**TRƯỜNG THCS TÙNG THIỆN VƯƠNG**

**MÔN: NGỮ VĂN- KHỐI 6**

**Tuần 23: từ ngày 28/02 đến ngày 04/03/2022**

**TIẾT 1:**  **CHỊ SẼ GỌI EM BẰNG TÊN**

Link bài giảng[: https://www.youtube.com/watch?v=G60Q-1n2Tjg](:%20https:/www.youtube.com/watch?v=G60Q-1n2Tjg)

**\* NỘI DUNG BÀI HỌC *(Học sinh ghi phần này vào tập)***

**I. TÌM HIỂU CHUNG**

**1. Tác giả**: Jack Canfield và Mark Victor Hansen

**2. Tác phẩm:**

- Xuất xứ: In trong tập *Tình yêu thương gia đình.*

- Ngôi kể: Ngôi thứ nhất, người chị xưng “tôi”.

- Bố cục: chia làm 3 phần

**II. ĐỌC-HIỂU VĂN BẢN**

**1.Nhân vật người chị gái**

- Người chị có thái độ lạnh lùng và ghét em trai mình vì em trai Eric Carter học lớp giáo dục đặc biệt và mỗi lần ra ngoài cùng em, cả hai đều bị người khác nhìn chằm chằm.

- Điều mở ra mối quan hệ mới cho hai chị em là cuộc nói chuyện đầy ngây ngô của người em với chị trên đường ra trạm xe buýt.

- Người chị khóc vì em trai không những không ghét mà còn nghĩ chị là một người tốt.

**2. Nhân vật người em trai (Eric Carter)**

- Tính tình: Hồn nhiên, đầy hoài bão, tốt bụng, thân thiện, cởi mở và hoạt ngôn.

- Điểm đặc biệt: Mất nhiều thời gian mới học được những điều cơ bản, hay cười chẳng có lí do.

**III. TỔNG KẾT**

**1. Nghệ thuật:** Ngôi kể thứ nhất tự nhiên, chân thật. Nghệ thuật miêu tả tâm lí nhân vật tinh tế, sắc sảo.

**2. Nội dung:**Những người thân trong gia đình nên đối xử tốt với nhau; yêu thương, chia sẻ, không nên có thái độ lạnh lùng hay xa lánh.

**Tiết 2 : THỰC HÀNH TIẾNG VIỆT**

**\* NỘI DUNG BÀI HỌC**

Học sinh làm các bài 1,2,3,4,5,6,7 trong SGK/34,35

**TIẾT 3:**  **CON LÀ…**

Link bài giảng:<https://www.youtube.com/watch?v=cXPAvDSXKrg>

**\* NỘI DUNG BÀI HỌC *(Học sinh ghi phần này vào tập)***

**I. TÌM HIỂU CHUNG**

**1. Tác giả:** Y Phương

**2. Tác phẩm:**

- Xuất xứ: In trong tập *Đàn then*

+Bố cục : Bài thơ được chia thành 3 đoạn, mỗi đoạn 3 câu.

**II. ĐỌC-HIỂU VĂN BẢN**

**1. Nét độc đáo của bài thơ :**

- Từ ngữ: Cụm từ “con là” được lặp lại ở mỗi dòng đầu của 1 khổ, giúp nhấn mạnh con rất quan trọng đối với cha.

- Biện pháp tu từ: So sánh con với nỗi buồn, niềm vui và hạnh phúc. Đó là những thứ có giá trị vô cùng to lớn với người cha.

- Hình ảnh: Độc đáo như: trời, hạt vừng, sợi tóc → đại diện cho sự rộng lớn, nhỏ bé và mong manh.

=> Diễn tả tình yêu thương của người cha dành cho con là vô bờ bến.

**2. Cảm nhận về tình cảm của cha dành cho con trong văn bản thơ**

- Tình cảm người cha dành cho con trong văn bản trên được thể hiện một cách rõ ràng và sinh động. Đó là tình yêu thương vô cùng lớn, con vừa là nỗi buồn vừa là niềm vui vừa là hạnh phúc, đủ thấy cha yêu con biết nhường nào.

**III. TỔNG KẾT**

**1. Nghệ thuật:** Thể thơ tự do dễ truyền tải nội dung.Ngôn ngữ thơ giàu hình ảnh, cảm xúc.

**2. Nội dung:** Tình cảm cha con thân thiết, tràn đầy yêu thương**.**

**Tiết 4:**

**VIẾT ĐOẠN VĂN GHI LẠI CẢM XÚC VỀ MỘT BÀI THƠ**

**\* NỘI DUNG BÀI HỌC *(Học sinh ghi phần này vào tập)***

**I. YÊU CẦU ĐỐI VỚI ĐOẠN VĂN GHI LẠI CẢM XÚC VỀ MỘT BÀI THƠ**

- Đảm bảo yêu cầu hình thức của đoạn văn

- Trình bày cảm xúc về một bài thơ

- Sử dụng ngôi thứ nhất để chia sẻ cảm xúc

- Các câu trong đoạn văn được liên kết với nhau chặt chẽ để tạo sự mạch lạc cho đoạn văn.

- Cấu trúc gồm có 3 phần:

+ Mở đoạn : Giới thiệu nhan đề, tác giả và cảm xúc chung về bài thơ ( câu chủ đề).

+Thân đoạn : TRình bày cảm xúc của người đọc về nội dung và nghệ thuật của bài thơ; làm rõ cảm xúc bằng những hình ảnh, từ ngữ được trích từ bài thơ.

+ Kết đoạn : Khẳng định cảm xúc về bài thơ và ý nghĩa của nó đối với bản than

**II. HƯỚNG DẪN PHÂN TÍCH KIỂU VĂN BẢN.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Đặc điểm** | **Thể hiện trong đoạn văn ghi lại cảm xúc bài thơ**  ***Những cánh buồm*** |
| 1. Cấu trúc đoạn | **- Mở đoạn:** “*Những cánh buồm là…trong tôi nhiều cảm xúc”*  **- Thân đoạn**:*“Hình ảnh…hình ảnh mình trong đó”*  **- Kết đoạn:** *“ Qua bài thơ… trong vòng tay cha”* |
| 2. Vai trò của phần mở đoạn, thân đoạn, kết đoạn | - **Mở đoạn**: Giới thiệu bài thơ Những cánh buồm của Nhà thơ Hoàng Trung Thông và cảm xúc về bài thơ ( tình cha con sâu nặng).  - **Thân đoạn**: Tình cảm người cha đối với con và hình ảnh cánh buồm đưa con đến tương lai, dến niềm mơ ước.  - **Kết đoạn:** Cảm xúc và suy ngẫm của nhân vật tôi qua bài thơ. |
| 3. Những từ ngữ thể hiện cảm xúc trong đoạn | Đong đầy, yêu thương, triều mến, sự yêu thương, thắm thiết. |
| 4.Từ ngữ được dùng theo kiểu lặp lại hoặc thay thế những từ ngữ tương đương ở những câu trước đó. Tác dụng của nó: | - Lặp lại: Tôi nhiều cảm xúc,  - Thay thế: (Những cánh buồm- Bài thơ), (tình cha con thắm thiết - Tình cảm ấy)  🡪 Tạo tính mạch lạc, làm cho các câu trôi chảy, liền mạch với nhau. Góp phần thể hiện được cảm xúc người viết. |

**\* BÀI TẬP CỦNG CỐ:**

Viết đoạn văn ngắn từ 5 đến 7 câu, trình bày suy nghĩ của em về tình cảm chị em trong gia đình.

**\* DẶN DÒ:**

- G**hi và làm bài vào tập.**

- Chuẩn bị bài mới: Ghi lại cảm xúc về một bài thơ.

- Vào K12online xem nội dung bài giảng, tài liệu, hoàn thành nội dung học tập.

\* Mọi ý kiến thắc mắc cần giải đáp các em có thể trao đổi trực tiếp với giáo viên

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Giáo viên** | **Lớp dạy** | **Zalo** | **Email** |
| Lê Thị Thiên Hương | 6/3, 6/4 | 0905011555 | thienhuong.0715@gmail.com |
| Hoàng Thị Ánh Phượng | 6/5 | 0779922651 | anhphuong0306@gmail.com |
| Cao Thị Anh Thơ | 6/1, 6/9 | 0399282814 | anhthothcsttv@gmail.com |
| Đỗ Minh Trí | 6/6, 6/7 | 0934041597 | minhtrittv1@gmail.com |
| Vũ Thị Tưởng | 6/8 | 0376900503 | vutuonga5607@gmail.com |
| Mai Thị Yến Nga | 6/2 | 0344373456 | [maithiyennga98@gmail.com](mailto:maithiyennga98@gmail.com) |