

TRƯỜNG THCS PHÚ HOÀ ĐÔNG Họ và Tên Gv: Nguyễn Thị Phương Trang Môn dạy: Âm nhạc	Họ và Tên Học sinh: Khối:7..... Lớp: Địa chỉ: số nhà:, tổ:, ấp:, xã PHD
--	---

PHIẾU HƯỚNG DẪN HỌC SINH TỰ HỌC

(Đối với học sinh không thể học tập trực tuyến)

NỘI DUNG	GHI CHÚ
Tên bài học/ chủ đề - Khối lớp	<u>TUẦN 6-TIẾT 6</u> <u>NHẠC LÍ : NHẠC LẤY ĐÀ</u> <u>Tập đọc nhạc: TĐN số 3</u> <u>Âm nhạc thường thức: Sơ lược về một vài dụng cụ phương Tây</u>
Hoạt động 1: Đọc tài liệu và thực hiện các yêu cầu.	YÊU CẦU CẦN ĐẠT -Nhận biết và làm quen với nhịp lấy đà thường gặp ở những bài hát phổ thông (xem SGK). -Ứng dụng bài TĐN số 3. -Nhận biết hình dáng của một vài nhạc cụ phương Tây nổi tiếng (xem SGK) HS CẦN THỰC HIỆN -Biết hát, đọc các bài hát có nhịp lấy đà. -Nhận diện nhanh và chính xác vài loại nhạc cụ phương Tây phổ biến
Hoạt động 2: Kiểm tra, đánh giá quá trình tự học.	-Nhịp lấy đà là ô nhịp thiếu, không đủ số phách trong ô nhịp đầu do đó chỉ nhịp qui định, nhịp thiếu bao giờ cũng nằm ở đầu bản nhạc, bài hát. -Sơ lược một vài nhạc cụ phương Tây: 1.Đàn pi-a-nô 2.Đàn vi-ô-lông 3.Đàn ghi-ta 4.Đàn ắc-cooc-đê-ông

GIÁO VIÊN

(Ký tên, ghi rõ Họ và Tên)

Nguyễn Thị Phương Trang