

Bài 4: Đọc kết nối chủ điểm:
VỪA NHẢM MẮT, VỪA MỞ CỬA SỔ
Nguyễn Ngọc Thuần

Các nhóm ghi theo câu hỏi của mình :

Nhóm 1-? Em hiểu thế nào về câu nói của nhân vật bố: Một món quà bao giờ cũng đẹp. Khi ta nhận hay cho một món quà, ta cũng đẹp lây vì món quà đó?

Nhóm 2-? Em cảm nhận như thế nào về tình cảm cha con trong văn bản?

Nhóm 3-? Thông điệp mà tác giả muốn gửi đến chúng ta qua câu văn những bông hoa chính là người đưa đường là gì? Từ đó, em có nhận xét gì về thái độ của tác giả đối với thế giới tự nhiên?

Nhóm 4-? Em có đồng tình với thái độ của người bố khi nhận món quà của Tý không? Vì sao? Qua đó, em rút ra được bài học gì về cách ứng xử trong cuộc sống?

Nhóm 5-? Em đánh giá như thế nào về cách cảm nhận thế giới tự nhiên của nhân vật “tôi” trong câu chuyện? Theo em, cách cảm nhận ấy đem lại ý nghĩa gì cho cuộc sống của chúng ta?

GIÁ TRỊ VĂN BẢN

1. Nghệ thuật:

- Ngôi kể thứ nhất.
- Kết hợp tự sự, miêu tả, biểu cảm.
- Ngôn ngữ kể chuyện tự nhiên, gần gũi, giàu cảm xúc.

2. Ý nghĩa văn bản:

- Cần trân trọng, biết ơn tình cảm, tấm lòng của người khác dành cho mình.
- Hãy cảm nhận thế giới xung quanh ta bằng cả tâm hồn và tình yêu thương, ta sẽ phát hiện được những vẻ đẹp, những giá trị từ những điều bình dị nhất.