

Tiết 53.

VIẾT

KỂ LẠI MỘT TRẢI NGHIỆM CỦA BẢN THÂN (tt)

II. Quy trình viết kể lại một trải nghiệm của bản thân.

1. Trước khi viết

a. Lựa chọn đề tài

- Mục đích viết
- Người đọc

2. Tìm ý và Lập dàn ý

a. Tìm ý

- Trải nghiệm tôi định kể là gì ?
- Câu chuyện tôi định kể là chuyện gì ? Kể cho ai nghe ?
- Chuyện xảy ra ở đâu ?
- Sự kiện gì tôi còn nhớ ?
- Sự việc kể ra có ý nghĩa gì

3. Lập dàn bài

a. Mở bài : Không gian thời gian xảy ra câu chuyện, Cảm xúc

b. Thân bài:

- Địa điểm và thời điểm xảy ra câu chuyện, nhân vật
- Sự kiện thứ nhấtcảm xúc
- Sự kiện thứ haicảm xúc
- Sự kiện thứ bacảm xúc

c. Kết bài :

- Ý nghĩa của trải nghiệm
- Bài học kinh nghiệm

3. Viết bài

a. Viết đoạn mở bài

b. Viết đoạn kết bài

Bước 4: Xem lại chỉnh sửa rút kinh nghiệm

- Bảng kiểm bài viết kể lại một trải nghiệm của bản thân

Tiết 54-55

NÓI VÀ NGHE

KỂ LẠI MỘT TRẢI NGHIỆM CỦA BẢN THÂN

I. Chuẩn bị bài nói

ĐỀ : Viết bài văn kể lại một trải nghiệm của bản thân em.

II. Các bước tiến hành

1. Trước khi viết.

- Lựa chọn đề tài - Tìm ý
- Lập dàn ý

2. Viết bài

3. Chỉnh sửa bài

* Hoạt động nói

- Phần mở đầu: lời chào, lời giới thiệu
- Phần nội dung: Kể lại một ...
- Phần kết thúc: lời chào, lời cảm ơn, mong muốn nhận được góp ý trao đổi của các bạn.

* Yêu cầu nói

- Nói đúng mục đích
- Nội dung có mở đầu và kết thúc hợp lí
- Nói to, rõ ràng, truyền cảm, có ngữ điệu thu hút sự chú ý lời cuốn người nghe.

III. Luyện nói:

HS trình bày bài nói cho đề bài trên.

Tiết 56

ÔN TẬP

I. Hình thành kiến thức

1. Thực hành nói và nghe

* Các bước tiến hành

Bước 1: Xác định đề tài, người nghe, mục đích, không gian và thời gian nói

Bước 2: Tìm ý, lập dàn ý

Bước 3: Luyện tập và trình bày

- Nên đứng trước gương để luyện tập kể lại câu chuyện.
- Chú ý sử dụng giọng điệu (cao, thấp, nhanh, chậm, to, nhỏ...) phù hợp với từng nhân vật, sự việc.
- Kết hợp nét mặt, cử chỉ khi kể để tăng tính hấp dẫn cho câu chuyện.

- Trình bày câu chuyện ngắn gọn, có trật tự rõ ràng, sử dụng các từ ngữ phù hợp với ngôn ngữ nói

Bước 4: Trao đổi, đánh giá

2. Trình bày bài nói

* Hoạt động nói:

- Phần mở đầu: lời chào, lời giới thiệu
- Phần nội dung Kể lại một ...
- Phần kết thúc: lời chào, lời cảm ơn, mong muốn nhận được góp ý trao đổi của các bạn.

* Yêu cầu nói:

- Nói đúng mục đích
- Nội dung có mở đầu và kết thúc hợp lí
- Nói to, rõ ràng, truyền cảm, có ngữ điệu thu hút sự chú ý lời cuốn người nghe.

3. Trao đổi về bài nói

Đánh giá theo bảng kiểm

II. Thực hành

*Các sự việc chính của văn bản **Bài học đường đời đầu tiên**:

- Dế Mèn là một thanh niên cường tráng,
- Dế Mèn khinh thường và rất thích trêu chọc Dế Choắt vì anh ta nhỏ con, thấp bé
- Một lần, Dế Mèn trêu chọc chị Cốc rồi lủi vào hang sâu.
- Chị Cốc tưởng lầm là Dế Choắt nên đã đánh Dế Choắt bị thương đến chết
- Dế Mèn chứng kiến cảnh tượng ấy từ hung hăng, kiêu ngạo đã trở nên sợ hãi, nhút nhát.
- Bài học đường đời đầu tiên Dế Mèn rút ra chính là sự trả giá cho những hành động nông cuồng thiếu suy nghĩ.

HS đóng vai nhân vật Dế Mèn kể lại câu chuyện “Bài học đường đời đầu tiên”./.