**Tuần 24**

BÀI 24

**Tiết :**

**VIẾNG LĂNG BÁC**

***Viễn Phương***

I. Đọc hiểu chú thích

1. Tác giả:

GK/ 59

2. Hoàn cảnh sáng tác

GK/ 59

3. Từ khó

Chú thích: 1, 2, 3/ 60

II. Đọc - hiểu văn bản

1***. Cảm xúc trước lăng Bác***

Con ở miền Nam ra thăm…

* Nghệ thuật nói giảm nói tránh
* Bác sống mãi trong lòng nhân dân Việt Nam.

…thấy… hàng tre bát ngát

Bão táp mưa sa…thẳng hàng

(Nghệ thuật ẩn dụ) -> tượng trưng cho dân tộc Việt Nam -> tự hào đối với đất nước, dân tộc

…Mặt trời đi qua trên lăng

…Mặt trời trong lăng rất đỏ

(hình ảnh sóng đôi ->ẩn dụ )

* Ca ngợi, tôn vinh công lao của Bác đối với quê hương, đất nước.

…dòng người đi trong thương nhớ

Kết tràng hoa dâng bảy mươi chín mùa xuân

(điệp ngư, hình ảnh ẩn dụ sáng tạo)

->Tấm lòng thành kính của nhân dân Việt Nam với Người.

2. ***Cảm xúc trong lăng***

**Bác nằm trong giấc ngủ bình yên**

**Giữa một vầng trăng sáng dịu hiền**

**(hình ảnh ẩn dụ) ->giấc ngủ bình yên ,trong thương nhớ ->Bác sống mãi trong với non sông đất nước .**

**…trời xanh mãi mãi**

**…nhói trong tim**

* **Tương phản, đối lập.**
* **Đau xót tận cùng khi Bác vĩnh viễn ra đi .**

*3* ***.Cảm xúc khi rời lăng***

…Thương trào nước mắt

* Niề xúc động dâng trào khi phải rời lăng Bác

**Muốn làm chim hót…**

**Muốn làm đóa hoa…**

**Muốn làm cây tre trung hiếu…**

**(điệp ngữ )->ước nguyện được ở bên Bác ,hóa thân hòa nhập vào cảnh vật để bước tiếp lí tưởng của Người.**

**III. TỔNG KẾT (Ghi nhớ)**

**SGK/60**