

Chủ đề

TÌNH YÊU ĐẤT NƯỚC TRONG THƠ MỚI QUA BÀI THƠ “NHỚ RỪNG”

I. Tìm hiểu chung về văn bản

1. Tác giả:

- Tên thật là Nguyễn Thử Lễ (1907-1989), quê ở Bắc Ninh.
- “Đệ nhất thi sĩ” trong phong trào Thơ mới.

2. Văn bản:

- Viết 1934, in trong tập “Mấy vần thơ” (1935). Là bài thơ tuyệt bút trong 10 bài thơ hay nhất của Thơ mới (1932 - 1941)
- Thể loại: Thơ mới (thơ 8 chữ)
- Phương thức biểu đạt: Biểu cảm
- Bố cục: 5 đoạn

II. Đọc-hiểu văn bản.

1. Cảnh con hổ ở vườn bách thú.

- Tâm trạng cay đắng, uất hận vì mất tự do.
- Chán ghét sâu sắc cuộc sống thực tại tù túng, tầm thường, giả dối.

2. Nhớ tiếc quá khứ:

- Cảnh sơn lâm: Bí ẩn, thiêng liêng, hùng vĩ, sức sống mãnh liệt.
- Vẻ đẹp mềm mại, uyển chuyển với sức mạnh uy quyền bất khả xâm phạm của chúa sơn lâm.
- Hổ nhớ về những kỉ niệm chói lọi, đẹp đẽ của một thời vàng son nhưng giờ đây chỉ còn là dĩ vãng.
- Khao khát được sống tự do nhưng đành bất lực chịu cảnh giam cầm.

III. Tổng kết

1. Nghệ thuật:

- Bài thơ tràn đầy cảm hứng lãng mạn.
- Có biểu tượng đẹp và thích hợp.
- Hình ảnh thơ giàu chất tạo hình.
- Ngôn ngữ và nhạc điệu phong phú, giàu sức biểu cảm.

2. Ý nghĩa: Mượn lời con hổ để khơi gợi lòng yêu nước thầm kín của người dân mất nước thuở ấy.

TÌNH YÊU ĐẤT NƯỚC TRONG THƠ MỚI QUA BÀI THƠ “ ÔNG ĐỒ”

(Vũ Đình Liên)

I. Đọc, Tìm hiểu chú thích.

1. Tác giả:

Vũ Đình Liên (1913-1996), quê ở Hải Dương (sống ở Hà Nội).

- Là nhà thơ lớp đầu tiên của phong trào Thơ mới.
- Thơ ông mang nặng lòng thương người và niềm hoài cổ.

2. Văn bản:

- Thể loại: Thơ ngũ ngôn.
- Phương thức biểu đạt: biểu cảm kết hợp miêu tả, tự sự.

II. Đọc - hiểu văn bản

1. Hình ảnh ông đồ thời xưa:

=> Ông đồ xuất hiện đều đặn, hòa hợp với cảnh sắc ngày Tết. Ông được quý trọng và ngưỡng mộ, ngợi ca, khâm phục.

2. Hình ảnh ông đồ thời nay:

- Ông lạc lõng, lẻ loi giữa phố phường đông người.
- Hình ảnh ông đã đi vào quên lãng.
- Ông đồ hoàn toàn vắng bóng, đã trở thành xưa cũ.

3. Nỗi lòng của tác giả:

- Lòng thương cảm cho những nhà nho danh giá một thời - nay bị lãng quên do thời cuộc.
- Thương tiếc những giá trị tinh thần tốt đẹp bị tàn tạ

III. Tổng kết

Ghi nhớ: Sgk/10