

NỘI DUNG HỌC TẬP TRỰC TUYẾN – TUẦN 4/ HK II
MÔN NGỮ VĂN
KHỐI 8

Các em học sinh thân mến,

Do tình hình dịch Covid-19 diễn biến phức tạp, lo rằng các em sẽ không đủ thời gian học bổ sung sau khi quay lại trường, nên nhà trường phổ biến đến các em kế hoạch học tập trực tuyến trong tuần 4/ HK II. Mong các em cố gắng thực hiện.

HƯỚNG DẪN THỰC HIỆN :

1. Các em **theo dõi các bài giảng trực tuyến** của GVBM theo hướng dẫn của BGH.
2. Trong quá trình nghe giảng, các em **ghi chép bài** và **làm các bài tập** (hoặc câu hỏi soạn bài), có thể viết vào giấy đôi hoặc vở bài học (tùy theo quy định của GVBM). Sau này, các bài ghi, bài tập, bài soạn... sẽ được GVBM kiểm tra và tính điểm theo quy định trên lớp.

Kế hoạch học tập trực tuyến tuần 4 như sau :

Từ ngày 1/2 đến hết ngày 6/2 :

TUẦN 4 1/2 – 6/2	85	1	<i>Ngắm trăng ; Đi đường</i>
	86	2	Câu cảm thán (*)
	87	3	(*) Chủ đề : <i>Câu phân loại theo mục đích nói.</i>
	88	4	Ôn tập Ôn tập

NGẮM TRĂNG

(Trích tập thơ “Nhật ký trong tù”)

Hồ Chí Minh

I. ĐỌC – TÌM HIỂU CHÚ THÍCH :

.....

II. ĐỌC – TÌM HIỂU VĂN BẢN :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Bài tập :

- a.) Đọc hai câu thơ đầu : “*Ngục trung vô tửu diệc vô hoa
Đôi thử lương tiêu nại nhược hà ?*”
Em cảm nhận điều gì về tâm hồn tác giả ?
- b.) Hai câu cuối bài thơ đã gợi lên trong em cảm nghĩ gì ? Trình bày cảm nghĩ của em bằng một đoạn văn ngắn
(6 – 8 câu).
- c.) Mở đầu bài thơ “*Ngắm trăng*” là hình ảnh nhà tù khắc nghiệt, nhưng kết thúc bài thơ lại là hình ảnh trăng và nhà thơ. Theo em, chi tiết này nói lên điều gì ?
- d.) Em hãy viết văn bản ngắn cảm nhận về hình ảnh thơ mà em thích nhất trong bài thơ “*Ngắm trăng*” của Hồ Chí Minh.

ĐI ĐƯỜNG

(Trích tập thơ “Nhật ký trong tù”)

Hồ Chí Minh



I. ĐỌC – TÌM HIỂU CHÚ THÍCH :

.....

II. ĐỌC – TÌM HIỂU VĂN BẢN :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

CÂU CẢM THÁN

Quan sát các ví dụ sau (chú ý các phần in đậm) và trả lời câu hỏi:

- a.) Thương **thay** thân phận con rùa
Ở đình đội hạc, lên chùa đội bia.

(Ca dao VN)

- b.) Cái na đã tỉnh giấc rồi
Đàn chuối đứng vỗ tay cười vui **sao**!

(Trích “*Buổi sáng nhà em*” – Trần Đăng Khoa)

- c.) Rạng rỡ niềm tin ta vững lòng tin phía trước.
Biết mấy tự hào **ôi** Việt Nam tổ quốc ta !

(Trích “*Biết mấy tự hào Việt Nam tổ quốc ta*” – Phạm Đình Sáu)

- d.) **Ồ** thích thật, bài thơ miền Bắc
Rất tự do nên tươi nhạc, tươi vần.

(Trích “*Bài ca mùa xuân 1961*” – Tố Hữu)

1./ Các câu trong ví dụ trên có đặc điểm gì về hình thức ?

→

→

⇒

2./ Các câu trong ví dụ trên được dùng để làm gì ?

→

