

CHỦ ĐỀ: NGHỆ THUẬT CỔ ĐẠI THẾ GIỚI VÀ VIỆT NAM

BÀI 1: AI CẬP CỔ ĐẠI TRONG MẮT EM

(Thời lượng 2 tiết)

HOẠT ĐỘNG 1 : KHÁM PHÁ

Khám phá nghệ thuật Cổ đại trong tranh vẽ.

HOẠT ĐỘNG 2 : KIẾN TẠO KIẾN THỨC – KỸ NĂNG

Cách tạo bức tranh theo ảnh.

- Quan sát và lựa chọn hình ảnh cần thể hiện.
- Phác mảng hình sơ lược các cảnh vật đó.
- Thêm chi tiết, hình ảnh tạo không gian và điểm nhấn.
- Sử dụng màu sắc diễn tả không gian và thời gian cho bức tranh.

HOẠT ĐỘNG 3 : LUYỆN TẬP – SÁNG TẠO

Tạo bức tranh về nghệ thuật Ai Cập Cổ đại.

HOẠT ĐỘNG 4 : PHÂN TÍCH – ĐÁNH GIÁ

Trung bày các sản phẩm và chia sẻ.

HOẠT ĐỘNG 5 : VẬN DỤNG – PHÁT TRIỂN

Tìm hiểu nghệ thuật kiến trúc Cổ đại thế giới.

Vào thời kỳ Cổ đại, với sự phát triển của các trung tâm văn hóa, văn minh lớn như: Ai Cập, Lưỡng Hà, Trung Quốc, Hy Lạp, La Mã,...nghệ thuật thế giới đã đạt được những thành tựu rực rỡ trên nhiều lĩnh vực từ hội họa, bích họa, trang trí vật dụng đến kiến trúc, điêu khắc,...Ai Cập là một trong những trung tâm lớn và nổi tiếng nhất về nghệ thuật của thế giới thời kì Cổ đại. Người Ai Cập Cổ đã

sáng tạo và xây dựng nên những công trình kiến trúc vừa hoành tráng, đồ sộ, vừa có tính khoa học và thẩm mỹ. Tiêu biểu cho Ai Cập thời kì Cổ đại là kiến trúc Kim tự tháp và tượng Nhân sư, trong đó đỉnh cao phải kể tới là Kim tự tháp Giza-một trong bảy kỳ quan của thế giới cổ đại, vẫn còn tồn tại đến ngày nay.