*Tiết 26:* **MIÊU TẢ VÀ MIÊU TẢ NỘI TÂM**

 **TRONG VĂN BẢN TỰ SỰ**

**I. Miêu tả trong văn bản tự sự:**

***1. Đọc đoạn trích:*** *sgk/91*

\* Sự việc: Vua Quang Trung đánh vào đồn Ngọc Hồi.

\* Yếu tố miêu tả:

- *Truyền lấy sáu…….phủ kín.*

*- Hạng lính…..chữ nhất.*

*- Dùng ống phun…….hại mình.*

*- Khi gươm……. đánh.*

*- Thây nằm đầy đồng …………*

🢥 Miêu tả hình ảnh vua Quang Trung, sự thất bại của quân Thanh và thắng lợi của quân ta

**2. *Ghi nhớ:* sgk/92**

**II. Miêu tả nội tâm trong văn bản tự sự:**

***1. Đọc lại đoạn trích***“Kiều ở lầu Ngưng Bích”

\* Những câu thơ tả cảnh

- Tả cảnh sắc thiên nhiên ở lầu Ngưng Bích: núi trăng, con thuyền cánh hoa, đồng cỏ…

🢥 **Những cảnh ấy có thể quan sát được trực tiếp qua các giác quan.**

\* Những câu thơ miêu tả nội tâm (Tâm trạng):

- Miêu tả những suy nghĩ của Kiều về: nỗi nhớ cha mẹ, nhớ Kim Trọng, về thân phận buồn tủi của chính mình

🢥 **Không quan sát được trực tiếp.**

🢥 Miêu tả nội tâm trong văn bản tự sự là tái hiện những ý nghĩ, cảm xúc và diễn biến tâm trạng của nhân vật. Đó là biện pháp quan trọng để xây dựng nhân vật, làm cho nhân vật sinh động.

***2. Đoạn văn: (Trích Lão Hạc – Nam Cao)***

Có hai cách miêu tả nội tâm nhân vật

* Trực tiếp bằng cách diễn tả ý nghĩa cảm xúc, tình cảm của nhân vật.
* Gián tiếp bằng cách miêu tả cảnh vật, nét mặt cử chỉ, trang phục của nhân vật.

*3****. Ghi nhớ****: (SGK)*

**III. Luyện tập**

1. **Bài tập 1/Tr.92:**
* Đoạn văn a: dùng hình ảnh thiên nhiên để miêu tả nét đẹp của chị em Thúy Kiều (Trăng, hoa, ngọc, mây, tuyết, nước, núi…)
* Đoạn văn b: Tả cảnh mùa xuân bằng các chi tiết đặc sắc, cụ thể: (Ngày xuân, con én, thiều quang cỏ non, cành lê…) 🢥 một mùa xuân đẹp, trong sáng đầy sức sống.
1. **Bài tập 2/Tr.92**:

Nhân tiết Thanh minh, chị em Thúy Kiều cùng nhau đi du xuân. Cảnh ngày xuân thật là đẹp. Từng đàn chim én bay đi bay lại nhịp nhàng trên bầu trời như chiếc thoi đưa. Những bãi cỏ khô héo được hồi sinh phủ lên một màu xanh tít tắp tận chân trời. Những cành lê khoác trên mình một bộ cánh trắng muốt thướt tha, kiều diễm. Cỏ xanh, lê trắng hòa vào một, tạo nên bức tranh thiên nhiên trong sáng và tinh khôi. Mọi người đi chơi xuân nhộn nhịp, sôi động. Cô gái nào cũng sắm cho mình một bộ quần áo thật đẹp, thật sang. Những trai tài, gái sắc ríu rít như chim yến chim oanh. Ngựa xe qua lại đông đúc, nhộn nhịp. Chị em Thúy Kiều cùng hòa mình vào không khí đó. Đi chơi xuân nhưng mọi người không quên những người đã khuất. Họ đốt vàng mã, vó rắc hi vọng rằng người đã khuất cũng sẽ được hưởng cuộc sống hạnh phúc ở thế giới bên kia… Bóng chiều đã ngã về tây, chị em Thúy Kiều thơ thẩn dan tay ra về. Chân bước đi mà lòng còn luyến tiếc buổi du xuân.

**- 🙕🙔 -**