bước tới đài vinh quang để sánh vai với các cường quốc năm châu được hay không, chính là nhờ một phần lớn ở công học tập của các em”. Lời dạy của Bác giúp em hiểu đề bài trên như thế nào ?*

**1.Mở bài**

- Tuổi trẻ là mùa xuân của đất nước.
- Nó có vai trò quan trọng đối với sự hưng thịnh hay suy vong của một quốc gia trong tương lai.

**2.Thân bài**

**a. Tuổi trẻ là lứa tuổi như thế nào?**

- Là lứa tuổi thanh thiếu niên tràn đầy sức trẻ, sức khỏe.
- Là lứa tuổi có điều kiện học hành, trang bị kiến thức, rèn luyện đạo đức.
- Là lứa tuổi chuẩn bị vào đời và sau này làm chủ xã hội, làm chủ đất nước.

**b.Tại sao tuổi trẻ lại có vai trò quan trọng ?**

- Vì tuổi trẻ có khả năng học tập và tích lũy kiến thức tốt nhất.
- Vì tuổi trẻ có sức khỏe, có nhiệt huyết, dám nghĩ, dám làm.
- Vì tuổi trẻ là chủ nhân của đất nước trong tương lai.

**c.Tuổi trẻ có những cơ hội và thách thức gì trong thời đại ngày nay ?**

- Cơ hội: được sống trong hòa bình, được quyền dân chủ, được tiếp thu nền tri thức bằng phương tiện hiện đại.
- Thách thức: cuộc sống nhiều áp lực, nguy cơ bị tụt hậu cao, bản sắc dân tộc không được bảo tồn.

**d.Tuổi trẻ ngày nay đã làm gì cho đất nước ?**

Nêu dẫn chứng về thành công của những người trẻ tuổi đóng góp cho đất nước.

**3.Kết bài**

Suy nghĩ về nhiệm vụ của bản thân trong học tập, rèn luyện hôm nay và những công hiến ngày mai.

**IV. Dặn dò: Viết đoạn mở bài và kết bài cho đề bài trên**

---