

ỦY BAN NHÂN DÂN QUẬN 10

TRƯỜNG THCS HOÀ HƯNG

NỘI DUNG HỌC TẬP TUẦN 24

(TỪ NGÀY 14/3/2022 ĐẾN NGÀY 19/3/2022)

*** PHẦN LỊCH SỬ:**

BÀI 13: GIAO LƯU THƯƠNG MẠI VÀ VĂN HÓA Ở ĐÔNG NAM Á

TỪ CÔNG NGUYÊN ĐẾN THẾ KỈ X

A. NỘI DUNG TRỌNG TÂM

II. QUÁ TRÌNH GIAO LƯU VĂN HÓA

⇒ Chủ yếu ảnh hưởng bởi văn hóa Ấn Độ.

+ Tôn giáo: Hin-đu giáo và Phật giáo có ảnh hưởng lớn đến nền văn hoá của các vương quốc trong khu vực.

+ Chữ viết: chữ Phạn trở thành văn tự chính của nhiều vương quốc trong buổi đầu thành lập. Về sau, đã dần cải biến chữ Phạn thành chữ viết riêng như chữ Chăm cổ, chữ Khơ-me cổ, chữ Mã Lai cổ,...

+ Nghệ thuật: khu đền tháp Mỹ Sơn (Việt Nam) và quần thể Bô-rô-bu-đua (In-đô-nê-xi-a) là hai công trình kiến trúc tiêu biểu của Đông Nam Á trước thế kỉ X.

B. LUYỆN TẬP

Câu 1: Đọc tư liệu 13.5 và cho biết nền văn hóa cổ đại nào ở châu Á có ảnh hưởng đến khu vực Đông Nam Á?

Câu 2: Nêu một ví dụ cho thấy sự sáng tạo của cư dân Đông Nam Á khi tiếp thu văn hóa Ấn Độ.

Câu 3: Dựa vào lược đồ 13.4, đối chiếu với bản đồ 12.1, em hãy cho biết con đường thương mại ở Đông Nam Á đi qua những vùng biển, đại dương nào ngày nay?

C. VẬN DỤNG

Câu 1: Từ đầu Công nguyên đến thế kỉ X, Đông Nam Á chủ yếu buôn bán với nước nào?

A. Ấn Độ, Trung Quốc.

B. Nhật Bản, Triều Tiên.

C. Ai Cập, Lưỡng Hà.

D. Hy Lạp, La Mã.

Câu 2: Trong quá trình giao lưu văn hóa từ đầu Công nguyên đến thế kỉ X, tôn giáo nào đã được truyền bá vào Đông Nam Á?

A. Hin-đu giáo và Phật giáo.

B. Hin-đu giáo và Thiên Chúa giáo.

C. Phật giáo và Thiên Chúa giáo.

D. Hồi giáo và Phật giáo.

Câu 3: Công trình nào ở Việt Nam mang đậm dấu ấn của kiến trúc và tôn giáo Ấn Độ?

- A. Tháp Chăm.
- B. Phủ Tây Hồ.
- C. Chùa Hương.
- D. Tháp Bút.

Câu 4: Đâu không phải tác phẩm văn học ảnh hưởng bởi văn học Ấn Độ?

- A. Ra-ma Khiên (Thái Lan).
- B. Ra-ma-y-a-na (In-đô-nê-xi-a).
- C. Riêm Kê (Cam-pu-chia).
- D. Con Rồng, cháu Tiên (Việt Nam).

Câu 5: Kiểu kiến trúc - đền, núi ở Đông Nam Á chịu ảnh hưởng bởi nền văn hóa nào?

- A. Ấn Độ.
- B. Trung Quốc.
- C. Nhật Bản.
- D. Triều Tiên.

ÔN TẬP

Câu 1: Trình bày quá trình thống nhất và xác lập chế độ phong kiến dưới thời Tần Thủy Hoàng.

Câu 2: Trình bày từ nhà Hán, Nam – Bắc triều đến nhà Tùy.

Câu 3: Hãy nêu vai trò của nhà Tần đối với lịch sử Trung Quốc.

Câu 4: Hãy nêu điều kiện tự nhiên, tổ chức nhà nước thành bang, những thành tựu văn hóa tiêu biểu của Hy Lạp cổ đại.

Câu 5: Hãy nêu điều kiện tự nhiên, tổ chức nhà nước thành bang, những thành tựu văn hóa tiêu biểu của La Mã cổ đại.

Câu 6: Trình bày sự xuất hiện các vương quốc cổ từ đầu công nguyên đến thế kỉ VII.

Câu 7: Trình bày sự hình thành và phát triển của các vương quốc phong kiến từ thế kỉ VII đến thế kỉ X.

Câu 8: Sông Mê Công (Mekong) gắn bó với lịch sử của những vương quốc cổ nào ở Đông Nam Á? Những vương quốc đó thuộc về các quốc gia nào ngày nay?

Câu 9: Hãy nêu quá trình giao lưu văn hóa ở Đông Nam Á từ đầu công nguyên đến thế kỉ X.

Câu 10: Nêu một ví dụ cho thấy sự sáng tạo của cư dân Đông Nam Á khi tiếp thu văn hóa Ấn Độ.

*** PHẦN ĐỊA LÍ:**

BÀI 17: SÔNG VÀ HỒ (TIẾP THEO)

A. NỘI DUNG TRỌNG TÂM

III. SỬ DỤNG TỔNG HỢP NƯỚC SÔNG, HỒ

- Mang lại hiệu quả kinh tế cao, hạn chế sự lãng phí nước và góp phần bảo vệ tài nguyên nước.

B. LUYỆN TẬP

- Hãy tìm ví dụ sử dụng tổng hợp nước sông hoặc hồ mà em biết.

C. VẬN DỤNG

Câu 1: Hồ Dầu Tiếng cung cấp nước cho bao nhiêu tỉnh hoặc thành phố trực thuộc Trung ương?

- A. 3.
- B. 4.
- C. 5.
- D. 6.

Câu 2: Những mục đích sử dụng nước sông, hồ là (chọn nhiều đáp án):

- A. cung cấp nước cho sinh hoạt.
- B. cung cấp nước cho nông nghiệp.
- C. cung cấp nước cho du lịch.
- D. cung cấp nước cho công nghiệp.

Câu 3: Sử dụng tổng hợp nước sông, hồ là (chọn nhiều đáp án):

- A. sử dụng cho nhiều mục đích.
- B. sử dụng cho một mục đích.
- C. sử dụng cho nhiều đối tượng.
- D. sử dụng cho một đối tượng.

Câu 4: Các hồ móng ngựa được hình thành do đâu?

- A. Sụt đất.
- B. Núi lửa.
- C. Băng hà.
- D. Khúc uốn của sông.

Câu 5: Hồ Tơ Nưng ở Plây Ku được hình thành do đâu?

- A. Băng hà.
- B. Sụt đất.
- C. Khúc uốn của sông.
- D. Núi lửa.

🔪 **GHI NỘI DUNG TRỌNG TÂM VÀO VỞ.**

🔪 **VẤN ĐỀ GÌ KHÔNG HIỂU CÁC EM LIÊN HỆ GIÁO VIÊN BỘ MÔN ĐỂ ĐƯỢC HƯỚNG DẪN.**

PHIẾU HỌC TẬP

Câu 1: Từ đầu Công nguyên đến thế kỉ X, Đông Nam Á chủ yếu buôn bán với nước nào?

- A. Ấn Độ, Trung Quốc.
- B. Nhật Bản, Triều Tiên.
- C. Ai Cập, Lưỡng Hà.
- D. Hy Lạp, La Mã.

Câu 2: Trong quá trình giao lưu văn hóa từ đầu Công nguyên đến thế kỉ X, tôn giáo nào đã được truyền bá vào Đông Nam Á?

- A. Hin-đu giáo và Phật giáo.
- B. Hin-đu giáo và Thiên Chúa giáo.
- C. Phật giáo và Thiên Chúa giáo.
- D. Hồi giáo và Phật giáo.

Câu 3: Công trình nào ở Việt Nam mang đậm dấu ấn của kiến trúc và tôn giáo Ấn Độ?

- A. Tháp Chăm.
- B. Phủ Tây Hồ.
- C. Chùa Hương.
- D. Tháp Bút.

Câu 4: Đâu không phải tác phẩm văn học ảnh hưởng bởi văn học Ấn Độ?

- A. Ra-ma Khiên (Thái Lan).
- B. Ra-ma-y-a-na (In-đô-nê-xi-a).
- C. Riêm Kê (Cam-pu-chia).
- D. Con Rồng, cháu Tiên (Việt Nam).

Câu 5: Kiểu kiến trúc - đền, núi ở Đông Nam Á chịu ảnh hưởng bởi nền văn hóa nào?

- A. Ấn Độ.
- B. Trung Quốc.
- C. Nhật Bản.
- D. Triều Tiên.

Câu 6: Hồ Dầu Tiếng cung cấp nước cho bao nhiêu tỉnh hoặc thành phố trực thuộc Trung ương?

- A. 3.
- B. 4.

C. 5.

D. 6.

Câu 7: Những mục đích sử dụng nước sông, hồ là (chọn nhiều đáp án):

A. cung cấp nước cho sinh hoạt.

B. cung cấp nước cho nông nghiệp.

C. cung cấp nước cho du lịch.

D. cung cấp nước cho công nghiệp.

Câu 8: Sử dụng tổng hợp nước sông, hồ là (chọn nhiều đáp án):

A. sử dụng cho nhiều mục đích.

B. sử dụng cho một mục đích.

C. sử dụng cho nhiều đối tượng.

D. sử dụng cho một đối tượng.

Câu 9: Các hồ móng ngựa được hình thành do đâu?

A. Sụp đất.

B. Núi lửa.

C. Băng hà.

D. Khúc uốn của sông.

Câu 10: Hồ Tơ Nưng ở Plây Ku được hình thành do đâu?

A. Băng hà.

B. Sụp đất.

C. Khúc uốn của sông.

D. Núi lửa.

*** Học sinh làm 10 câu trắc nghiệm vào tập.**