

TRƯỜNG THCS PHAN CÔNG HỚN

TỔ ÂM NHẠC – MỸ THUẬT

MÔN ÂM NHẠC – KHỐI 8

CHỦ ĐỀ I: MÙA THU KHAI TRƯỜNG (3 Tiết)

Từ ngày 6/9/2021 đến ngày 25/9/2021 (3 tuần)

GVBM: Đặng Ngọc Mai Trâm

Lưu ý: Đây là chủ đề xuyên suốt 3 tiết học và có sự kết nối với nhau theo SGK, các em học sinh giữ tài liệu cẩn thận.

A. BÀI HỌC

Tiết 1. Học hát “Mùa thu ngày khai trường”

Mùa thu ngày khai trường

Nhạc và lời : VŨ TRỌNG TƯỜNG

Tưng bừng - Trong sáng



* Tìm hiểu về nhạc sĩ Vũ Trọng Tường

ÂM NHẠC 8
TIẾT 1: HỌC BÀI HÁT: MÙA THU NGÀY KHAI TRƯỜNG
NHẠC VÀ LỜI: VŨ TRỌNG TƯỜNG

1/ Tìm hiểu tác giả:
Nhạc sĩ Vũ Trọng Tường



Nhạc sĩ Vũ Trọng Tường

Ông sinh ngày 4 tháng 9 năm 1946, quê ở Thành phố Hải Dương, nguyên là Trưởng phòng Hội viên thuộc Văn phòng Hội Nhạc sĩ Việt Nam. Đã nghỉ hưu. Hiện cư trú tại Hà Nội.

Vũ Trọng Tường hoạt động nghệ thuật từ năm 1965. Hồi đó, ông là chỉ đạo nghệ thuật ở Đội tuyên văn Binh chủng Ra-đa thuộc Quân chủng Phòng không – Không quân. Từ năm 1970 đến năm 1973, ông học xong Cao đẳng Sư phạm Âm nhạc, sau đó hoạt động trong ngành giáo dục (1974 – 1994). Từ năm 1994, ông chuyển công tác về Hội Nhạc sĩ Việt Nam. Sở trường của ông là viết ca khúc cho thiếu nhi và nhiều đối tượng, đề tài khác.

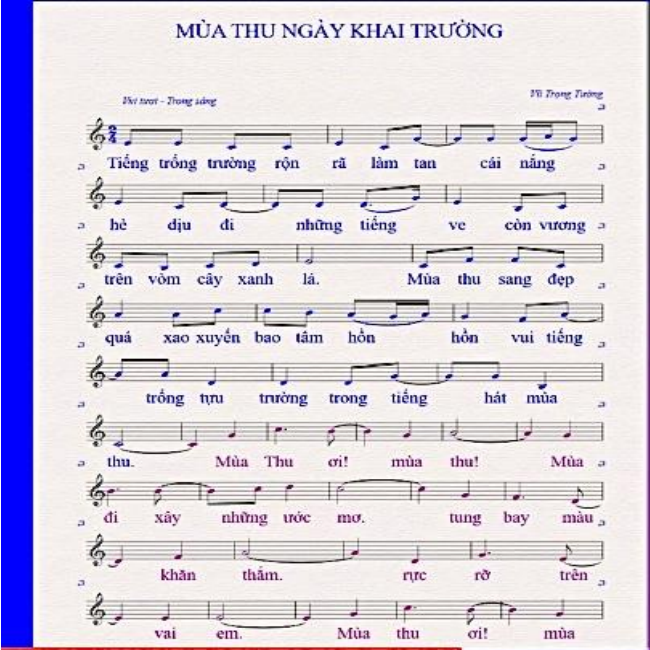
Các tác phẩm tiêu biểu: Mùa thu ngày khai trường, Cây bàng mùa hạ, Hạt nắng sân trường, Hạ Long đêm trăng, Khi Hà Nội vào thu, Trường Sa chiều biển nhớ, Chợ Núi, Tình yêu Pô-na-ga, Chơi đu (Giải thưởng Hội Nhạc sĩ Việt Nam các năm 1996, 1997, 2000 và 2002).

Ngoài ra, Vũ Trọng Tường đã đoạt được nhiều giải thưởng âm nhạc khác của Bộ Giáo dục, Hội Âm nhạc Hà Nội, Bộ Quốc phòng, tỉnh Quảng Ninh. Ông được tặng Kỷ niệm chương Vì sự nghiệp Giáo dục.

* Chia đoạn cho bài hát

MÙA THU NGÀY KHAI TRƯỜNG

Thơ tươi - Trong sáng Vũ Trọng Tường





Đoạn 1. Từ đầu... đến..... tiếng hát mùa thu

Đoạn 2 . Từ Mùa thu ơi!.... đến.... hết bài

* Nội dung bài hát

Bài hát có giai điệu vui tươi, trong sáng, thể hiện niềm vui, sự phấn khởi và những ước mơ của các bạn học sinh trong ngày khai trường.

Tiết 2: Ôn hát – Tập đọc nhạc số 1

* Phân tích bài TĐN số 1:

ÂM NHẠC 8
TIẾT 2: - ÔN TẬP BÀI HÁT:
MÙA THU NGÀY KHAI TRƯỜNG
- TẬP ĐỌC NHẠC: TĐN SỐ 1

1/ ÔN TẬP BÀI HÁT:
MÙA THU NGÀY KHAI TRƯỜNG

2/ TẬP ĐỌC NHẠC SỐ 1:
CHIẾC ĐÈN ÔNG SAO (Trích)

- Các kí hiệu âm nhạc: nhịp 2/4, dấu nhắc lại, dấu luyện.

- Cao độ: mi, son, la, đô rê, mi

- Trường độ: nốt đen, nốt móc đơn, nốt móc kép, móc đơn chấm đôi.

Nghe giai điệu bài TĐN số 1

Tập Đọc Nhạc Số 1

Chiếc đèn ông sao

(Trích)

Nhạc và lời: PHẠM TUYẾN

Vừa phải

Tùng rinh rinh tùng tùng tùng rinh rinh. Đây
ánh sao vui chiếu xa sáng ngời. Tùng rinh rinh rinh rinh
tùng rinh rinh. Ánh sao Bác Hồ toả sáng nơi nơi.

* Chia câu cho bài TĐN số 1:

Tập đọc nhạc: TĐN số 1

Chiếc đèn ông sao

(Trích)

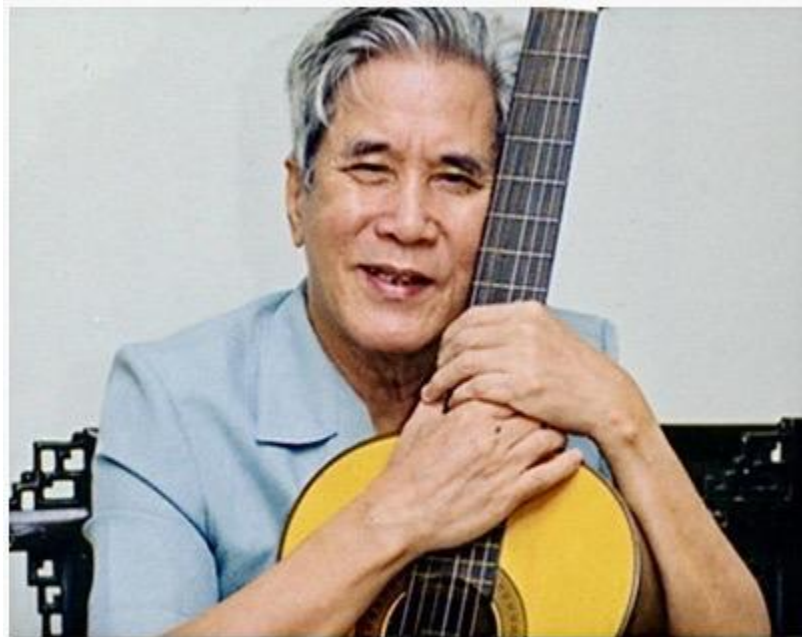
Nhạc và lời: Phạm Tuyên

Vừa phải

Tùng rinh rinh tùng tùng tùng rinh rinh đây
ánh sao vui chiếu xa sáng ngời. Tùng rinh rinh tùng tùng
tùng rinh rinh ánh sao Bác Hồ toả sáng nơi nơi.

Tiết 3: Ôn hát – Ôn TĐN số 1

ANTT: Nhạc sĩ Trần Hoàn và bài hát “Một mùa xuân nho nhỏ”



Nhạc sĩ Trần Hoàn

1. Nhạc sĩ Trần Hoàn

III. ÂM NHẠC THƯỜNG THỨC : NHẠC SĨ TRẦN HOÀN VÀ BÀI HÁT “MỘT MÙA XUÂN NHO NHỎ”

1. Nhạc sĩ Trần Hoàn : (1928 - 2003).

- Tên khai sinh là Nguyễn Tăng Hích.
- Quê ở Hải Lăng, Quảng Trị.
- Là tác giả của nhiều ca khúc nổi tiếng như : *Lời Bác dặn trước lúc đi xa, Giữa Mạc Tư Khoa nghe câu hò ví dặm, thăm bến nhà rồng, Lời người ra đi, Sơn nữ ca,...*



2. Bài hát “Một mùa xuân nho nhỏ”

III. ÂM NHẠC THƯỜNG THỨC : NHẠC SĨ TRẦN HOÀN VÀ BÀI HÁT “MỘT MÙA XUÂN NHO NHỎ”

2. Bài hát “Một mùa xuân nho nhỏ” - Được ông phổ nhạc từ bài thơ của nhà thơ Thanh Hải. Bài thơ Một mùa xuân nho nhỏ được Thanh Hải sáng tác trên giường bệnh trong bệnh viện Trung ương Huế những ngày cuối cùng của cuộc đời. Đó là những ngày tháng 12 năm 1980. Bài thơ là chút tâm sự, chiêm nghiệm của một nhà thơ đã dâng trọn cuộc đời cho sự nghiệp cách mạng giải phóng dân tộc.

Là bạn thân của Thanh Hải, nhạc sĩ Trần Hoàn đã ngay lập tức phổ nhạc bài thơ khi nhà thơ vừa hoàn thành và nhanh chóng đến với thính giả. Nhạc sĩ đã tìm được một bài thơ sâu sắc với tứ thơ hay, giàu sức thuyết phục: *“Mỗi người chúng ta hãy khiêm nhường, đóng góp chút gì bé nhỏ để góp phần làm nên cuộc đời tươi đẹp, hãy hòa cùng mọi người, hãy sẻ chia với đồng loại, chớ ồn ào, phô trương, chớ chỉ thấy mình, hãy “làm con chim hót, làm một nhành hoa, một nốt trầm xao xuyến” để “biến trong hòa ca”.*

- Ông được nhà nước truy tặng giải thưởng Hồ Chí Minh về văn học nghệ thuật.



Một mùa xuân nho nhỏ

Vừa phải - Tha thiết

Nhạc: TRẦN HOÀN
Lời: thơ THANH HẢI

Mộc giữa dòng sông xanh, một bông hoa tím
biếc, ơi con chim chiến chiến, hót chi mà vang
trời. Từng giọt long lanh rơi, tôi đưa tay hứng về.
Mùa xuân người cầm súng lộc dất đầy trên
lưng, mùa xuân người ra đồng lộc trải dài nương lúa.
Đất nước bốn ngàn năm, vất vả và gian
lao. Đất nước như vì sao vừng vàng phía

trước. Ta làm con chim hót, ta làm một nhành
 hoa, một nốt trầm xao xuyến, tan biến trong hoà ca.
 Mùa xuân, mùa xuân, một mùa xuân nhỏ
 nhỏ, lặng lẽ dâng cho đời. Mùa xuân, mùa
 xuân, mùa xuân tôi xin hát khúc Nam ai, Nam
 bằng. Nước non ngàn dặm tình. Nước non ngàn
 dặm mình, đất Huế. Nhịp phách tiền. Mùa xuân, mùa...
 Huế (Nhịp phách tiền).

B. BÀI TẬP ÁP DỤNG

1. Tập hát bài “Mùa thu ngày khai trường”, thể hiện được tính chất vui tươi, hồn nhiên của bài hát.
2. Hãy nêu cảm nhận của em sau khi học bài hát “Mùa thu ngày khai trường”, từ đó hãy liên hệ bản thân em cần làm gì để học tập thật tốt.

3. Chép lại bài TĐN số 1 vào tập và xác định tên nốt.
4. Tập đọc nốt và ghép lời bài TĐN số 1 nhiều lần với tốc độ vừa phải.
5. Hãy nêu những nét chính về cuộc đời và những đóng góp cho nền âm nhạc Việt Nam của nhạc sĩ Trần Hoàn.
7. Nêu cảm nhận của em về bài hát “Một mùa xuân nho nhỏ”.

Mọi thắc mắc quý PHHS và học sinh vui lòng liên hệ:

1. Cô Mai Trâm SĐT: 0909635678