

MÔN MỸ THUẬT LỚP 8
(Từ ngày 16/10/2023 đến ngày 28/10/2023)

CHỦ ĐỀ 2: NGHỆ THUẬT HIỆN ĐẠI VIỆT NAM

BÀI 4: NÉT ĐẶC TRƯNG TRONG TRANH SƠN MÀI VIỆT NAM (2 tiết)

1/ QUAN SÁT - NHẬN THỨC VỀ NÉT ĐẶC TRƯNG TRONG TRANH SƠN MÀI VIỆT NAM:

Tìm hiểu sơ nét về tranh Sơn mài Việt Nam, một số tác phẩm tiêu biểu tranh sơn mài Việt Nam – SGK Mỹ thuật 8 - Chân trời sáng tạo bản 1.

2/ CÁCH TẠO TRANH KẾT HỢP KỸ THUẬT GẮN VỎ TRÚNG: (HS dùng bút dạ đánh dấu, tô đậm)

- Xác định bố cục và vẽ hình cần thể hiện.
- Bôi keo và gắn vỏ trứng để tạo màu cho các mảng hình.
- Vẽ màu cho các mảng hình khác.
- Vẽ màu nền, hoàn thiện siêu phẩm.

3/ TẠO BỨC TRANH KẾT HỢP GẮN VỎ TRÚNG:

Xác định hình sẽ thể hiện trong tranh và thực hiện theo hướng dẫn ở SGK Mỹ Thuật 8-Chân trời sáng tạo bản 1.

4/ TRƯNG BÀY SẢN PHẨM VÀ CHIA SẺ:

Tham khảo SGK Mỹ thuật 8 - Chân trời sáng tạo bản 1.

5/ GIỚI THIỆU TÁC PHẨM VÀ TÁC GIẢ NGUYỄN GIA TRÍ:

HS tìm hiểu ở SGK Mỹ thuật 8 và dùng bút dạ đánh dấu, tô đậm phần nội dung.

Mọi thắc mắc PHHS và HS liên hệ: -GVBM Ka Hoàng Phương Thảo 0979410097
-GVBM Bùi Hoàng Phương 0383871263