

TRƯỜNG THCS PHAN CÔNG HÓN

TỔ TIẾNG ANH

TIẾNG ANH 9 (từ 11/10 đến 16/10)

WEEK 6

UNIT 2 : CLOTHING

PERIOD 11: LANGUAGE FOCUS

- Reunification Palace (n) : Dinh Độc Lập
- botanical (adj) : thực vật học
- amusement (n) : sự giải trí
- vegetarian (n) : người ăn chay
- durian (n) : sầu riêng
- improve (v) : cải thiện
 - ➔ improvement (n) : sự cải thiện
- bridge (n) : cây cầu

UNIT 3 : A TRIP TO THE COUNTRYSIDE

PERIOD 13 : GETTING STARTED-LISTEN AND READ

- harvest (v) : thu hoạch
- feed – fed – fed (v) : cho ăn
- plow (v) : cày
- the foot of a mountain (n) : chân núi
- have a rest (v) : nghỉ ngơi
- journey (n) : chuyến đi
- bamboo (n) : rừng tre
- forest (n) : rừng
- banyan (n) : cây đa
- show (v) : biểu diễn
- entrance (n) : lối vào
- reach (v) : đến
- snack (n) : bữa ăn nhẹ
- shrine (n) : đền thờ
- hero (n) : nam anh hùng ≠ heroine (n) : nữ anh hùng
 - heroic (adj) : anh hùng,quả cảm
- river bank (n) : bờ sông
- take some photos (v) : chụp hình
- enjoy (v) : thích
 - ➔ enjoyable (adj) : thú vị, thích thú
 - ➔ enjoyably (adv)
 - ➔ enjoyment (n)

LANGUAGE FOCUS

1. *Work with a partner.*

b) Quang - brother's friend

A: Come and see my photo album, B.

B: Lovely! Who's this boy?

A: Ah! It's Quang, my brother's friend.

B: How long have you known him?

A: I've known her for seven months.

B: Have you seen him recently?

A: No, I haven't seen her since January. He went to Vung Tau City to work there.

c) Hoa - new friend

A: Come and see my photo album, B.

B: Lovely! Who's this girl?

A: Ah! It's Hoa, my new friend.

B: How long have you known her?

A: I've known her for three weeks.

B: Have you seen her lately?

A: No, I haven't seen her since Monday. She's gone on holiday with her family to Da Lat for a week.

2. *Work with a partner. Imagine you and your partner are visiting Ho Chi Minh City. Ask and answer questions about the things you have done. Use the present perfect tense of the verbs in the box.*

- Have you seen Giac Lam Pagoda yet?

Yes, I've already seen it.

- Have you eaten Vietnamese food yet?

No, I haven't.

- Have you been to the Reunification Palace yet?

No, I haven't.

- Have you eaten in a vegetarian restaurant yet?

No, I haven't, but I'll try it sometime.

- Have you seen the Zoo and Botanical Gardens yet?

Yes, I've already seen them.

- Have you eaten Chinese food yet?

Yes, I think it's very delicious.

- Have you been to the Dam Sen Amusement Park yet?

Yes, I've already seen it.

- Have you eaten French food yet?

Yes, it's very tasty.

3. Work with a partner. Ask and answer questions about each of the items in the box

comic

A: Have you ever read a comic?

B: Yes, I have.

A: When did you last read it?

B: This morning.

A: How was it?

B: It was interesting.

computer

C: Have you ever used a computer?

D: No, I haven't. I don't know anything about computer.

C: Do you intend to learn it?

D: Yes, I'm going to learn it next month.

supermarket

E: Have you ever gone to a supermarket?

F: Yes, I have.

E: When did you last go there?

F: Saturday before last.

volleyball

G: Have you ever played volleyball?

H: Yes, I have.

G: When did you last play it?

H: I played it with my friends last weekend.

G: Is it your favorite sport?

H: Yes, it is.

G: I see. Do you often play it?

H: Yes. I usually play it with my friends.

Singapore

I: Have you ever been to Singapore?

J: No, I haven't.

I: Do you want to go there?

J: Yes, of course, but I haven't had any occasion.

movies

K: Have you ever gone to the movies?

L: No, I haven't, because I don't like it. I'd rather watch television programmes.

elephant

M: Have you ever ridden an elephant?

N: No, I haven't.

M: Do you like to ride it?

N: Yes. I hope I'll have an occasion to ride it.

durian

O: Have you eaten a durian?

H: Yes, I have.

O: When did you last eat it?

H: Last month. When I visited my uncle in my home village.

4. Read the first sentence and then complete the second sentence with the same meaning. Use the passive form

- a. Jean cloth was made from cotton in the 18th century.
- b. Rice is grown in tropical countries.
- c. Five million bottles of champagne will be produced in France next year.
- d. A new style of jeans has just been introduced in the USA.
- e. Two department stores have been built this year.

5. Change the sentences from the active into the passive:

- a. The problem can be solved.
- b. Experiments on animals should be stopped.

- c. Life might be found on another planet.
- d. All the schools in the city have to be improved.
- e. A new bridge is going to be built in the area.

GETTING STARTED

1/water the vegetables	2/swim in the river	3/collect the eggs	4/harvest
5/feed the pig	6/plow with a buffalo.	7/fly the kite	8/play soccer

LISTEN AND READ

a) *True or false*

1/False	2/True	3/False
4/False	5/True	6/False
7/True	8/False	9/True

b) *Answer*

1. Where is Ba's village?

→It's about 60 kilometers to the north of Ha Noi.

2. How did Ba and his family get to the village?

→Ba and his family got to the village by bus.

3. Where is the banyan tree?

→The banyan tree is at the entrance to the village.

4. What did they see on the mountain?

→They saw the shrine of a Vietnamese hero on the mountain.

5. Where did they have their picnic?

→They had their picnic on the river bank.

6. What did Liz do to show the trip to her parents?

→ Liz took a lot of photos to show the trip to her parents.

7. What does Liz wish?

→ She wishes she could visit Ba's village again some day.

B/GRAMMAR

REVISION : PASSIVE VOICE / PAST SIMPLE ↔ PRESENT PERFECT

1. It's two years since I last saw her.
→ I haven't seen her for two years.
2. How long is it since you learn English ?
→ When did you learn English?
3. We began to study English five years ago.
→ We have studied English for five years.
4. Tom hasn't visited his grandfather for 5 years.
→ It is 5 years since Tom visited his grandfather.
5. The editor hasn't written to Mai for a month.
→ The editor last wrote to Mai a month ago.
6. The dentist took out one of my teeth three days ago.
→ One of my teeth was taken out by the dentist three days ago.
7. Bad weather has delayed the flight from Ha Noi.
→ The flight from Ha Noi has been delayed by bad weather.
8. The workers will complete the bridge next year.
→ The bridge will be completed by the workers.
9. Someone washes the towers in the hotel every day.
→ The towers in the hotel are washed every day.
10. My parents watched TV at 8p.m .
→ My parents have watched TV since 8p.m.

BÀI SỬA TUẦN 4

I/MULTIPLE CHOICE

1. The _____ of cars has gone up in recent years. (sale / money / kind / labels)
2. There were at least three _____: grandparents, parents, children at the party. (symbols / sleeves / arguments / generations)
3. Since the economic _____ get better, the sale of jeans increases. (difficult / situation / fashion / style)
4. The continent of America was named _____ the name of a sailor. (by / after / on / in)
5. Today young generation is still fond _____ wearing jeans. (of / with / as / from)
6. The material is very strong and it didn't _____ easily. (put on / go out / wear out / take off)
7. I don't like this dress; it is out of _____. (fashion / order / date / luck)
8. The 1960s' fashion was _____ jeans, painted jeans and so on. (plain / plaid / sleevesless / embroidered)

9. The number of people who wear Jeans is increasing; that's why sales of jeans are _____ up. (raising / running / pulling / going)
10. What kind of _____ is your dress made of? (clothes, material, clothing, design)
11. Some _____ have modernized the ao dai by printing lines of poetry. (poets / tailors / writers / designers)
12. My sister can make her own clothes and design her own _____. (models / labels / sizes / styles)
13. My parents have always _____ me in everything I've wanted to do. (faded/solved / persuaded / encouraged)
14. Are you proud _____ your country and its tradition? (about /for /of /in)
15. Wearing uniform helps students _____ equal in many ways. (fall / feel / fell / felt)
16. Wearing casual clothes makes students feel _____ when they are in their favorite clothes. (poor / rich / self-confident / proud)
17. Wearing _____ helps students feel equal in many ways. (clothes, clothing, style, uniform)
18. It is necessary _____ students to wear uniform. (in / on /for /at)
19. Wearing uniform is _____ because there is no need to think of what to wear every day. (practical /fashionable / comfortable / lively)
20. The plan was designed to help Vietnam's ethnic _____ on education. (tradition – minorities – inspiration – rivalry)

II/WORD FORM

1.of mobile products have always gone up these years. (**Sales**)
2. These clothes are attractive but entirely..... (**impractical**)
3. Her house is.....situated near the school. She can walk to school.(**conveniently**)
4. She always does things Things seems go wrong when she touches them.(**carelessly**)
5. Wearing casual clothes gives students freedom of..... (**choice**)
6. I think it is.....for students to wear uniforms going to school.(**necessary**)
7. I feel.....in this pants.It is too tight.(**uncomfortable**)
8. The festival is.....held in July.(**traditionally**)
9. She has theto create new design for the ao dai. (**inspiration**)
10. Theytalked about their parents. (**proudly**)

III/REARRANGE

1/what to wear/You/of/everyday./think/don't have to

You don't have to think of what to wear every day.

2/in many ways,/rich or poor./helps students/Wearing uniforms/whether they are/feel equal

Wearing uniform helps students feel equal in many ways whether they are rich or poor.

3/it is necessary/at school./for secondary school children/I think/when they are/to wear uniforms

I think it is necessary for secondary school children to wear uniforms when they are at school.

4/cheaper./In the 1970s/started/because/more and more people/they became/wearing jeans

In the 1970s , more and more people started wearing jeans because they became cheaper.

5/of their school./encourages/being students/Wearing uniforms/to be proud of/students

Wearing uniforms encourages students to be proud of being students of their school.

MỌI THẮC MẮC PHỤ HUYNH LIÊN HỆ CÔ NGUYỆT ÁNH –ĐT : 0937003769

TRƯỜNG THCS PHAN CÔNG HÓN

TỔ TIẾNG ANH

TIẾNG ANH 9 (từ 11/10 đến 16/10)

PHIẾU HƯỚNG DẪN HỌC TẬP ANH 9-TUẦN 6

I/MULTIPLE CHOICE

1. My village is about 129 kilometers _____ the south of HCM city. (in /at /on /to)
2. There is a small bamboo _____ at the entrance to the village.(forest / forestry / mountain /hill)
3. Getting to the village is a very _____ journey. (interested / interest / interests / interesting)
4. Last week, we visited the shrine of Vietnamese _____ (designer / writer / hero / foreigner)
5. They walked up the mountain to visit the _____ of a Vietnamese hero.
(mosque / church / pagoda / shrine)
6. On the _____ to the village, we saw a big hotel. (way / entrance / direction / mountain)
7. She took a lot of photos _____ the trip to her students.(showing / shows / show / to show)
8. _____ the entrance to the school, students in uniforms are standing. (On / At / In / For)
9. The weather is nice. Shall we _____ mountains this morning? (go / come / climb / travel)
10. They _____ up the mountain to enjoy the fresh air there. (swam / walked / looked / arrived)
11. Many people go to the parks on weekends to _____ after a hard working week. (see / watch / enjoy / relax)
12. Every morning he _____ the chickens. (feeds / gets food / gather / foods)
13. He is considered one of the greatest _____ of the country.(heroes / heroin / heroines / heroic)
14. Liz met Ba's family at his house early _____ the morning. (of / in / into / on)
15. There is usually a _____ at the entrance to the village. (mountain / forest / banyan tree / river)
16. They walked up the mountains to _____ the shrine of a Vietnamese hero. (visit / travel / gather / get)
17. After two hours traveling by coach, we _____ Vung Tau. (came / got / reached /went)
18. We had a picnic on the river _____ before going home late in the evening. (side / bank / park / place)
19. We always _____ lots of photos while we're on holiday. (take / make / catch / do)
20. Many people go to the countryside or seaside on weekends to have a _____ after a hard working week. (rest / snack / trip / shower)

II/WORD FORM

- 1.It is _____ for me to have no car. (convenience)
- 2.Children need lots of _____ from their parents. (courage)
3. The worldwide _____ situation got worse in the 1990s. (economy)
4. My classmates are very pleasant but my form teacher is a little _____. (friend)
5. The result of the match was _____ with our expectation. (consistence)
- 6.These boys met me at the _____ to the village.(enter)
- 7.Thank you for a very _____ evening at your house.(enjoy)
- 8.My brother is one of the well-known stamp _____. (collect)
- 9.She's such a good teacher,her lesson are really _____.(enjoy)
10. She had a _____ action to save her family.(hero)

III/PASSAGES

Canada is the world's second largest country. Its population is not very large, however. About 25 million people live in Canada- less than half the population of Britain or France and only one thirtieth of the population of India. Canada is in North America and its capital is Ottawa. It is a very rich country with a lot of natural resources. In southern Canada, the land is very good for farming and Canada exports a lot of wheat. In the north,

there are magnificent forests. In the west, there are some very high mountains called Rockies. Canada also has many minerals such as petroleum, gas, copper and zinc. Canada was first settled by French pioneers. In the eighteenth century there were wars between Britain and French, and Canada came under British rule. Since 1931 Canada has been an independent member of the British Commonwealth. English and French are both official languages in Canada.

a. Decide TRUE OR FALSE

1. Only one country in the world is larger than Canada. _____
2. There are more people in Britain than in Canada. _____
3. People can see very high mountains in the East of Canada. _____
4. Canada came under French rule after the Britain and French's wars. _____

b. Choose the correct answer

5. Who was the first settler in Canada?
 A. The American B. The French C. The British D. The Indian
6. How many languages are spoken officially in Canada?
 A. four B. three C. two D. one

BUDAPEST

For many centuries, Budapest was two cities, with Buda on the west side of the river Danube and Pest on the east side. Budapest became one city in 1872, and it has been the capital city of Hungary for about eighty years.

The population of Budapest is about three million, and the city is a very popular place for tourists. Visitors like to take boat rides along the Danube. Budapest is also known for its exciting nightlife. The best time to visit is the summer since Budapest is very cold in the winter.

A. True or False?

1. Budapest was two cities with Buda and Pest on the west side of the river Danube. _____
2. Budapest has a population of more than three million. _____
3. Visitors enjoy taking boat rides on the Danube. _____
4. Nightlife in Budapest is exciting. _____

B. Multiple choice

1. When did Budapest become one city?
 A. In the 17th century B. In the 18th century
 C. In the 19th century D. In the 20th century

2. Budapest has the population of _____.

- A. two million B. three million C. four million D. five million

Singapore is an island country and the smallest country in South East Asia. Singapore (1) _____ of 63 islands, including the main island itself. The area of Singapore is about 697.2 sq km, about 23% of Singapore's land area comprises forests and (2) _____ reserves. The capital and largest city is Singapore City and the (3) _____ in June 2006 was about 4 million. Singapore has a tropical rainforest climate, its temperatures (4) _____ from 22 degree Celsius to 34 degree Celsius. The (5) _____

_____ language of Singapore is Malay. Today, Singapore has one of the highest (6) _____ of living in Asia, with its economy centered on the production of electronic items, ship building, petroleum refining, tourism, and international trade.

- | | | | |
|-----------------|---------------|----------------|---------------|
| 1. A. includes | B. comprises | C. consists | D. combines |
| 2. A. nature | B. natural | C. naturalized | D. naturally |
| 3. A. resident | B. occupation | C. community | D. population |
| 4. A. run | B. range | C. drop | D. measure |
| 5. A. nation | B. nation's | C. national | D. native |
| 6. A. standards | B. aspects | C. levels | D. samples |

The Ao Dai is a (1) _____ Vietnamese cloth and it also means "long dress". It is also like a sacred cloth. The other name for the Ao Dai is "**cover everything but hide nothing**". It will (2) _____ fit into a Vietnamese woman and accentuates their lithe long body.

With my interaction with Vietnamese friends, they do respect the Ao Dai and when a lady is putting (3) _____ the Ao Dai, they are expecting her to be on her best behavior.

Aodai comes in different colors, the color is an indicative of the age of the person wearing it. Its white color signifies purity and it's always (4) _____ by young girls, fully lined beauty. Unmarried girls wear different Ao Dai with different colors, pattern, or design. Only married women wear strong, rich colors over white on black panties.

Also the Ao Dai is also (5) _____ for men, but it is not as popular as the Ao Dai for ladies. For visitors or Tourist, getting the Ao Dai is easy as most local (6) _____ will design to fit a nice and fine-looking Ao Dai at a very affordable price. To the lot of Vietnamese people, the Ao Dai is synonymous with beauty and grace. It remains the national dress for men and women in Vietnam

- | | | | |
|---------------------|------------------|--------------|-------------------|
| 1. A. traditional | B. traditionally | C. tradition | D. traditionalist |
| 2. A. perfectionist | B. perfection | C. perfectly | D. perfect |
| 3. A. out | B. on | C. away | D. off |
| 4. A. wear | B. wearing | C. wore | D. worn |
| 5. A. available | B. famous | C. suitable | D. popular |
| 6. A. sailors | B. tailors | D. bachelors | D. mayors |

Trường: THCS PHAN CÔNG HÓN

Tổ: Âm nhạc – Mỹ Thuật

MÔN: ÂM NHẠC - KHỐI 9

(Từ ngày 11/10/2021 đến 16/10/2021)

BÀI 2 - Tên chủ đề: LẠC QUAN (3 tiết)

A. Phần lý thuyết:

Tiết 6:

Ôn tập: TĐN số 2 “Nghệ sỹ với cây đàn”

Nhạc lí: Sơ lược về hợp âm

Âm nhạc thường thức: Giới thiệu nhạc sỹ Trai-cốp-xki

I. Ôn tập đọc nhạc:

II. Nhạc lí:

a. Hợp âm: là sự vang lên đồng thời của ba, bốn hoặc năm âm cách nhau quãng 3.

Ví dụ:



b. Hợp âm ba: gồm ba âm sắp xếp theo quãng 3, hai âm ngoài cùng tạo ra quãng 5.



c. Hợp âm bảy: gồm 4 âm sắp xếp theo quãng 3, hai âm ngoài cùng tạo thành quãng 7.



III. Âm nhạc thường thức: Nhạc sỹ Trai-cốp-xki

- Sinh năm 1840 mất năm 1893.
- Quê quán: Xanh Pê-téc-pua.
- Từ nhỏ đã say mê âm nhạc, tiếp thu âm nhạc truyền thống.
- Ông đã để lại trong di sản âm nhạc thế giới nhiều tác phẩm về nhạc kịch, vũ kịch, giao hưởng: vũ kịch Hồ thiên nga, giao hưởng số 6...



B. Phần bài tập:

- Học thuộc lòng bài hát Nụ cười, hát thuần thục bài TĐN số 2
- Thực hành bài TĐN số 2 kết hợp vỗ theo phách mạnh.
- Tập trình bày 1 bài hát, TĐN theo chủ đề theo hình thức đơn ca hoặc song ca.
- Nghe và sưu tầm thêm một số tác phẩm của nhạc sĩ Trai-cốp-xki.

**Mọi thắc mắc PHHS và HS vui lòng liên hệ theo GVBM - Huyền Trang:
0979838830.**

TRƯỜNG THCS PHAN CÔNG HỚN

TỔ NGŨ VĂN

MÔN NGŨ VĂN KHỐI 9

(Từ ngày 11/10/2021-16 /10/2021)

TUẦN 6

Chủ đề : NGHỆ THUẬT MIÊU TẢ TRONG TRUYỆN KIỀU

TRUYỆN KIỀU CỦA NGUYỄN DU

I. Cuộc đời và sự nghiệp :

1. Tác giả:

**Xuất thân :*

- Nguyễn Du (1765 - 1820) tên tự là *Tố Như*, hiệu *Thanh Hiên* ; quê ở làng Tiên Điền, huyện Nghi Xuân, tỉnh Hà Tĩnh.

- Sinh trưởng trong 1 gia đình đại quý tộc nhiều đời làm quan, mẹ có tài hát xướng và có truyền thống văn học.

**Thời đại :*

- Thời đại lịch sử có nhiều biến động dữ dội (nửa cuối TK 18- nửa đầu TK 19).

=> *Tác động mạnh tới tư tưởng, tình cảm, nhận thức của Nguyễn Du*

**Con người :*

- Là người am hiểu sâu rộng, trải nghiệm sống phong phú, có trái tim nhân đạo cao cả.

- Một nhà nhân đạo chủ nghĩa lớn, một tác gia lớn, một danh nhân văn hóa thế giới.

**Cuộc đời :*

- Mồ côi cha mẹ từ nhỏ, sống lang thang, vất vả, long đong.
- Làm quan bất đắc chí cho triều Nguyễn .
- Mất tại Huế.

2.Sự nghiệp sáng tác :

- + Thơ chữ Hán : Thanh Hiên thi tập, Nam Trung tạp ngâm, Bắc hành tạp lục.
- + Sáng tác chữ Nôm : Văn chiêu hồn ,Truyện Kiều (Đoạn trường tân thanh).

II. Truyện Kiều:

1. Giới thiệu tác phẩm :

* *Nguồn gốc:*

- Dựa theo cốt truyện *Kim Vân Kiều truyện* của Thanh Tâm Tài Nhân (Trung Quốc).
- Được phỏng đoán là sáng tác vào đầu thế kỉ 19
- Gồm 3254 câu thơ lục bát.
- Cảm hứng nhân đạo và thực tế cuộc sống -> Sáng tạo

KIM VÂN KIỀU TRUYỆN	TRUYỆN KIỀU
-Tiểu thuyết chương hồi	- Truyện thơ lục bát
- Chữ Hán	-Chữ Nôm
- Môi trường của : Kim Trọng, Thúy Vân, Thúy Kiều	-Số phận của Thúy Kiều- người phụ nữ dưới chế độ phong kiến

***Thể loại:** Truyện Nôm (*truyện thơ viết bằng chữ Nôm*)

2. Tóm tắt truyện:

- **P1.** Gặp gỡ và đính ước. (*Từ câu 1 đến câu 518*)
- **P2.** Gia biến và lưu lạc. (*Từ câu 519 đến câu 2738*)

- **P3.** Đoàn tụ. (Từ câu 2739 đến câu 3254)

3. Giá trị truyện Kiều:

a. Về nội dung:

*** Giá trị hiện thực:**

- Bức tranh hiện thực về một xã hội phong kiến bất công, tàn bạo.
- Số phận bất hạnh của người phụ nữ đức hạnh, tài hoa trong xã hội phong kiến.

*** Giá trị nhân đạo sâu sắc:**

- Niềm thương cảm sâu sắc trước những đau khổ của con người.
- Lên án, tố cáo những thế lực tàn bạo xấu xa.
- Trân trọng, đề cao tài năng, nhân phẩm và những khát vọng của con người.

b. Về nghệ thuật:

- Ngôn ngữ điêu luyện.
- Thể thơ lục bát
- Bút pháp: Ước lệ tượng trưng; Miêu tả tâm lí nhân vật; Tả cảnh ngụ tình.
- Tả người, tả cảnh, tả tình đặc sắc, tinh tế

=>Truyện Kiều là một kiệt tác văn học Việt Nam.

III. Ghi nhớ: (SGK/80)

Văn bản : CHỊ EM THÚY KIỀU

(Trích Truyện Kiều - Nguyễn Du)

I. Đọc - hiểu chú thích :

- **Vị trí:** thuộc phần I (*Gặp gỡ và đính ước*)
- **Đại ý:** Miêu tả bức chân dung xinh đẹp của Thúy Kiều và Thúy Vân; đồng thời cũng dự báo tương lai sáng sủa của Thúy Vân và số phận “hồng nhan bạc mệnh” của Thúy Kiều.

- **Phương thức biểu đạt:** tự sự kết hợp miêu tả và biểu cảm. (*nổi bật là miêu tả*)

II. Đọc-hiểu văn bản :

1. Vẻ đẹp của hai chị em :

- "Tổ nga": Người con gái đẹp như vầng trăng sáng mát dịu.

-> Sự kết hợp giữa từ thuần Việt với từ Hán Việt khiến cho lời giới thiệu tự nhiên nhưng cũng không kém phần trang trọng.

- Xác định thứ bậc của hai chị em trong gia đình : Kiều là chị, Vân là em.

- "*Mai cốt ... tinh thần* "

● Ước lệ -> Vóc dáng thanh tao, tâm hồn trong trắng (cốt cách như mai, tinh thần như tuyết).

- « Mỗi người một vẻ mười phân vẹn mười » -> Vẻ đẹp của hai chị em có những nét khác nhau nhưng đều đạt đến độ hoàn mĩ.

=> Tạo cho người đọc ấn tượng, tình cảm với hai người con gái xinh đẹp. Đồng thời bộc lộ cảm hứng ca ngợi cái tài hoa, nhan sắc của con người .

2. Chân dung Thuý Vân :

- "*Trang trọng*": vẻ đẹp cao sang, quý phái của Vân.

+ Khuôn mặt tròn, đầy đặn, sáng như trăng trằm.

+ Đôi mắt đẹp, lông mày đậm, phúc hậu "mắt phượng mày ngài ".

+ Nụ cười tươi tắn như hoa

+ Tiếng nói trong trẻo như ngọc.

+ Mái tóc óng ả, bồng bềnh như mây

+ Làn da trắng rạng ngời hơn tuyết.

=> Vân có vẻ đẹp đoan trang, phúc hậu, gây ấn tượng tốt về người phụ nữ trong khuôn khổ, lễ giáo của xã hội phong kiến, vẻ đẹp đó dự báo cuộc đời bình lặng, suôn sẻ.

3. Chân dung Thuý Kiều :

- Sắc sảo, mặn mà -> tài, sắc vẹn toàn.

=> Nhan sắc mặn mà, rực rỡ, tươi thắm của Kiều luôn đi liền với cái sắc sảo, thông minh của trí tuệ, tài năng, tâm hồn

* **Nhan sắc:**

- Đặc tả đôi mắt :

« Làn thu thủy nét xuân sơn »

-> Ánh mắt như làn nước thu, trong trẻo, mơ màng ; Long mày như nét núi mùa xuân -> -> Đôi mắt hút hồn, điểm nhấn trên gương mặt người con gái đẹp

=> Cửa sổ tâm hồn soi mở nội tâm Thuý Kiều.

- « *Hoa ghen, liễu hờn* »

- *Nhân hóa, so sánh -> vẻ đẹp tươi thắm, rực rỡ, đầy sức sống, tươi tắn hơn hoa, duyên dáng hơn liễu=> thiên nhiên phải ghen ghét đố kỵ.*

- « *Nghiêng nước nghiêng thành* ».

- *Điển tích -> vẻ đẹp cuốn hút làm cho khuynh đảo cả lòng người và thế giới tự nhiên vô tri.*

* **Tài:**

- « Thông minh vốn sẵn... »-> Thông minh bẩm sinh.

- « Pha nghề thi họa đủ mùi ca ngâm

Cung thương lầu bậc ngũ âm

Nghề riêng ăn đứt hồ cầm một trương »

- **Liệt kê** -> Am hiểu thơ ca, âm nhạc, hội họa + Nhấn mạnh tài đàn của nàng

-> Tài năng nào cũng nổi trội hơn người

- Tả cái tài cũng là ca ngợi cái tâm của nàng -> Cung đàn “bạc mệnh” mà Kiều sáng tác ghi lại tiếng long buồn bã sầu thương, lâm li của người con gái có trái tim đa sầu đa cảm

=> Vẻ đẹp hoàn hảo về cả ngoại hình và tài năng dự báo cuộc sống nhiều thăng trầm, trắc trở.

4. Cuộc sống êm đềm của hai chị em :

« Phong lưu rất mực hồng quần

.....

Tường đông ong bướm đi về mặc ai »

-> Rất mực phong lưu, sung sướng. Sống bình yên, chưa biết đến tình yêu.

III. Ghi nhớ: (SGK/83)

I. Luyện tập:

Viết đoạn văn ngắn từ 10->15 dòng trình bày cảm nhận của em về nhân vật Thúy Kiều.

MIÊU TẢ TRONG VĂN BẢN TỰ SỰ

I. Tìm hiểu bài:

1. Tìm hiểu yếu tố miêu tả trong văn bản tự sự:

Ví Dụ: (SGK/91)

* **Nội dung** : Đoạn trích kể về việc vua Quang Trung chỉ huy tướng sĩ đánh chiếm đồn Ngọc Hồi.

- Nội dung sự việc:

+ Quang Trung cho ghép ván-> tiến đánh Ngọc Hồi

+ Quân Thanh bắn ra, không trúng, phun khói lửa.

+ Quân của vua Quang Trung nhất tề xông lên.

+ Quân Thanh chống đỡ không nổi, tướng sĩ thất cổ tự tử, quân Thanh đại bại.

- Các chi tiết miêu tả:

+ Ghép ba tấm...phủ kín.

+ Giắt dao ngắn...chữ nhất

+ Quang Trung cười voi.

+ Khói tỏa mù trời.

+ Giặc bỏ chạy toán loạn, giày xéo lên nhau mà chết.

+ Thây nằm đầy đồng, máu chảy thành suối.

-> Đoạn văn tự sự có kết hợp miêu tả cụ thể cảnh vật, nhân vật, sự việc. Trận đánh của vua Quang Trung được tái hiện lại hết sức cụ thể, sinh động.

2. Tác dụng:

Trong văn bản tự sự, sự miêu tả cụ thể, chi tiết về cảnh vật, nhân vật và sự việc có tác dụng làm cho câu chuyện trở nên hấp dẫn, gợi cảm, sinh động.

II. Ghi nhớ: (SGK/92)

III. Luyện tập:

Bài 1:

a. Tả người : *Vân xem... kém xanh*

b. Tả cảnh : *Cỏ non..... bắc ngang.*

***Tác dụng:**

- Tái hiện chân dung “mỗi người một vẻ mười phân vẹn mười”

- Miêu tả vẻ đẹp mùa xuân, không khí lễ hội

Bài 2: Viết đoạn văn

Bài 3: Giới thiệu bằng lời văn của em về nhân vật Thúy Kiều

Văn bản: KIỀU Ở LẦU NGƯNG BÍCH

(Trích "*Truyện Kiều*" của Nguyễn Du)

I. Đọc - hiểu chú thích:

- **Vị trí:** Thuộc phần 2: *Gia biến và lưu lạc*
- **Đại ý:** Đoạn trích thể hiện tâm trạng của Kiều khi bị giam lỏng ở lầu Ngưng Bích

II. Đọc-hiểu văn bản:

1. Khung cảnh lầu Ngưng Bích và tâm trạng của Kiều:

- Không gian, cảnh vật:

- + Non xa, trăng gần
- + Bốn bề bát ngát
- + Cát vàng cồn nọ
- + Bụi hồng dặm kia

-> *Không gian: hoang vắng, mênh mông, lạnh lẽo.*

- Thời gian: "Mây sớm đèn khuya"

-> *tuần hoàn khép kín của thế gian.*

- Tả cảnh ngụ tình, từ láy.

- Tâm trạng: "Bẽ bàng" từ láy có sức gợi cảm lớn.

- + Sớm làm bạn với mây
- + Khuya làm bạn với đèn.

=> Hoàn cảnh cô đơn tuyệt đối. Nỗi cô đơn, tủi thẹn, xấu hổ của nàng Kiều trước cảnh lầu Ngưng Bích

2. Nỗi nhớ của Thuý Kiều:

a. Nỗi nhớ Kim Trọng:

„Tưởng người dưới nguyệt chén đồng

Tin sương luống những rày trông mai chờ”

-> Nhớ lời thề non hẹn biển. Tưởng tượng Kim Trọng đang mong ngóng mình, mà mình vẫn bất vô âm tính.

- “*Tắm son gột rửa bao giờ cho phai*”

+ Nhớ thương Kim Trọng không bao giờ quên.

+ Tắm son trong trắng của Kiều bị hoen ố, không gột rửa được.

-> Kiều day dứt, sầu khổ.

b. Nỗi nhớ cha mẹ:

- “Xót” -> Kiều xót xa thương nhớ cha mẹ đang sớm chiều tựa cửa trông con về.

- Thành ngữ “*quạt nồng ấp lạnh*”

+ Điển tích “*Sân Lai*”

+ Điển cố “*gốc tử*”

- “*Cách mấy nắng mưa*” vừa nói thời gian, vừa gợi không gian: xa cách, tưởng tượng ra sự thay đổi của quê nhà.

-> Hiếu thảo, nhớ thương, lo lắng cho cha mẹ.

3. Tâm trạng của Kiều:

- “Buồn trông”

*Điệp ngữ

-> Tạo âm hưởng trầm, buồn. Nâng mức cảm xúc của Kiều lên nhiều tầng ý nghĩa.

-“Buồn trông..xa xa?” ->**Nhớ về quê hương và gia đình.**

-“Buồn trông...về đâu?” -> **Nỗi buồn về số kiếp, cuộc đời, thân phận trôi nổi.**

-“Buồn trông...xanh xanh.” -> **Nỗi bi thương vô vọng, tàn úa**

-“Buồn trông...ghế ngồi”-> **Nỗi hốt hoảng, kinh hoàng, lo sợ.**

***Nghệ thuật tả cảnh ngụ tình, điệp ngữ liên hoàn , từ ngữ, hình ảnh chọn lọc tinh tế, câu hỏi tu từ, đảo ngữ...**

=> Tác giả đã xây dựng một bức tranh tâm trạng đặc sắc, nỗi buồn đau của Kiều như lan tỏa sang cảnh vật đã xâm chiếm lòng nàng.

III. Ghi nhớ: (SGK/96)

III. Luyện tập : Qua đoạn thơ, em nhận thức được thêm gì về tâm hồn của Thúy Kiều và nghệ thuật miêu tả tâm trạng của nhà thơ.

MIÊU TẢ NỘI TÂM TRONG VĂN BẢN TỰ SỰ

I. Tìm hiểu bài:

1.Tìm hiểu yếu tố miêu tả nội tâm trong văn bản tự sự:

a. Miêu tả bên ngoài:

*** Ví Dụ 1:** *Kiều ở lầu Ngưng Bích (SGK/93):*

“Trước lầu Ngưng Bích khóa xuân

.....

Cát vàng cồn nọ bụi hồng dặm kia”

-> Cảnh thiên nhiên mênh mông, hoang vắng rợn ngợp trước lầu Ngưng Bích

“Buồn trông cửa bể chiều hôm

.....

Ầm ầm tiếng sóng kêu quanh ghế ngồi”

-> Thiên nhiên trống trải, xa vắng lúc hoàng hôn nơi cửa bể trước lầu Ngưng Bích.

- Dấu hiệu : cảnh vật, màu sắc, hình dáng -> Là kết quả quan sát được kết hợp với cảm nhận tinh tế của tác giả. Có khả năng góp phần gợi tả tâm trạng con người.

=> Miêu tả bên ngoài: Đối tượng là cảnh vật thiên nhiên, con người với diện mạo, hành động, ngôn ngữ... Có thể quan sát trực tiếp.

b. Miêu tả nội tâm:

“Bên trời góc bể bơ vơ

.....

Có khi gốc tử đã vừa người ôm”

-> Nỗi xót xa về cảnh ngộ bơ vơ, nỗi dày vò day dứt vì tình yêu không giữ được trọn vẹn, nỗi lo lắng nhớ thương cha mẹ già... diễn ra trong nội tâm của Thúy Kiều.

- Dấu hiệu: những tâm trạng, suy nghĩ của nhân vật -> Không quan sát được.

=> Miêu tả nội tâm: Đối tượng là những suy nghĩ, tình cảm, diễn biến tâm trạng của nhân vật. Không quan sát được trực tiếp.

2. Các cách miêu tả nội tâm:

Ví Dụ: “ Kiều ở lầu Ngưng Bích”

-> Tả cảnh gợi sự liên tưởng đến tâm trạng nhân vật -> Miêu tả nội tâm qua cảnh vật -> Miêu tả nội tâm gián tiếp

Ví Dụ: Mặt lão đột nhiên co rúm lại. Những vết nhăn xô lại với nhau, ép cho nước mắt chảy ra. Cái đầu lão ngoẹo về một bên và cái miệng móm mém của lão mếu như con nít”.

-> Miêu tả nội tâm qua nét mặt, cử chỉ -> nhằm khắc họa đặc điểm, tính cách nhân vật -> Miêu tả nội tâm trực tiếp

II. Ghi nhớ: (SGK/117)

- II. **Luyện tập:** Đóng vai Trương Sinh hoặc Vũ Nương kể lại văn bản “Chuyện người con gái Nam Xương”. (có sử dụng yếu tố miêu tả và miêu tả nội tâm)

PHIẾU HỌC TẬP

Hoạt động 1: HƯỚNG DẪN ĐỌC VĂN BẢN

TRUYỆN KIỀU- CHỊ EM THÚY KIỀU, KIỀU Ở LẦU NGŨNG BÍCH

(Trích “ Truyện Kiều” –Nguyễn Du)

1. Khi miêu tả vẻ đẹp của Thúy Vân tác giả tập trung miêu tả vẻ đẹp nào,?Với dụng ý nghệ thuật gì?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. Vì sao tác giả lại chọn miêu tả vẻ đẹp của Thúy Vân trước vẻ đẹp của Thúy Kiều? Khi miêu tả nhan sắc của Kiều tác giả đã tập trung miêu tả chi tiết nào? Vì sao?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. Cảm nhận của em về vẻ đẹp của Thúy Kiều (viết từ 10-12 dòng)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Hoạt động 2: THỰC HÀNH TIẾNG VIỆT – TẬP LÀM VĂN

1. Tìm 5 từ mới .

a. Ghép từ có sẵn:

VD: sách đỏ, công viên nước....

b. Cấu tạo theo mô hình : X+....

VD: X+ sĩ : tráng sĩ, y sĩ.....

2. Tìm 5 từ mượn:

a.5 từ Hán Việt:

b.5 từ mượn của các ngôn ngữ khác:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

MỌI THẮC MẮC PHHS VÀ HS VUI LÒNG LIÊN HỆ:

Cô Yến Ngọc: 0349367617

Cô Trang: 0987585849

Cô Thanh: 07084399004

Cô Mai: 0935713253

Cô Thu Thủy: 0903192050

TRƯỜNG THCS PHAN CÔNG HỚN

TỔ: THỂ DỤC

MÔN THỂ DỤC KHỐI 9 – TUẦN 6

(Từ 11/10/2021 đến 16/10/2021)

Nội dung: Ôn Bài thể dục phát triển chung lớp 9.

- Chạy cự li ngắn: Ôn các động tác hỗ trợ chạy bước nhỏ, nâng cao đùi, chạy gót chạm mông, chạy đạp sau, đứng mặt hướng chạy - xuất phát, đứng vai hướng chạy - xuất phát.

I/ Mở Đầu:

1. Nhận lớp: Giáo viên nhận lớp, phổ biến nội dung, yêu cầu tiết học.

2. Khởi động:

Đánh tay cao thấp, xoay cổ, xoay cổ tay cổ chân, xoay khuỷu tay, xoay cánh tay, tay ngực, lưng bụng, vặn mình, xoay hông, xoay gối, ép dọc, ép ngang (học sinh xem video).

II/ Cơ Bản:

1. Bài Thể dục:

* Ôn Bài thể dục phát triển chung lớp 9:

Học sinh ôn lại bài thể dục – cả lớp – Xem clip mẫu (2 lần).

2. Chạy cự li ngắn:

* Ôn các động tác hỗ trợ chạy cự li ngắn:

- Chạy bước nhỏ.

- Chạy nâng cao đùi.

- Chạy gót chạm mông.

- Chạy đạp sau.

- Đứng mặt hướng chạy - xuất phát:

+ Chuẩn bị: Khi có lệnh học sinh tiến vào vị trí xuất phát, đứng hai bàn chân song song sát vào nhau, mũi bàn chân sát vạch xuất phát, người thẳng, hai tay buông tự nhiên.

+ Động tác: Khi có lệnh xuất phát, kiễng chân, thân đổ về trước, sau đó nhanh chóng xuất phát và chạy nhanh về đích.

- Đứng vai hướng chạy - xuất phát:

+ Chuẩn bị: Hai chân đứng dang rộng bằng vai, khuỷu gối, má ngoài bàn chân sát vạch xuất phát, vai cùng phía hướng về hướng chạy, hai tay buông tự nhiên, sẵn sàng xuất phát.

+ Động tác: Khi có lệnh, xoay thân và chân theo hướng chạy, chạy nhanh về phía trước.

HS thực hiện mỗi động tác 3 lần, mỗi lần 20s.

III/ Kết Thúc:

- Thả lỏng: Đứng tại chỗ làm các động tác gập thân thả lỏng, rũ tay rũ chân, lắc đùi.

- Giáo viên nhận xét, biểu dương những học sinh tập luyện tích cực, nhắc nhở những học sinh chưa tốt.

- Đánh giá kết quả giờ học.

- Giao bài tập về nhà, xuống lớp.

*** BÀI TẬP PHÁT TRIỂN THỂ LỰC VÀ NÂNG CAO SỨC KHỎE MÙA DỊCH:**

Chạy bền: Chạy tại chỗ hoặc nhảy dây từ 3 đến 8 phút.

❖ Phiếu học tập:

- Các em ôn và tập luyện bài thể dục phát triển chung lớp 9 từ nhịp 1 – nhịp 45 thường xuyên tại nhà để nắm vững và nhớ động tác 1 cách chính xác.

- Các em ôn các động tác bổ trợ chạy cự li ngắn, mỗi động tác 3 lần, mỗi lần 20s.

- Thường xuyên luyện tập bài tập phát triển thể lực và nâng cao sức khỏe.

- Các em trả lời câu hỏi lý thuyết sau:

Câu 1: Em hãy trình bày kỹ thuật đứng mặt hướng chạy - xuất phát?

Câu 2: Em hãy trình bày kỹ thuật đứng vai hướng chạy - xuất phát?

HẾT

Thực hành : SỬ DỤNG ĐỒNG HỒ ĐO ĐIỆN

I Dụng cụ , vật liệu và thiết bị

- Dụng cụ : kim điện, tua vít, bút thử điện
- Đồng hồ đo điện : ampe kế, vôn kế, ôm kế, oát kế, công tơ điện , đồng hồ vạn năng
- Vật liệu: bảng điện, dây dẫn

II Nội dung và trình tự thực hành

1. Tìm hiểu đồng hồ đo điện

- Tìm hiểu các kí hiệu được ghi trên mặt đồng hồ
- Chức năng của đồng hồ đo: đo đại lượng gì ?
- Cấu tạo bên ngoài của đồng hồ đo : các bộ phận chính và các nút điều chỉnh đồng hồ



Hãy giải thích ý nghĩa các kí hiệu ghi trên bề mặt công tơ như sau : CV140 ; 220V ; 5/20A ; 900 vòng/kwh ; cấp 2 ; 50Hz. ?

C : công tơ

V : Việt Nam

1 : một pha

4 : quá tải 400%

O : mặt tròn

M : mặt vuông

220V : điện áp định mức

5A : dòng điện định mức

20A : dòng điện quá tải

900 vòng/kwh : là hằng số công tơ : 900 vòng quay của đĩa nhôm ứng với 1kwh.

Cấp 2 : cấp chính xác : sai số 2%

50Hz : tần số sử dụng

Lưu ý: HS nhìn vào đồng hồ đo để nhận diện các kí hiệu trên mặt đồng hồ

BÀI 4. AN TOÀN LAO ĐỘNG TRONG NẤU ĂN

Tiết 6(11/10>16/10)

I. An toàn lao động trong nấu ăn

1/ Tại sao phải quan tâm đến an toàn lao động trong nấu ăn

- Để tránh xa tai nạn nguy hiểm ảnh hưởng đến tính mạng con người.
- Cần đảm bảo an toàn lao động trong quá trình nấu nướng.

2/ Những dụng cụ, thiết bị dễ gây ra tai nạn

- Dụng cụ, thiết bị cầm tay: dao, xoong ... có tay cầm bị hỏng
- Dụng cụ, thiết bị dùng điện : bếp nồi, cơm điện, phích nước...

3/ Nguyên nhân gây ra tai nạn trong nấu ăn

- Sử dụng xong không để đúng vị trí (dao, kéo...)
- Sử dụng nồi chảo có tay cầm không siết chặt.
- Để thức ăn rơi vãi.
- Sử dụng thiết bị dùng điện và ga không đúng yêu cầu.

II. Biện pháp đảm bảo an toàn trong lao động trong nấu ăn.

1/ Sử dụng các dụng cụ, thiết bị tay cầm

Khi sử dụng:

- Các dụng cụ sắc nhọn: phải cẩn thận, làm xong phải đặt đúng vị trí
- Các vật dụng dễ cháy: để xa bếp
- Lấy các vật dụng trên cao: Phải cẩn thận tránh đổ vỡ
- Bê những đồ dùng nấu sôi: Phải hết sức cẩn thận để không đổ, rơi, vãi thức ăn làm trơn trượt nền nhà.

2/ Sử dụng các dụng cụ, thiết bị dùng điện

- Trước khi sử dụng: phải kiểm tra kỹ ổ cắm, dây dẫn điện, các chi tiết được lắp ghép thích hợp và tìm hiểu cách sử dụng
- Trong khi sử dụng: phải theo dõi nguồn điện, sử dụng đúng qui cách để tránh cháy nổ, giật điện
- Sau khi sử dụng: cần lau chùi đồ dùng cẩn thận sạch sẽ, để nơi khô ráo, bảo quản chu đáo

3/ Biện pháp phòng ngừa vì lửa, gas, dầu, điện

- Bếp dầu: kiểm tra bắc đun, lượng dầu
- Bếp gas: kiểm tra kĩ bình gas, ống dẫn gas
- Bếp điện: kiểm tra dây dẫn điện, ổ

.....

Dặn dò HS ghi bài vào tập.

Bài Tập: 1/ Em hãy nêu một số biện pháp bảo đảm an toàn lao động khi sử dụng các đồ dùng điện?

2/ Vì sao em phải thực hiện an toàn lao động trong nấu ăn? Kể tên một số dụng cụ, thiết bị dễ gây tai nạn?

TRƯỜNG THCS PHAN CÔNG HỚN

TỔ ĐỊA

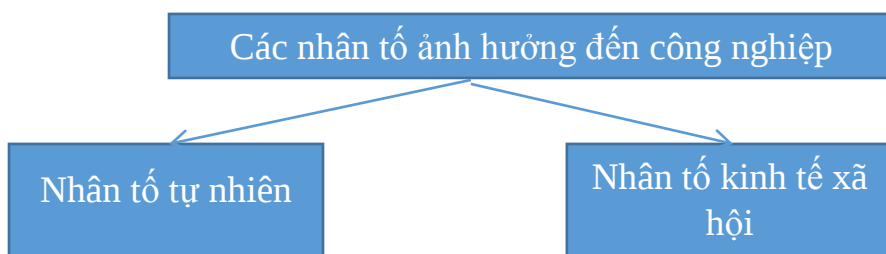
MÔN ĐỊA LÝ KHỐI 9

(Từ ngày 11/10/2021 đến ngày 16/10/2021)

Bài 11: CÁC NHÂN TỐ ẢNH HƯỞNG ĐẾN SỰ PHÁT TRIỂN VÀ PHÂN BỐ CÔNG NGHIỆP

A. LÝ THUYẾT

Dựa vào nội dung SGK tiếp tục hoàn thành sơ đồ sau:



*BÀI HỌC

I. Các nhân tố tự nhiên

- Nước ta có nguồn tài nguyên khoáng sản phong phú, nguồn thủy năng có trữ lượng lớn, nguồn tài nguyên đất, nước, khí hậu, sinh vật thuận lợi cho sự phát triển nông nghiệp để cung cấp nguyên liệu cho công nghiệp chế biến.
- Các tài nguyên có trữ lượng lớn là cơ sở để phát triển các ngành công nghiệp trọng điểm.
- Sự phân bố các loại tài nguyên khác nhau tạo ra các thế mạnh về kinh tế khác nhau của từng vùng.

II. Các nhân tố kinh tế- xã hội

Sự phát triển và phân bố công nghiệp phụ thuộc mạnh vào các nhân tố kinh tế-xã hội sau

- Dân cư và lao động nước ta dồi dào, thị trường lớn, sức mua tăng, có khả năng tiếp thu khoa học kĩ thuật, là những điều kiện thuận lợi thu hút đầu tư vào công nghiệp.

- Cơ sở hạ tầng giao thông, bưu chính, điện năng đang được từng bước đầu tư cải thiện.

Trình độ công nghệ nước ta còn thấp, cơ sở vật chất kĩ thuật chưa đồng bộ, chỉ phân bố tập trung một số nơi.

- Chính sách: với chính sách công nghiệp hoá và đầu tư phát triển công nghiệp, phát triển kinh tế nhiều thành phần là động lực cho sự phát triển kinh tế công nghiệp.

-Thị trường: nước ta có nhiều lợi thế nhất định trong xuất khẩu hàng hoá sang thị trường thế giới, sức ép của thị trường đang làm cho cơ cấu công nghiệp trở nên đa dạng và linh hoạt. Song thị trường hàng hoá nước ta đang bị cạnh tranh quyết liệt.

B. VÍ DỤ

C. BÀI TẬP ÁP DỤNG

D. DẶN DÒ.

-Xem trước bài 12

- Học bài 11.

Bài 12: SỰ PHÁT TRIỂN VÀ PHÂN BỐ CÔNG NGHIỆP

A. LÝ THUYẾT

Dựa vào SGK, trả lời các câu hỏi sau

Câu 1: Quan sát hình 12.1 kể tên các ngành công nghiệp trọng điểm của nước ta?

Có nhận xét như thế nào về cơ cấu công nghiệp của nước ta?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Câu 2: Dựa vào hình 12.2 và 12.3. Hoàn thành phiếu học tập sau

PHIẾU HỌC TẬP

STT	Các ngành công nghiệp trọng điểm	Đặc điểm	Nơi phân bố
1	Công nghiệp khai thác nhiên liệu		
2	Công nghiệp điện		
3	Công nghiệp chế biến lương thực thực phẩm		
4	Công nghiệp dệt may		

***BÀI HỌC**

I. Cơ cấu ngành công nghiệp

- Nền công nghiệp nước ta phát triển nhanh và có cơ cấu đa dạng với nhiều ngành công nghiệp trọng điểm.
- Các ngành trọng điểm là những ngành có tỉ trọng lớn trong cơ cấu giá trị sản xuất, hoạt động dựa trên thế mạnh về tài nguyên thiên nhiên.

II. Các ngành công nghiệp trọng điểm

1. Công nghiệp khai thác nhiên liệu

Gồm ngành khai thác dầu khí, than đá thường phân bố ở gần nguồn tài nguyên thiên nhiên các quặng mỏ.

2. Công nghiệp điện

- Bao gồm nhiệt điện và thủy điện.
- Công nghiệp điện phân bố trên toàn quốc và tiềm lực phát triển rất lớn.

3. Một số ngành công nghiệp nặng khác

Giảm tải theo công văn 4040 của Bộ

4. Công nghiệp chế biến LTTP

Chế biến sản phẩm trồng trọt, sản phẩm chăn nuôi, và thủy hải sản.

5. Công nghiệp dệt may

- Là ngành sản xuất hàng tiêu dùng , sản phẩm được xuất khẩu, là một trong những mặt hàng xuất khẩu chủ lực của nước ta

III. Các trung tâm công nghiệp lớn

- Hai khu vực tập trung công nghiệp lớn nhất nước là Đông Nam Bộ và Đồng Bằng Sông Hồng.
- Thành phố HCM và Hà Nội là hai trung tâm công nghiệp lớn nhất nước.

B. VÍ DỤ

C. BÀI TẬP ÁP DỤNG

D. DẶN DÒ

- Viết phần bài học vào tập.
- Học bài 12
- Xem trước nội dung bài 13.

Mọi thắc mắc quý PHHS và học sinh vui lòng liên hệ:

GVBM: Nguyễn Thị Ngọc Thơ

-SĐT: 0933773181

TRƯỜNG THCS PHAN CÔNG HỚN

TỔ: LÝ-HÓA

MÔN HÓA HỌC KHỐI 9

(Từ ngày 11/10/2021 đến ngày 16/10/2021)

Tiết 11- Bài: TÍNH CHẤT HÓA HỌC CỦA BASE (bazo)

A. LÝ THUYẾT:

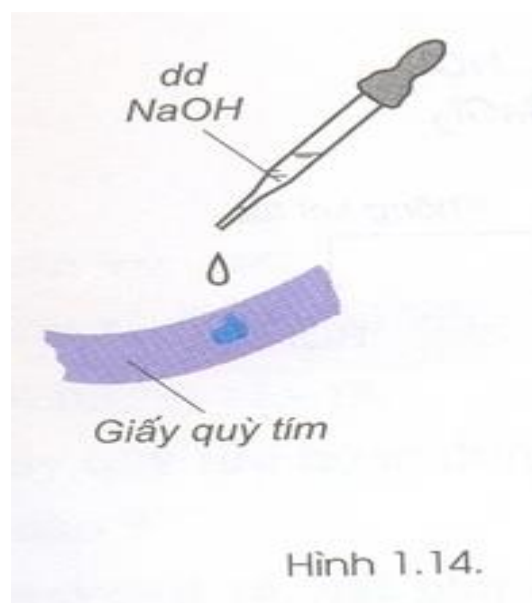
I.Khái niệm :

- Base là hợp chất tạo ion OH^-
- 1 Số Base tan: NaOH , KOH , $\text{Ba}(\text{OH})_2$, $\text{Ca}(\text{OH})_2, \dots$

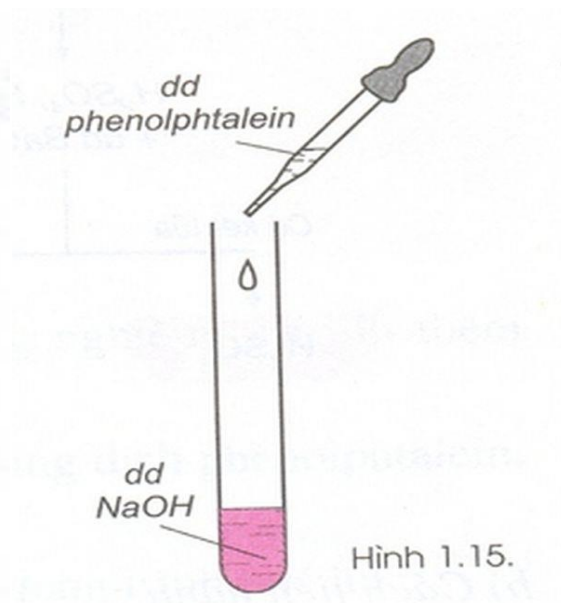
II.Tính chất hóa học

1. Tác dụng với chất chỉ thị màu.

- Dung dịch base làm quỳ tím đổi thành màu xanh.
- Dung dịch base làm phenolphthalein không màu đổi sang màu hồng.

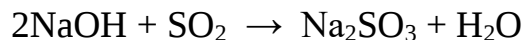


Hình 1.14.



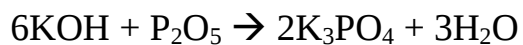
Hình 1.15.

2.Tác dụng của dung dịch base với acidic oxide.

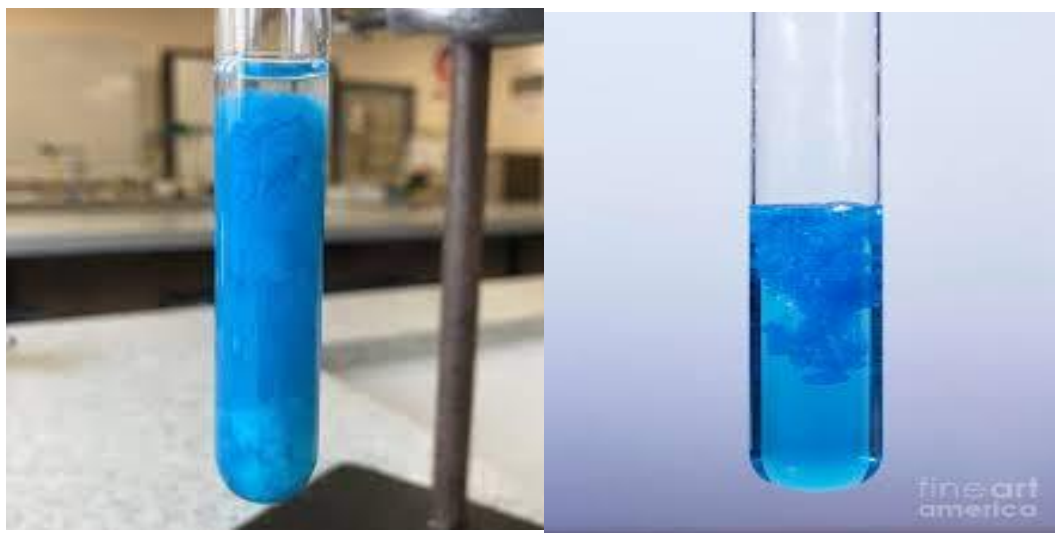
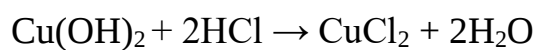


Dung dịch base (kiềm) + acidic oxide $\rightarrow$ Muối + Nước

Ví dụ tương tự :

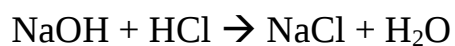


3.Tác dụng của base với acid.



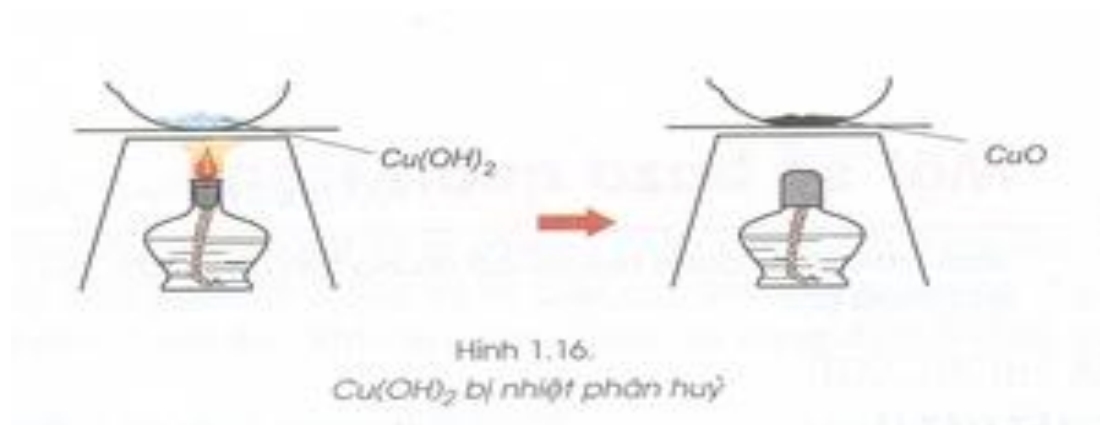
Base + Acid $\rightarrow$ Muối + Nước (gọi là phản ứng trung hòa)

Vd tương tự :

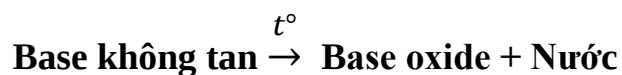
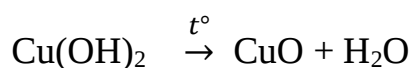


4.Base không tan bị nhiệt phân hủy thành oxide và nước.

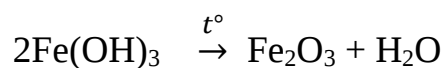
Thí nghiệm: Đun nóng base không tan $\text{Cu}(\text{OH})_2$ trên ngọn lửa đèn cồn.



Hiện tượng: $\text{Cu}(\text{OH})_2$ màu xanh lơ bị nhiệt phân hủy thành chất rắn màu đen là CuO và hơi nước

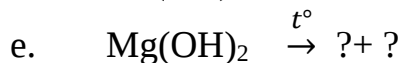
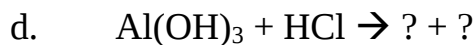
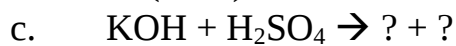
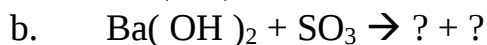
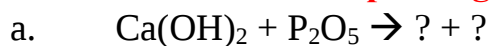


Ví dụ tương tự :

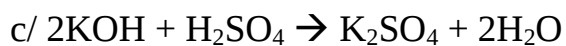
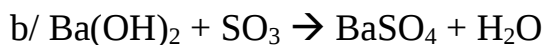
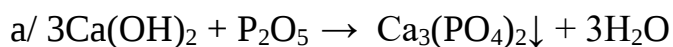


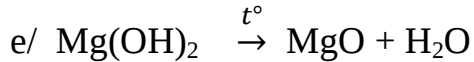
B. B.VÍ DỤ:

Hoàn thành các phương trình sau :



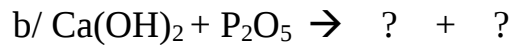
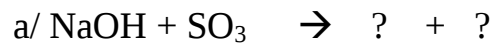
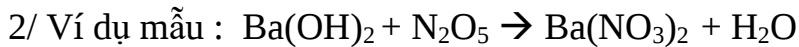
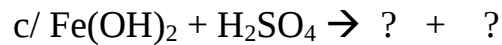
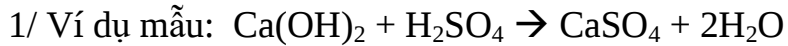
Hướng dẫn giải:



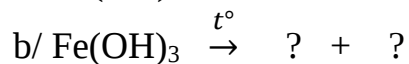
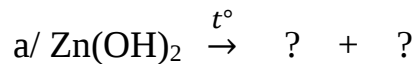
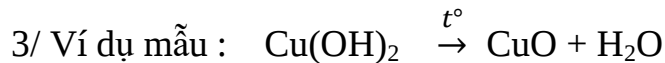


C.PHIẾU HỌC TẬP

Hoàn thành các phương trình phản ứng sau :



(Chú ý : SO_3 tạo ra gốc SO_4 , P_2O_5 tạo ra gốc PO_4 , CO_2 tạo ra gốc CO_3)



Mọi thắc mắc quý PHHS và học sinh vui lòng liên hệ:

1 Thầy Tài SĐT: 0384016912

2 Thầy Hậu SĐT: 0933351932

3 Cô Xem SĐT: 0767108446

4.Cô Huệ SĐT: 0785656236

TRƯỜNG THCS PHAN CÔNG HÓN

TỔ: LÝ-HÓA

MÔN HÓA HỌC KHỐI 9

(Từ ngày 04/10/2021 đến ngày 09/10/2021)

Bài 5 : Chủ đề: BASE

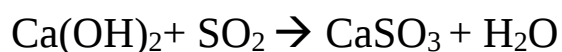
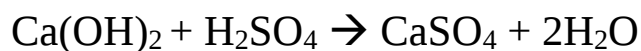
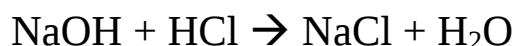
Tiết 12 : Một số base quan trọng

(NaOH , Ca(OH)₂)

A. LÝ THUYẾT:

- NaOH , Ca(OH)₂ có những tính chất hóa học của base tan
- Thang pH cho phép xác định được một dung dịch nào đó là acid, base , trung tính.
 - Nếu pH = 7 là dung dịch trung tính (VD : nước tinh khiết)
 - Nếu pH > 7 là dung dịch có tính base, pH càng lớn độ base của dung dịch càng lớn.
 - Nếu pH < 7 là dung dịch có tính acid, pH càng nhỏ , độ acid của dung dịch càng lớn.

B. B.VÍ DỤ:



C.PHIẾU HỌC TẬP

Câu 1 : Viết phương trình

Hướng dẫn : $\text{Fe(OH)}_3 + 3\text{HCl} \rightarrow \text{FeCl}_3 + 3\text{H}_2\text{O}$

$\text{Ba(OH)}_2 + \text{H}_2\text{SO}_4 \rightarrow ? + ?$

$\text{KOH} + \text{HNO}_3 \rightarrow ? + ?$

$\text{Fe(OH)}_2 + \text{H}_2\text{SO}_4 \rightarrow ? + ?$

$\text{Ca(OH)}_2 + \text{HCl} \rightarrow ? + ?$

$\text{NaOH} + \text{H}_2\text{SO}_4 \rightarrow ? + ?$

Hướng dẫn : $\text{Ca(OH)}_2 + \text{N}_2\text{O}_5 \rightarrow \text{Ca(NO}_3)_2 + \text{H}_2\text{O}$

$\text{KOH} + \text{SO}_2 \rightarrow ? + ?$

$\text{Ba(OH)}_2 + \text{P}_2\text{O}_5 \rightarrow ? + ?$

$\text{NaOH} + \text{CO}_2 \rightarrow ? + ?$

Câu 2 : Cho 7,2g Mg tác dụng vừa đủ với 200ml dung dịch HCl

- Tính thể tích khí ở điều kiện chuẩn ((biết ở 25°C và 1 bar, 1 mol khí chiếm 24,79 lit)
- Tính C_M dung dịch HCl
- Để trung hòa lượng acid trên cần dùng bao nhiêu ml dung dịch Ba(OH)_2 2M ($Mg = 24$)

Hướng dẫn câu C :

- Viết phương trình : $\text{Ba(OH)}_2 + \text{HCl} \rightarrow \dots + \dots$
- Lấy số mol dung dịch HCl ở trên thế xuống phương trình
- Dùng công thức $V_{dd} = n : C_M$ tính thể tích dung dịch Ba(OH)_2

Giải:

.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

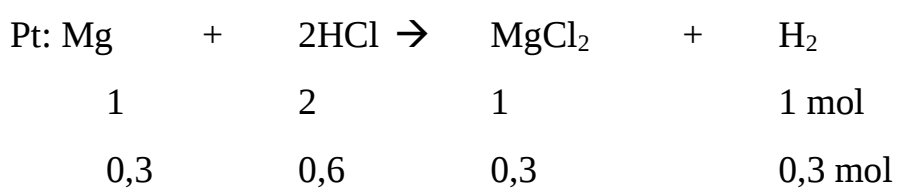
.....

.....

.....

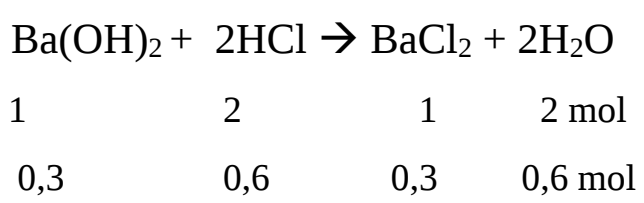
Gợi ý :

$$n_{\text{Mg}} = m : M = 7,2 : 24 = 0,3 \text{ mol}$$



$$\text{a/ } V_{\text{H}_2} = n \cdot 24,79 = 0,3 \cdot 24,79 = 7,473 \text{ lit}$$

$$\text{b/ } CM_{\text{HCl}} = n : V_{\text{dd}} = 0,6 : 0,2 = 0,3 \text{ mol}$$



$$V_{\text{ddBa(OH)}_2} = n : CM = 0,3 : 2 = 0,15 \text{ lit}$$

Mọi thắc mắc quý PHHS và học sinh vui lòng liên hệ:

1 Thầy Tài	SĐT: 0384016912
2 Thầy Hậu	SĐT: 0933351932
3 Cô Xem	SĐT: 0767108446
4.Cô Huệ	SĐT: 0785656236

TRƯỜNG THCS PHAN CÔNG HÓN

TỔ VẬT LÝ

MÔN: VẬT LÝ – KHỐI 9

(Từ ngày 11/10 đến ngày 16/10)

Tiết 11,12 – Chủ đề 7: BÀI TẬP VỀ ĐIỆN TRỞ VÀ ĐỊNH LUẬT OHM

LUYỆN TẬP

A. LÝ THUYẾT

❖ Công thức định luật Ohm

$$I = \frac{U}{R}$$

Trong đó:

I: Cường độ dòng điện (A)

U: Hiệu điện thế (V)

R: Điện trở (Ω)

❖ Công thức tính số vòng dây

$$N = \frac{l}{3,14.d}$$

Trong đó:

N: số vòng dây (vòng)

l: độ dài dây (m)

d: đường kính lõi sứ (m)

❖ Bài toán: Đoạn mạch gồm hai điện trở R_1, R_2 mắc nối tiếp

Công thức:

$$R_{td} = R_1 + R_2$$

$$I_m = I_1 = I_2$$

$$U_m = U_1 + U_2$$

Trong đó: R_{td} : Điện trở tương đương (Ω)

I_m : CĐDD qua mạch (A)

U_m : HĐT giữa hai đầu mạch (V)

I_1, I_2 : CĐDD qua R_1, R_2 (A)

U_1, U_2 : HĐT giữa hai đầu điện trở R_1, R_2 (V)

❖ Bài toán: Đoạn mạch gồm hai điện trở R_1, R_2 mắc song song

Công thức:

$$\frac{1}{R_{td}} = \frac{1}{R_1} + \frac{1}{R_2} \quad \text{hay} \quad R_{td} = \frac{R_1.R_2}{R_1 + R_2}$$

$$U_m = U_1 = U_2$$

$$I_m = I_1 + I_2$$

B. BÀI TẬP – PHIẾU HỌC TẬP

Bài 1: Một biến trở dây quấn làm bằng hợp kim nicrom có điện trở suất $1,1 \cdot 10^{-6} \Omega \text{m}$, tiết diện $0,55 \text{ mm}^2$, chiều dài 10 m . Hiệu điện thế lớn nhất được phép đặt vào 2 đầu biến trở là 24 V . Số ghi giá trị điện trở và cường độ dòng điện trên biến trở là bao nhiêu?

Hướng dẫn: - Tính điện trở $R = \frac{\rho.l}{S}$

- Tính cường độ dòng điện $I = \frac{U}{R}$

[illegible]

Bài 2: Dây điện trở của một biến trở con chạy có điện trở suất $1,1 \cdot 10^{-6} \Omega \text{m}$, tiết diện $0,55 \text{ mm}^2$ gồm 637 vòng, quấn quanh lõi sứ hình trụ có đường kính 25 cm.

a) Tính điện trở lớn nhất của biến trở này?

b) Dây điện trở chịu được cường độ dòng điện lớn nhất là 3 A. Tính hiệu điện thế lớn nhất đặt vào hai đầu cuộn dây của biến trở?

Hướng dẫn: - Tính chiều dài dây $l = N.3,14.d$

- Tính điện trở $R = \frac{\rho.l}{S}$

- Tính $U = I.R$

[illegible]

[illegible]

***YÊU CẦU**

- Chép nội dung lý thuyết vào tập.
- Làm bài tập trong phiếu học tập.

TIẾT 12

RNA (RIBONUCLEIC ACID)

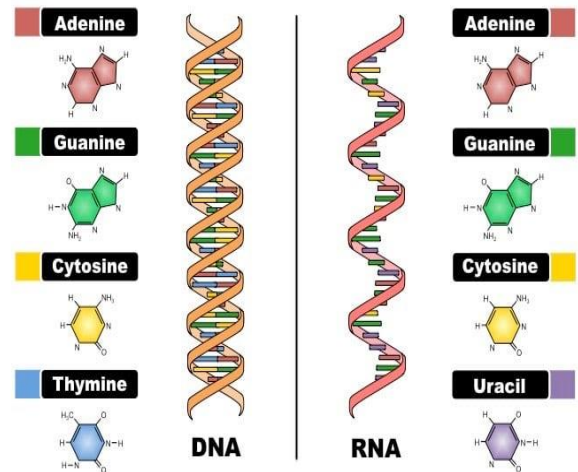
MỐI QUAN HỆ GIỮA GEN VÀ TÍNH TRẠNG

I. RNA ((RIBONUCLEIC ACID))

1. Cấu tạo

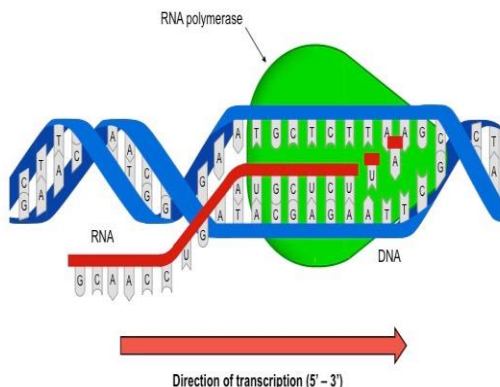
- ARN cấu tạo từ các nguyên tốthuộc loại đại phân tử
- Cấu tạo theo nguyên tắcgồm hàng trăm, hàng nghìn
- Đơn phân cấu tạo nên ARN là các nuclêôtit gồm 4 loại:, liên kết tạo thành chuỗi

2. Các loại RNA (xem SGK)



II. MỐI QUAN HỆ GIỮA GEN VÀ TÍNH TRẠNG

- ARN được tổng hợp dựa trên khuôn mẫu là một mạch của gen



- Diễn ra theo nguyên tắc bổ sung:
(A - ..., T - ..., G -, C -) $\Rightarrow$ Do đó, trình tự các nuclêôtit trên mạch của gen quy định trình tự các nuclêôtit trên mạch ARN.

Mọi thắc mắc quý PH và HS liên hệ cô Thủy (0796708939)

MÔN TIN HỌC - KHỐI 9

(Từ ngày 11/10/2021 đến ngày 16/10/2021)

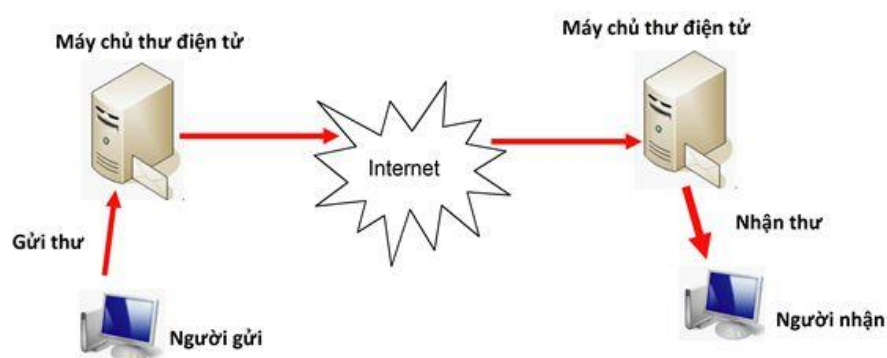
+ LÝ THUYẾT

BÀI 4: TÌM HIỂU THƯ ĐIỆN TỬ

(Tiết 1)

- Thư điện tử là dịch vụ chuyển thư dưới dạng số trên mạng máy tính thông qua các "hộp thư điện tử".
- Ưu điểm:
 - + Chi phí thấp
 - + Thời gian chuyển gần như tức thời
 - + Một người có thể gửi đồng thời cho nhiều người khác
 - + Có thể gửi kèm tệp....

1. Hệ thống thư điện tử



Minh họa việc gửi và nhận thư điện tử

+ Trong hệ thống thư điện tử:

- Người gửi và người nhận đều phải có một tài khoản thư điện tử để có địa chỉ gửi và nhận thư.
- Các máy chủ thư điện tử sẽ là "bưu điện"
- Hệ thống vận chuyển của "bưu điện" chính là mạng máy tính

Mọi thắc mắc PHHS và HS vui lòng liên hệ:

- | | | |
|--------------|---|------------------|
| 1. Cô Thủy | → | Zalo: 0908962965 |
| 2. Cô Hà | → | Zalo: 0908281062 |
| 3. Thầy Phái | → | Zalo: 0938779246 |
| 4. Cô Trinh | → | Zalo: 0983860352 |

MÔN TIN HỌC - KHỐI 9

(Từ ngày 11/10/2021 đến ngày 16/10/2021)

 LÝ THUYẾT

PHIẾU HỌC TẬP

1. Thư điện tử là gì? Hãy cho biết những ưu điểm của việc sử dụng thư điện tử?

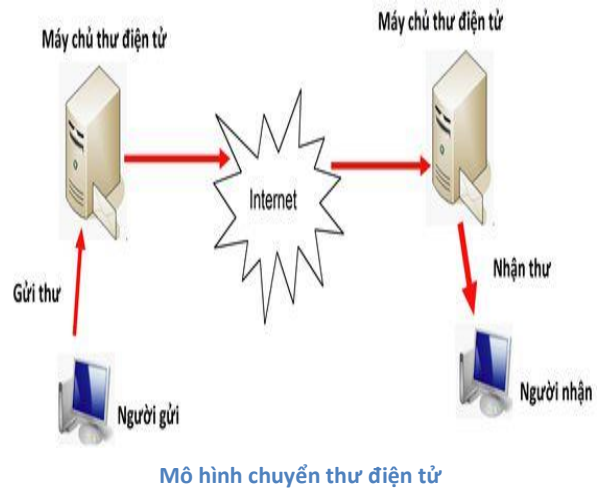
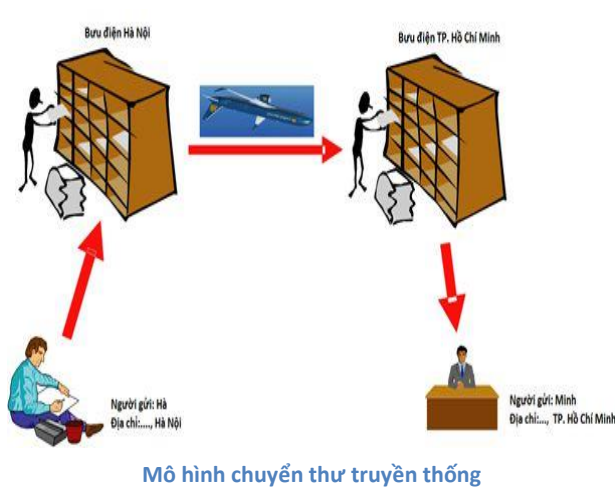
.....
.....

Ưu điểm:
.....
.....
.....

2. Hãy mô tả mô hình hoạt động của thư điện tử?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

3. Em hãy trình bày những điểm giống và khác nhau giữa **mô hình hoạt động thư điện tử** và **mô hình chuyển thư truyền thống**?



- Giống nhau:
Việc gửi và nhận thư đều qua các bước
- Khác nhau:

Chuyển thư truyền thống	Chuyển thư truyền thống	Thư điện tử
Phương tiện		
Thời gian		
Chi phí		

Mọi thắc mắc PHHS và HS vui lòng liên hệ:

- 1. Cô Thủy → Zalo: 0908962965
- 2. Cô Hà → Zalo: 0908281062
- 3. Thầy Phái → Zalo: 0938779246
- 4. Cô Trinh → Zalo: 0983860352

TRƯỜNG THCS PHAN CÔNG HỒN
TỔ TOÁN

(Từ ngày 11/10/2021 đến ngày 16/10/2021)

§8. RÚT GỌN BIỂU THỨC CHỨA CĂN BẬC HAI

*** MỘT SỐ HẰNG ĐẲNG THỨC ĐÁNG NHỚ:** (với $a, b \geq 0$)

1. $a - b = (\sqrt{a} - \sqrt{b}) \cdot (\sqrt{a} + \sqrt{b})$
2. $(\sqrt{a} - \sqrt{b})^2 = a - 2\sqrt{ab} + b$
3. $(\sqrt{a} + \sqrt{b})^2 = a + 2\sqrt{ab} + b$
4. $a\sqrt{a} + b\sqrt{b} = \sqrt{a^3} + \sqrt{b^3} = (\sqrt{a} + \sqrt{b}) \cdot (a - \sqrt{ab} + b)$
5. $a\sqrt{a} - b\sqrt{b} = \sqrt{a^3} - \sqrt{b^3} = (\sqrt{a} - \sqrt{b}) \cdot (a + \sqrt{ab} + b)$
6. $a\sqrt{b} \pm b\sqrt{a} = \sqrt{ab} \cdot (\sqrt{a} \pm \sqrt{b})$

Ví dụ 1: Rút gọn

$$\begin{aligned} & 3\sqrt{5a} - \sqrt{20a} + 4\sqrt{45a} + \sqrt{a} \quad (\text{với } a \geq 0) \\ &= 3\sqrt{5a} - \sqrt{4 \cdot 5a} + 4\sqrt{9 \cdot 5a} + \sqrt{a} \\ &= 3\sqrt{5a} - 2\sqrt{5a} + 12\sqrt{5a} + \sqrt{a} \\ &= 13\sqrt{5a} + \sqrt{a} = \sqrt{a}(13\sqrt{5} + 1) \end{aligned}$$

Ví dụ 2: Chứng minh đẳng thức

$$\frac{a\sqrt{a} + b\sqrt{b}}{\sqrt{a} + \sqrt{b}} - \sqrt{ab} = (\sqrt{a} - \sqrt{b})^2 \quad \text{Với } a > 0, b > 0$$

Biến đổi vế trái:

Ta có:

$$\begin{aligned} \frac{a\sqrt{a} + b\sqrt{b}}{\sqrt{a} + \sqrt{b}} - \sqrt{ab} &= \frac{(\sqrt{a} + \sqrt{b})(a - \sqrt{ab} + b)}{\sqrt{a} + \sqrt{b}} - \sqrt{ab} \\ &= a - \sqrt{ab} + b - \sqrt{ab} = (\sqrt{a} - \sqrt{b})^2 \end{aligned}$$

$$\text{Vậy } \frac{a\sqrt{a} + b\sqrt{b}}{\sqrt{a} + \sqrt{b}} - \sqrt{ab} = (\sqrt{a} - \sqrt{b})^2$$

*** ÁP DỤNG:** Rút gọn biểu thức sau

$$a) \frac{x^2 - 3}{x + \sqrt{3}} = \frac{(x + \sqrt{3})(x - \sqrt{3})}{x + \sqrt{3}} = x - \sqrt{3}$$

$$b) \frac{1 - a\sqrt{a}}{1 - \sqrt{a}} = \frac{1^3 - (\sqrt{a})^3}{1 - \sqrt{a}} = \frac{(1 - \sqrt{a})(1 + \sqrt{a} + a)}{1 - \sqrt{a}} = 1 + \sqrt{a} + a \quad (\text{Với } a \geq 0 \text{ và } a \neq 1)$$

MÔN HÌNH KHỐI 9 LUYỆN TẬP \$4

A. LÝ THUYẾT

- Tỉ số lượng giác của góc nhọn.

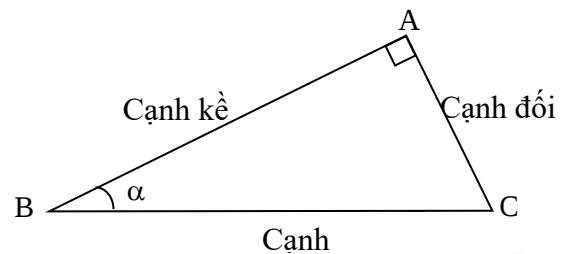
Xét $\triangle ABC$ vuông tại A

$$\text{Ta có: } \sin B = \frac{AC}{BC}$$

$$\tan B = \frac{AC}{AB}$$

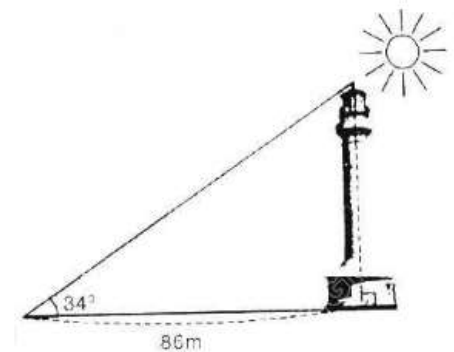
$$\cos B = \frac{AB}{BC}$$

$$\cot B = \frac{AB}{AC}$$



B. VÍ DỤ

Bài toán: Các tia nắng mặt trời tạo với mặt đất một góc xấp xỉ bằng 34° và bóng của một tháp trên mặt đất dài 86m. Tính chiều cao của tháp (Làm tròn đến hàng đơn vị).



Lời giải:

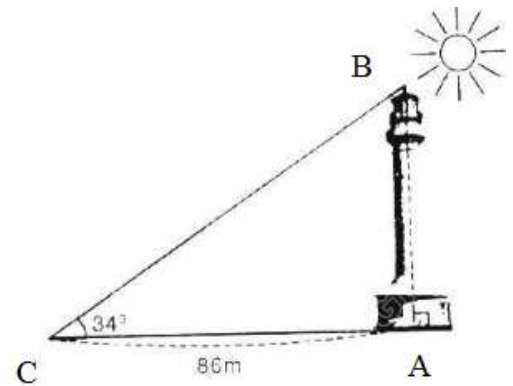
Bài toán được minh họa như hình vẽ

Xét $\triangle ABC$ vuông tại A, ta có:

$$\tan \hat{C} = \frac{AB}{AC} \text{ hay } \tan 34^\circ = \frac{AB}{86}$$

$$\Rightarrow AB = AC \cdot \tan 34^\circ = 86 \cdot \tan 34^\circ \approx \mathbf{58 \text{ (m)}}$$

Vậy chiều cao tòa nhà là 58m.



Bài 2: Cho $\triangle ABC$ vuông tại A có $AB = 21\text{cm}$; $\hat{C} = 40^\circ$. Hãy tính độ dài các cạnh :

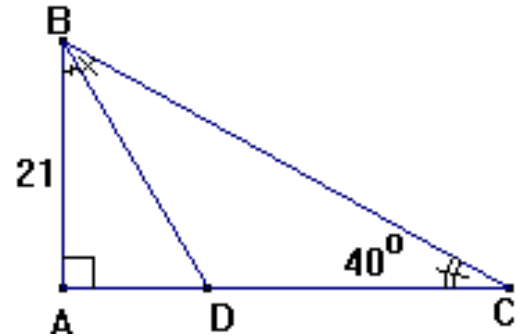
- $AC = ?$ (Làm tròn đến chữ số thập phân thứ hai)
- $BC = ?$
- Phân giác BD của $\hat{B}$.

Lời giải:

a) Xét $\triangle ABC$ vuông tại A, ta có:

$$\tan \hat{C} = \frac{AB}{AC} \text{ hay } \tan 40^\circ = \frac{21}{AC}$$

$$\Rightarrow AC = \frac{21}{\tan 40^\circ} \approx 25,03 \text{ cm}$$



b) Xét $\triangle ABC$ vuông tại A, ta có:

$$\sin \hat{C} = \frac{AB}{BC} \text{ hay } \sin 40^\circ = \frac{21}{BC}$$

$$\Rightarrow BC = \frac{21}{\sin 40^\circ} \approx 32,67 \text{ cm}$$

c) Xét $\triangle ABC$ vuông tại A, ta có:

$$\widehat{ABC} + \hat{C} = 90^\circ \Rightarrow \widehat{ABC} = 90^\circ - \hat{C} = 90^\circ - 40^\circ = 50^\circ$$

$$\text{Do đó } \widehat{ABD} = \frac{\widehat{ABC}}{2} = \frac{50^\circ}{2} = 25^\circ$$

Xét $\triangle ABD$ vuông tại A, ta có:

$$\cos \widehat{ABD} = \frac{AB}{BD} \text{ hay } \cos 25^\circ = \frac{21}{BD}$$

$$\Rightarrow BD = \frac{21}{\cos 25^\circ} \approx 23,17 \text{ cm}$$

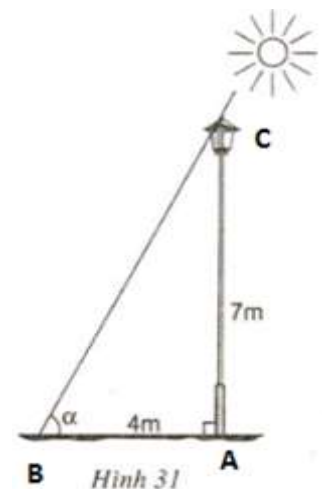
C. BÀI TẬP ÁP DỤNG

Bài 1: Giải tam giác ABC vuông tại A, biết rằng:

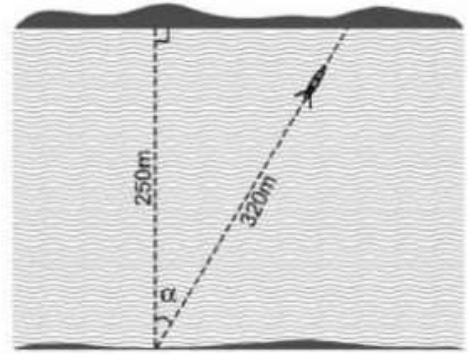
a) $BC = 10\text{cm}$, $\hat{B} = 35^\circ$

b) $AB = 21\text{cm}$, $AC = 18\text{cm}$

Bài 2: Một cột đèn cao 7m có bóng trên mặt đất dài 4m. Hãy tính góc (làm tròn đến phút) mà tia sáng mặt trời tạo với mặt đất (góc α trong hình 31).



Bài 3: Một khúc sông rộng khoảng 250m. Một chiếc đò chèo qua sông bị dòng nước đẩy xiên nên phải chèo khoảng 320m mới sang được bờ bên kia. Hỏi dòng nước đã đẩy chiếc đò lệch đi một góc bằng bao nhiêu độ? (góc α trong hình 32)



Mọi thắc mắc quý PHHS và học sinh vui lòng liên hệ:
Nguyễn Thị Bằng Giang SĐT:0983727821

TRƯỜNG THCS PHAN CÔNG HỚN
TỔ TOÁN

(Từ ngày 11/10/2021 đến ngày 16/10/2021)

PHIẾU HỌC TẬP

Bài 1: Rút gọn các biểu thức:

a) $\sqrt{125} - 3\sqrt{63} - 2\sqrt{20} + 4\sqrt{28}$

.....
.....

b) $\sqrt{(\sqrt{5} - \sqrt{3})^2} + \sqrt{23 + 4\sqrt{15}}$

.....
.....
.....

c) $\frac{5}{\sqrt{6}+1} - \frac{5}{\sqrt{6}-1}$

.....
.....
.....

Bài 2: (3đ) Giải các phương trình:

a) $\sqrt{2x+1} = 3$

b) $\sqrt{3x-1} = \sqrt{x+3}$

c) $\sqrt{2x+3} > 5$

.....
.....
.....
.....
.....

Bài 3: (1đ) Cho ΔABC vuông tại A, đường cao AH. Biết $AB = 6\text{cm}$, $AC = 8\text{cm}$.
Tính độ dài BC và HB?

.....
.....
.....

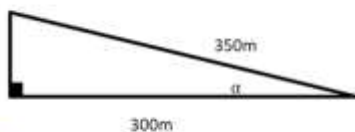
.....

.....

.....

.....

Bài 4: (1đ) Một khúc sông rộng 300m, một chiếc đò chèo qua sông bị dòng nước đẩy xiên nên phải chèo 350m mới sang được bờ bên kia. Hỏi dòng nước đã đẩy chiếc đò lệch một góc α bao nhiêu độ? (Góc α trong hình vẽ).



.....

.....

.....

.....

.....

.....

Bài 6: (2đ). Cho tam giác ABC vuông tại A, có đường cao AH. Vẽ HE vuông góc với AB tại E và HF vuông góc với AC tại F. Chứng minh:

a) $AE \cdot AB = BH \cdot CH$.

b) $AB \cdot \cos B + AC \cos C = BC$

.....

.....

.....

.....

.....

[illegible]

TRƯỜNG THCS PHAN CÔNG HÓN
TỔ: SỬ - GDCD

MÔN LỊCH SỬ - KHỐI 9
(Từ ngày 11/10/2021 đến 16/10/2021)

TUẦN 6

A. LÝ THUYẾT:

Chủ đề 2: CÁC NƯỚC Á, PHI, MĨ LA TINH TỪ NĂM 1945 ĐẾN NAY

Nội dung 3: CÁC NƯỚC ĐÔNG NAM Á

I. TÌNH HÌNH ĐÔNG NAM Á TRƯỚC VÀ SAU 1945:

- Trước 1945: Hầu hết là thuộc địa (trừ Thái Lan).
- Sau 1945: hầu hết các nước giành độc lập.
- Từ năm 1950, Đông Nam Á căng thẳng:
 - + Năm 1954, Mĩ thành lập khối quân sự SEATO
 - + 1954- 1975, xâm lược Việt Nam, mở rộng sang Lào, Campuchia.

II. SỰ RA ĐỜI CỦA TỔ CHỨC ASEAN:

- **Hoàn cảnh ra đời:** Hợp tác để phát triển đất nước và hạn chế ảnh hưởng của các cường quốc bên ngoài đối với khu vực.
- **Sự thành lập:** 8/8/1967 Hiệp hội các nước Đông Nam Á (ASEAN) ra đời ở Băng Cốc (Thái Lan) gồm 5 nước: In-đô-nê-xi-a, Thái Lan, Ma-lai-xi-a, Phi-líp-pin, Xin-ga-po.
- **Mục tiêu hoạt động:** Phát triển kinh tế, văn hoá giữa các nước thành viên trên tinh thần duy trì hoà bình và ổn định khu vực.
- **Nguyên tắc hoạt động:** (theo Hiệp ước Ba-li 2/1976)
 - + Tôn trọng chủ quyền, toàn vẹn lãnh thổ, không can thiệp vào nội bộ của nhau.
 - + Giải quyết mọi tranh chấp bằng phương pháp hoà bình.
 - + Hợp tác và phát triển.

III. TỪ “ASEAN 6” PHÁT TRIỂN THÀNH “ASEAN 10”:

Hướng dẫn HS lập niên biểu quá trình ra đời và phát triển

THỜI GIAN	TÊN NƯỚC	QUÁ TRÌNH RA ĐỜI VÀ PHÁT TRIỂN
1984	Bru-nây	
7/1995	Việt Nam	
7/1997	Lào và Mi-an-ma	
4/1999	Campuchia	

**B. PHIẾU BÀI TẬP VẬN DỤNG:
HOÀN THÀNH BÀI TẬP TRẮC NGHIỆM**

Câu 1: Trước chiến tranh thế giới thứ hai, hầu hết các nước Đông Nam Á (trừ Thái Lan) là thuộc địa của các nước nào?

- A. Thuộc địa của Mĩ, Nhật.
- B. Thuộc địa của Pháp, Nhật.
- C. Thuộc địa của Anh, Pháp, Mĩ.
- D. Thuộc địa của các thực dân phương Tây.

Câu 2: Trước chiến tranh thế giới thứ hai, hầu hết các nước Đông Nam Á đều là thuộc địa của các nước tư bản phương Tây, trừ nước nào không phải?

- A. In-đô-nê-xi-a
- B. My-an-ma
- C. Thái Lan

Câu 3: Nét nổi bật của tình hình Đông Nam Á từ sau năm 1945 là gì?

- A. Nhật đầu hàng, các dân tộc ĐNA nổi dậy đấu tranh
- B. Các nước ĐNA tiến hành chống xâm lược và lần lượt giành được độc lập
- C. Mĩ can thiệp vào ĐNA và mở rộng chiến tranh Việt Nam, Lào, Cam-pu-chia
- D. Tất cả các đáp án trên đều đúng

Câu 4: Tình hình Đông Nam Á giữa những năm 50 của thế kỉ XX như thế nào?

- A. Chiến tranh ác liệt.
- B. Ngày càng phát triển phồn thịnh.
- C. Ngày càng trở nên căng thẳng.

D. Ổn định và phát triển.

Câu 5: Vì sao những năm 50 của thế kỉ XX, tình hình ĐNA ngày càng trở nên căng thẳng?

A. Mĩ, Anh, Nhật thiết lập khối quân sự Đông Nam Á (SEATO).

B. Mĩ thực hiện chiến lược toàn cầu.

C. Mĩ biến Thái Lan thành căn cứ quân sự.

D. Mĩ tiến hành chiến tranh xâm lược Việt Nam và mở rộng chiến tranh sang Lào, Cam-pu-chia.

Câu 6: Từ những năm 50 của thế kỉ XX các nước Đông Nam Á đã có sự phân hóa trong đường lối đối ngoại như thế nào?

A. Việt Nam, Lào, Cam-pu-chia kháng chiến chống Mĩ.

B. Thái Lan, Phi-líp-pin tham gia Khối Quân sự Đông Nam Á (SEAN).

C. In-đô-nê-xi-a, Miến Điện thi hành chính sách hòa bình trung lập.

D. Cả a, b, c đều đúng.

Câu 7: Hiệp hội các quốc gia Đông Nam Á (ASEAN) được thành lập vào thời gian nào?

A. Ngày 6 – 8 – 1967.

B. Ngày 8 – 8 – 1967.

C. Ngày 6 – 8 – 1976.

D. Ngày 8 – 8 – 1976.

Câu 8: Các quốc gia Đông Nam Á tham gia sáng lập ASEAN là:

A. Thái Lan, Mi-an-ma, Ma-lai-xi-a, Xin-ga-po, Phi-líp-pin.

B. Thái Lan, Bru-nây, Ma-lai-xi-a, Xin-ga-po, Phi-líp-pin.

C. Thái Lan, In-đô-nê-xi-a, Ma-lai-xi-a, Xin-ga-po, Phi-lip-pin.

D. Thái Lan, Cam-pu-chia, Ma-lai-xi-a, Xin-ga-po, Phi-lip-pin.

Câu 9: Bước vào những năm 90 của thế kỉ XX, ASEAN chuyển trọng tâm sang hợp tác về:

A. kinh tế.

B. văn hóa.

C. chính trị.

D. khoa học – kĩ thuật.

Câu 10: Từ 1979 đến cuối những năm 80 của thế kỉ XX quan hệ giữa Việt Nam với ASEAN là gì?

A. Quan hệ hợp tác song phương.

B. Quan hệ đối thoại.

C. Quan hệ đối đầu do bất đồng về quan hệ kinh tế.

D. Quan hệ đối đầu do vấn đề Cam-pu-chia.

Câu 11: Việt Nam gia nhập ASEAN vào thời gian nào?

A. Tháng 5 năm 1995

B. Tháng 6 năm 1995

C. Tháng 7 năm 1995

D. Tháng 8 năm 1995

Câu 12: Từ những năm 90 của thế kỉ XX đến nay, ASEAN đã chuyển trọng tâm hoạt động sang lĩnh vực nào?.

- A. Hợp tác trên lĩnh vực du lịch.
- B. Hợp tác trên lĩnh vực kinh tế.
- C. Hợp tác trên lĩnh vực quân sự.
- D. Hợp tác trên lĩnh vực giáo dục.

Câu 13: Năm 1992, ASEAN quyết định biến Đông Nam Á thành:

- A. Một khu vực phồn thịnh.
- B. Một khu vực ổn định và phát triển.
- C. Một khu vực mậu dịch tự do.
- D. Một khu vực hòa bình.

Câu 14: Năm 1994, ASEAN thành lập Diễn đàn Khu vực (ARF) nhằm mục đích gì?

- A. Hợp tác với tất cả các nước trên thế giới.
- B. Hợp tác với tất cả các nước ở Châu Á.
- C. Tạo nên một môi trường hòa bình, ổn định cho công cuộc hợp tác phát triển của Đông Nam Á.
- D. Hợp tác trong khu vực Châu Á - Thái Bình Dương.

C. DẶN DÒ:

- Học thuộc nội dung 3.
- Làm phần bài tập.
- Đọc trước nội dung 4.

Mọi thắc mắc quý PHHS và học sinh vui lòng liên hệ:

Cô Phương: 0909748238

Cô Tuyên: 0981979190