

ÂM NHẠC 7 – TUẦN 3

TIẾT 3: -ÔN TẬP BÀI HÁT: MÁI TRƯỜNG MẾN YÊU

-ÔN TẬP TĐN: TĐN SỐ 1

-THƯỜNG THỨC ÂM NHẠC: NHẠC SĨ HOÀNG VIỆT VÀ BÀI HÁT NHẠC RỪNG

1. ÔN TẬP BÀI HÁT: MÁI TRƯỜNG MẾN YÊU
2. ÔN TẬP TĐN: TĐN SỐ 1
3. THƯỜNG THỨC ÂM NHẠC: NHẠC SĨ HOÀNG VIỆT VÀ BÀI HÁT NHẠC RỪNG
 - a. NHẠC SĨ HOÀNG VIỆT:
 - Tên khai sinh là Lê Chí Trực. Ông sinh ngày 8/8/1928, mất ngày 21/12/1967.
 - Quê ở xã An Hựu, Huyện Cái Bè,tỉnh Tiền Giang.
 - Các tác phẩm như : Lên ngàn, Lá xanh, Mùa lúa chín,Tình ca. Ông là người viết bản giao hưởng nhiều chương đầu tiên cho nền âm nhạc Việt Nam hiện đại tên là Quê hương.
 - Năm 1996, ông được nhà nước truy tặng Giải thưởng Hồ Chí Minh về văn học nghệ thuật.
 - b. BÀI HÁT NHẠC RỪNG:
 - Bài hát được sáng tác 1953, ở miền đông Nam Bộ, Bài hát được viết nhịp $\frac{3}{4}$
 - Bài hát như một bức tranh sinh động, tràn đầy âm thanh của thiên nhiên. Những tiếng chim, tiếng suối, tiếng lá rừng...Cùng hòa quyện vào nhau tạo nên một bản nhạc rừng bất tận, trong đó nổi lên hình ảnh các anh bộ đội trẻ tuổi lạc quan yêu đời, say mê ca hát và cũng rất anh dũng chống quân thù.

Học sinh nghe bài hát trên link:

www.youtube.com/watch?v=bDAKgTh2fhE