ỦY BAN NHÂN DÂN QUẬN PHÚ NHUẬN

**TRƯỜNG THCS ĐỘC LẬP**

**HƯỚNG DẪN TỰ HỌC**

**MÔN: NGỮ VĂN**

**Tuần 1: Tiết 1,2** Văn bản: **PHONG CÁCH HỒ CHÍ MINH**

 (Lê Anh Trà)

**I-Tìm hiểu chung**

1. **Tác giả:**
* Lê Anh Trà (1927-1999), quê ở Quảng Ngãi
* Ông được cấp bằng Tiến Sĩ tại Đại học Tổng hợp Quốc gia Mát- xcơ-va năm 1965, được phong hàm Phó Giáo sư năm 1984, Giáo sư năm 1991.
* Ông là nhà quân sự, nhà báo và là *một tác giả chuyên nghiên cứu và viết về Chủ tịch Hồ Chí Minh.*
* “ Phong cách Hồ Chí Minh, cái vĩ đại gắn với cái giản dị” là tác phẩm đặc sắc nhất của ông.
1. **Tác phẩm**
2. Hoàn cảnh sáng tác

- Năm 1990, nhân dịp kỷ niệm 100 năm ngày sinh Bác Hồ, có nhiều bài viết về Người. “Phong cách Hồ Chí Minh” là một phần trong bài viết Phong cách Hồ Chí Minh, cái vĩ đại gắn với cái giản dị của tác giả Lê Anh Trà.

b) Kiểu văn bản

 - Nhật dụng

1. Phương thức biểu đạt

 - Nghị luận kết hợp với thuyết minh

1. Bố cục:2 phần
2. Đại ý và ý nghĩa của văn bản

 - Vẻ đẹp trong phong cách Hồ Chí Minh là sự kết hợp hài hòa giữa truyền thống và hiện đại, dân tộc và nhân loại, thanh cao và giản dị.

 - Văn bản đặt ra một vấn đề và gợi ra một giải pháp đúng đắn cho yêu cầu hội nhập thế giới mà không đánh mất bản sắc dân tộc.

 **II- Đọc hiểu văn bản**

1. Cơ sở và quá trình hình thành phong cách Hồ Chí Minh

- Người có cuộc đời cách mạng đầy truân chuyên.

- Có điều kiện tiếp xúc với văn hóa nhiều nước, nhiều vùng trên thế giới.

- Khát vọng mãnh liệt cứu nước, mong muốn tìm hiểu sâu sắc về các dân tộc và văn hóa thế giới.

- Đi nhiều nơi, làm nhiều nghề, học hỏi từ thực tiễn đến đời sống lao động.

- Học tập miệt mài, sâu sắc đến mức uyên thâm.

\* Sự tiếp thu tinh hoa văn hóa nhân loại ở Bác có chọn lọc:

 + Chọn lọc những cái hay cái đẹp để học tập, đồng thời phê phán những cái tiêu cực.

+ Chủ động lựa chọn, tiếp thu những thành tựu văn hóa của nhân loại một cách có phê phán để từ đó nhào nặn với cái gốc văn hóa dân tộc không gì lay chuyển được.

-> Nghệ thuật điệp ngữ, liệt kê, văn phong sáng rõ, lập luận thuyết phục.

=> *Vẻ đẹp phong cách Hồ Chí Minh là sự kết hợp hài hòa giữa truyền thống văn hóa dân tộc với tinh hoa văn hóa nhân loại.*

2) Biểu hiện của phong cách Hồ Chí Minh

\* Rất giản dị, đời thường:

- Nơi ở: đơn sơ ( nhà sàn, vài ba phòng)

- Trang phục: giản dị ( bộ quần áo bà ba nâu, áo trấn thủ, đôi dép lốp)

- Ăn ở: dân dã, đạm bạc ( cá kho, cà muối, cháo hoa)

- Tư trang: ít ỏi (một cái vali con, vài bộ quần áo, vài vật kỉ niệm)

\* Rất thanh cao :

- Không phải tự thần thánh hóa, làm cho khác đời, hơn đời.

- Mà là một cách di dưỡng tinh thần, một quan điểm thẩm mĩ: cái đẹp gắn liền với sự giản dị, tự nhiên🡪 đem lại hạnh phúc.

-> Dẫn chứng tiêu biểu, sinh động, kết hợp kể, tả, bình luận bộc lộ, niềm tự hào trân trọng.

=> Lối sống giản dị của Người thể hiện một vẻ đẹp của một tâm hồn thanh cao, không màng đến những giá trị vật chất tầm thường để vươn tới những khát vọng lớn lao vì nước, vì dân.

 III- Tổng kết: Ghi nhớ ( SGK)

 **IV**: Luyện tập

1. Đọc đoạn trích sau và trả lời câu hỏi:

 *Lần đầu tiên trong lịch sử Việt Nam và có lẽ cả thế giới, có một vị Chủ tịch nước lấy chiếc nhà sàn nhỏ bằng gỗ bên cạnh chiếc ao làm “ cung điện” của mình. Quả như một câu chuyện thần thoại, như câu chuyện về một vị tiên, một người siêu phàm nào đó trong truyện cổ tích. Chiếc nhà sàn đó cũng chỉ vẻn vẹn có vài phòng tiếp khách, họp Bộ Chính trị, làm việc và ngủ, với những đồ đạc rất mộc mạc và đơn sơ. Và chủ nhân chiếc nhà sàn này cũng trang phục hết sức giản dị, với bộ quần áo bà ba nâu, chiếc áo trấn thủ, đôi dép lốp thô sơ như của các chiến sĩ Trường Sơn đã được một tác giả phương Tây ca ngợi như một vật thần kì. Hằng ngày, việc ăn uống của Người cũng rất đạm bạc, với những món ăn dân tộc không chút cầu kì, như cá kho, rau luộc, dưa gém, cà muối, cháo hoa.*

1. Nêu ngắn gọn nội dung chính của đoạn trích trên.
2. Từ nội dung của đoạn trích và những hiểu biết xã hội, viết đoạn văn khoảng 12- 15 câu trình bày suy nghĩ của em về đức tính giản dị.

**Gợi ý**

Yêu cầu cần đạt về hình thức và nội dung của đoạn văn:

-**Về hình thức**: Xây dựng đoạn văn hoàn chỉnh, không mắc lỗi chính tả ngữ pháp, dùng từ đặt câu.

- **Về nội dung:**

+ Giải thích khái niệm đức tính giản dị.

+ Những biểu hiện của đức tính giản dị.

+ Suy nghĩ về vai trò của đức tính giản dị.

+ Bài học nhận thức và hành động của bạn.