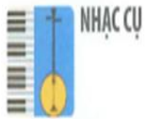


NỘI DUNG	GHI CHÚ
CHỦ ĐỀ 1 : VUI BƯỚC ĐẾN TRƯỜNG – KHỐI 6 HOẠT ĐỘNG 1: TIẾT 1 : Tìm hiểu nội dung bài “ Mùa khai trường” của nhạc sĩ Phan Việt Phương  Tìm hiểu bài hát Mùa khai trường được nhạc sĩ Phan Việt Phương sáng tác năm 2014. Bài hát gồm hai đoạn nhạc, đoạn 1 từ “Mùa thu sang...” đến “...ông mặt trời”, đoạn 2 từ “Tùng tùng tùng...” đến hết bài. Với giai điệu vui tươi, hồn nhiên, bài hát thể hiện niềm hân hoan của các em học sinh khi bước vào năm học mới. • Nghe và nêu cảm nhận của em về bài hát • Hát bài Mùa khai trường với tính chất vui tươi, hồn nhiên • Em cần làm gì cho trường, lớp của em? NHẠC CỤ * Giới thiệu tác giả : Nhạc sĩ Phan Việt Phương sinh năm 1972 tại Hà Nội. Ông tốt nghiệp đại học Nhạc viện Hà Nội (nay là Học viện Âm nhạc Quốc gia Việt Nam). Hiện nhạc sĩ	Tuần 1 (6/9 - 11/9)

làm công tác giảng dạy, sáng tác âm nhạc và phối khí. Nhạc sĩ đã sáng tác nhiều ca khúc, trong đó ca khúc <i>Hân hoan em tới trường</i>, <i>Mùa khai trường</i> đã được nhiều các em thiếu nhi biết đến và yêu thích. * Nội dung và tính chất bài hát : - Bài hát Mùa khai trường là sáng tác của nhạc sĩ Phan Việt Phương, có tính chất trong sáng, vui tươi, hồn nhiên. Nội dung thể hiện niềm hân hoan của học sinh trong ngày khai trường vào năm học mới. * Phân tích bài hát: 2 Bài hát viết ở nhịp 4 - Hình nốt nhạc (trường độ): có các nốt móc đơn, nốt đen, nốt trắng, móc đơn chấm đôi. - Các kí hiệu âm nhạc: dấu chấm đôi, dấu nối, dấu luyến . - Cấu trúc: gồm 2 đoạn + Đoạn 1 (4 câu): Mùa thu sang ...ông mặt trời + Đoạn 2 (4 câu): Tùng tùng tùng ...mùa khai trường * Thực hành, luyện tập - Em hãy nêu nội dung bài hát “ Mùa khai trường” ? - Em hãy nêu cảm xúc của mình khi được nghe tiếng trống trường ? - Em hãy đọc lời bài hát “ Mùa khai trường” - Em cần làm gì cho trường , lớp của em ? HOẠT ĐỘNG 2 TIẾT 2 : Nhạc cụ tiết tấu – Bài thực hành số 1	Tuần 2 (13/9 – 18/9)
---	-------------------------------------



Nhạc cụ tiết tấu: Bài thực hành số 1

1. Nhận xét các mẫu tiết tấu dưới đây:



2. Luyện tập hai mẫu tiết tấu trên với nhạc cụ gõ theo các bước sau:

- Đọc tiết tấu
- Gõ tiết tấu

3. Gõ đệm

- Sử dụng nhạc cụ gõ và vận động cơ thể để đệm cho bài hát *Mùa khai trường* theo mẫu dưới đây:

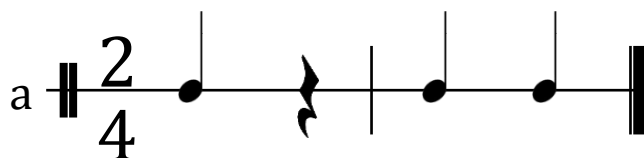
- Sử dụng mẫu tiết tấu a để đệm cho đoạn 2 của bài hát với các nhạc cụ gõ và vận động cơ thể

* Tìm hiểu – Khám phá

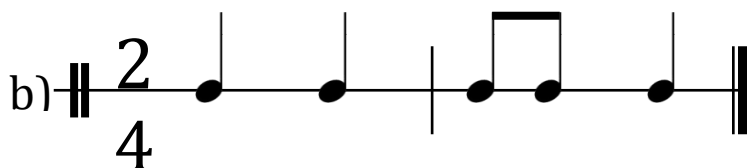
HS nhận xét về nhịp, trường độ (hình nốt nhạc), âm hình tiết tấu và thực hiện:.

- Nhịp $\frac{2}{4}$

- Trường độ :

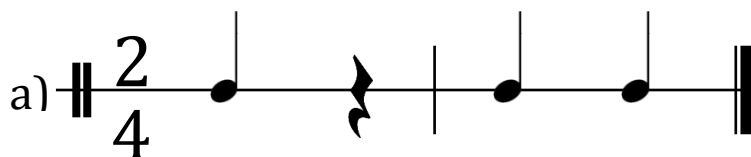


+ Hình a: có nốt đen, dấu lặng đen (nghỉ 1 phách)

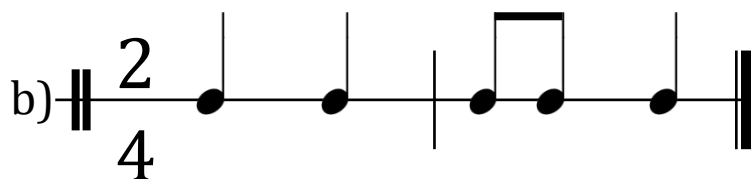


+ Hình b: có nốt đen, nốt móc đơn

- Âm hình tiết tấu



Cách đọc : Đen lặng đen đen



Cách đọc : Đen đen đơn đơn đen

* Thực hành – Luyện tập

Học sinh vừa đọc vừa vỗ tay theo âm hình tiết tấu a, b:

- “Đen”, “đơn” : 2 tay vỗ vào nhau
- “Lặng” : 2 tay mở ra

a/ Đen / lặng / đen / đen

b/ Đen / đen / đơn đơn / đen

* Gõ tiết tấu (kết hợp đọc thầm): mẫu a, b

Hoạt động 2: Kiểm tra, đánh giá quá trình tự học - Vỗ tay kết hợp đọc tiết tấu mẫu a,b liên tiếp và luân phiên - Trả lời các câu hỏi nêu trên	

Trường THCS Phạm Hữu Lầu

Lớp :

Họ và tên :

Môn học	Nội dung học tập	Câu hỏi của học sinh
Âm Nhạc	1 . Tìm hiểu nội dung bài “ Mùa khai trường” của nhạc sĩ Phan Việt Phương 2. Nhạc cụ tiết tấu : Bài thực hành số 1	