

TÀI LIỆU TỰ HỌC MÔN ÂM NHẠC 6

SGK Âm nhạc tuần 3

Chủ đề 1-Tiết 3: ANTT: NHẠC SĨ LƯU HỮU PHƯỚC VÀ BÀI HÁT LÊN ĐÀNG.

LÍ THUYẾT ÂM NHẠC: CÁC THUỘC TÍNH ÂM THANH CÓ TÍNH NHẠC

Hoạt động 1: ANTT: NHẠC SĨ LƯU HỮU PHƯỚC VÀ BÀI HÁT LÊN ĐÀNG.

Nhạc sĩ LƯU HỮU PHƯỚC (1921 – 1989)



Lưu Hữu Phước là một trong những nhạc sĩ thuộc thế hệ đầu tiên của nền âm nhạc Việt Nam hiện đại. Ông nổi tiếng với những bài hát tràn đầy khí thế cách mạng. Ca khúc của

ông không chỉ có giá trị nghệ thuật cao mà còn gắn với nhiều sự kiện lịch sử trọng đại của đất nước.

Nhạc sĩ Lưu Hữu Phước quê ở quận Ô Môn, thành phố Cần Thơ. Ông là tác giả của nhiều bài hát hành khúc, tiêu biểu như: *Bạch Đằng giang, Lên đảng, Tiếng gọi thanh niên, Giải phóng miền Nam, Tiến về Sài Gòn*,... Ông sáng tác những bài

chính ca xuất sắc như: *Hồn tử sĩ, Ca ngợi Hồ Chủ tịch*,... Các bài hát cho lứa tuổi thiếu nhi của ông như: *Mùa vui, Reo vang bình minh, Thiếu nhi thế giới liên hoan*,... được phổ biến rộng rãi và được nhiều thế hệ học sinh yêu thích.

Ngoài thành công trong lĩnh vực sáng tác, nhạc sĩ Lưu Hữu Phước còn đóng góp cho các hoạt động xã hội, cho sự nghiệp giáo dục âm nhạc của nước nhà. Ông là một trong những thành viên thành lập Viện nghiên cứu Âm nhạc Việt Nam.

Nhạc sĩ Lưu Hữu Phước đã được Nhà nước truy tặng Giải thưởng Hồ Chí Minh về Văn học – Nghệ thuật năm 1996.

Lên đảng được nhạc sĩ Lưu Hữu Phước sáng tác năm 1944. Bài hát thuộc thể loại hành khúc, giai điệu mạnh mẽ, là lời kêu gọi, cổ vũ nhân dân xuống đường tham gia vào sự nghiệp giải phóng dân tộc. Bài hát *Lên đảng* có sức lan toả rộng rãi trong những ngày Cách mạng tháng Tám và kháng chiến chống xâm lược của nước ta.

Lên đảng

Nhạc: Lưu Hữu Phước
Lời: Huỳnh Văn Tiểng
Lưu Hữu Phước

Nhập đi

Đảng anh em ta cùng nhau xông pha lên
(Đảng) anh em ta cùng nhau xông pha lên
(Đảng) anh em ta cùng nhau xông pha lên

đảng kiến quốc tước sống. Ta nguyện đồng lòng điếu tử mìn sống, từ
đời, tìm đến phôi phôi. Máu nhìn hoàn cầu khí tượng năm châu, cùng
đảng, kết đoàn hồng trắng. Đoàn lòng Bạch Đằng sóng vang Chi Lăng, đồng

nay ra sức anh tài. Đoàn ta chen vai nối sức chống gai, lên
nhau tung chí anh hào. Đoàn ta đi mau lòng trai không nao, lên
tìm nơi đến anh hùng. Ngày xuân si đem tài cho quốc hường bao

đảng Ta người Việt Nam. Nhìn tương lai bay hoàng, đoàn ta
đảng Ta người Việt Nam. Nhìn tương lai bay hoàng, đoàn ta
lên Khương phủ nhà Nam. Đoàn ta ghi trong lòng, đời hy

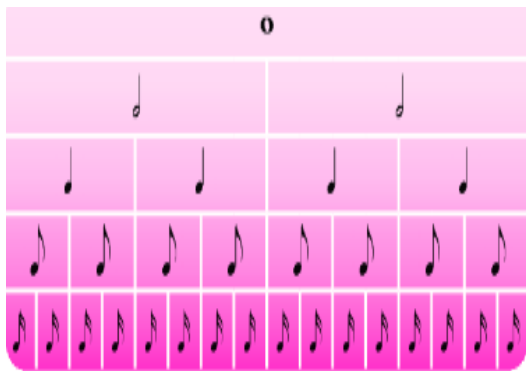
buộc lên đảng cùng tiến ngang hát vang. Nhìn...
hết vang lòng nào tung bay chi trời. Kia...
sinh anh hồng nhìn non sông thắm sáng. ...xông.

Hoạt động 2 : Hình thành kiến thức mới :LÍ THUYẾT ÂM NHẠC: CÁC THUỘC TÍNH ÂM

Bảy thang âm cơ bản



-Sơ đồ cấu tạo trường độ



Cao độ:

Độ cao, thấp của âm thanh.



Cường độ:

Độ to, nhỏ hoặc mạnh, nhẹ của âm thanh.



Trường độ:

Độ ngắn dài, ngắn của âm thanh.



Âm sắc:

Màu sắc của âm thanh (trong trẻo, khàn đục,...).



Hoạt động 3: Luyện tập



Thực hiện hát và gõ nhịp phách



Hát



Mùa thu sang là mùa khai trường, từng bước...

Mùa thu sang là mùa khai trường, từng bước...

$\frac{2}{4}$ ♩ ♩ | ♩ ♯ | ♩ ♩ | ♩ ♯ |



- GV yêu cầu hs vẽ bức tranh về học trò, học thuộc các thuộc tính của ÂT và 7 thang âm cơ bản

