**NỘI DUNG ÔN LUYỆN PHẦN VĂN HỌC TRUNG ĐẠI**

**LƯU Ý:** Các bạn nhỏ làm vào file word nộp lại cho Thầy Cô để sửa bài cho các bạn nhé! Trả lời ngắn gọn, bám sát trọng tâm! Cố gắng siêng năng! Làm bài - Làm bài - Đừng trì hoãn nữa… Ngoan!

**I/ VĂN BẢN: CHUYỆN NGƯỜI CON GÁI NAM XƯƠNG – NGUYỄN DỮ**

**1/ Tác giả, tác phẩm:**

a/ Giới thiệu ngắn gọn về tác giả Nguyễn Dữ và tập “Truyền kì mạn lục.”

b/ Nêu thể loại, xuất xứ và cho biết nguồn gốc của “Chuyện người người con gái Nam Xương”.

c/ Tóm tắt ngắn gọn lại tác phẩm.

**2/ Phần phân tích:**

a/ Vẻ đẹp tâm hồn của nhân vật Vũ Nương được thể hiện rõ trong những hoàn cảnh nào?

b/ Cho biết nguyên nhân trực tiếp và nguyên nhân sâu xa dẫn đến bi kịch của Vũ Nương?

c/ Nêu ý nghĩa của chi tiết cái bóng và những chi tiết kì ảo ở cuối truyện?

d/ Đánh giá ngắn gọn về nghệ thuật xây dựng truyện và nhân vật?

e/ Tìm tác phẩm có cùng chủ đề và nêu vắn tắt nội dung.

**II/ ĐOẠN TRÍCH: LỤC VÂN TIÊN CỨU KIỀU NGUYỆT NGA – NGUYỄN ĐÌNH CHIỂU**

**1/ Tác giả, tác phẩm:**

a/ Giới thiệu ngắn gọn về tác giả Nguyễn Đình Chiểu.

b/ Nêu vị trí và nội dung đoạn trích.

**2/ Phần phân tích:**

a/ Lục Vân Tiên gặp bọn cướp trong hoàn cảnh nào?

b/ Qua hành động đánh cướp và cư xử với Kiều Nguyệt Nga, hình ảnh Vân Tiên nổi bật với những phẩm chất nào?

c/ Nêu ngắn gọn về nghệ thuật xây dựng nhân vật?

d/ Tìm trong thực tế những hành động, việc làm mang ý nghĩa gần với hình mẫu Lục Vân Tiên.

**III/ CÁC ĐOẠN TRÍCH TRUYỆN KIỀU (Đoạn trường tân thanh) – NGUYỄN DU**

**A/ KIỀU Ở LẦU NGƯNG BÍCH**

**1/ Tác giả, tác phẩm:**

a/ Giới thiệu ngắn gọn về đại thi hào Nguyễn Du.

b/ Nêu vị trí và nội dung đoạn trích

c/ Em hiểu thế nào về bút pháp tả cảnh ngụ tình và ngôn ngữ độc thoại?

**2/ Phần phân tích:**

a/ Trong sáu câu thơ đầu, em cảm nhận như thế nào về cảnh vật xung quanh lầu Ngưng Bích?

b/ Trong tám câu thơ tiếp theo, thi hào Nguyễn Du đã để Thúy Kiều nhớ Kim Trọng trước, sau đó mới nhớ đến song thân. Theo em, cách sắp xếp như vậy có hợp lí không? Tại sao?

c/ Trong nỗi nhớ cha mẹ, Nguyễn Du đã sử dụng thành ngữ và điển tích để nói lên tấm lòng hiếu thảo của Kiều. Em hãy chỉ ra và giải thích ý nghĩa của những chi tiết đó?

d/ Tám câu thơ cuối, tác giả đã sử dụng điệp ngữ liên hoàn “buồn trông” để khắc họa tâm trạng buồn lo của Kiều. Bằng cảm nhận của riêng mình, em hãy phân tích tính hiệu quả của điệp ngữ đó.

**B/ CHỊ EM THÚY KIỀU**

**1/ Tác giả, tác phẩm:**

a// Nêu vị trí và nội dung đoạn trích

b/ Em hiểu thế nào về bút pháp ước lệ tượng trưng.

**2/ Phần phân tích:**

a/ Khi miêu tả Vân, đại thi hào Nguyễn Du đã sử dụng những từ ngữ nào để miêu tả bức chân dung của nàng? Hãy lí giải vì sao cuộc đời nàng lại bình an, hạnh phúc?

b/ Khác với Vân, khi miêu tả Kiều, Nguyễn Du đã tập trung vào đặc điểm nào của khuôn mặt và những tài năng nào của nàng? Từ bức chân dung này, em dự cảm thế nào về số phận của nàng?

c/ Nêu cảm hứng nhân đạo của tác giả trong đoạn trích này.

-- Hết --