

HƯỚNG DẪN HỌC SINH KHỐI 8 TỰ HỌC

Tuần : 7

CHIẾC LÁ CUỐI CÙNG

- O Hen-ri –

Phần hướng dẫn

- Dưới đây là phiếu hướng dẫn học tập. Phiếu gồm có 2 cột: một, hướng dẫn học tập và hai là phần ghi bài.
- Học sinh đọc kỹ và thực hiện theo yêu cầu ở phần **Hướng dẫn học tập**, sau đó ghi bài vào vở.

HƯỚNG DẪN HỌC TẬP

GHI BÀI

CHIẾC LÁ CUỐI CÙNG

Hoạt động 1 : Tìm hiểu chung

- Em hãy mở SGK/89 đọc chú thích (*)
- Nêu những nét nổi bật về nhà văn O Hen-ri và văn bản “ Chiếc lá cuối cùng”.

- Em biết gì về tác phẩm “Chiếc lá cuối cùng”. Nêu xuất xứ văn bản.

- + Thể loại
- + Phương thức biểu đạt
- + Bố cục

Hoạt động 2 : HD đọc – hiểu văn bản

- + *Tìm chi tiết miêu tả dáng vẻ, giọng nói của Giôn-xi?*

- + *Hình dung của em về nhân vật Giôn-xi từ chi tiết miêu tả dáng vẻ, giọng nói?*

- + *Việc Giôn-xi mở to cặp mắt thần thờ nhìn tấm màn mỏng và ra lệnh kéo nó lên là vì lý do gì?*

- + *Em hiểu gì về trạng thái tinh thần của Giôn-xi qua câu nói: “đó là chiếc lá cuối cùng...chết”?*

- + *Xiu đã dùng lời lẽ yêu thương để an ủi Giôn-xi. Giôn-xi đáp lại bằng thái độ và suy nghĩ gì?*

- + *Điều đó cho ta hiểu thêm gì về tâm hồn con người của Giôn?*

I. Tìm hiểu chung:

1. Tác giả: (SGK/Tr.89)

- O Hen-ri (1862 -1910)
- Là nhà văn Mỹ, chuyên viết truyện ngắn.
- Có lòng thông cảm đối với người nghèo bất hạnh.

2. Tác phẩm

- * **Xuất xứ:** Đoạn trích là phần cuối của tác phẩm.

- * **Thể loại:** Truyện ngắn

- * **Phương thức biểu đạt:** Tự sự + Miêu tả + Biểu cảm

- * **Bố cục:** 3 phần

II. Đọc - hiểu văn bản:

1. Diễn biến tâm trạng của Giôn-xi.

a. Giôn-xi đợi cái chết.

- Giọng thều thào, mắt thần thờ
→ yếu đuối, cạn kiệt cả sức sống.
- Chờ chiếc lá cuối cùng rụng -> chết.
→ Chán nản, không còn tin vào sự sống của mình.

➔ Tâm hồn cô đơn, tuyệt vọng.

Em hãy theo dõi phần tiếp theo của văn bản.

*+ Sau đêm mưa gió dữ dội, khi chiếc
mành mành được kéo lên lúc trời vừa
hừng sáng Giôn-xi đã phát hiện ra điều
gì?*

+ Theo em, Giôn-xi đã cảm nhận được điều gì từ chiếc lá cuối cùng vẫn còn đó?

+ Từ đó có những thay đổi gì đối với Giôn-xi?

+ Những thay đổi ấy cho thấy nhu cầu gì đã trở lại với Giôn-xi?

+ *Chiếc lá có ý nghĩa gì đối với Giôn-xi?*

+ Theo em, vì sao con người có thể vượt qua cái chết chỉ vì một chiếc lá mỏng manh vẫn còn sống ở trên cây?

+ Tình yêu thương của Xiu với Giôn-xi được thể hiện qua những chi tiết nào?

+ Vì sao Xiu lại lo sợ khi thấy những chiếc lá thường xuân đã rụng gần hết như vậy?

+ Ngoài ra tình thương yêu ấy còn được thể hiện ở những chi tiết nào?

- *lời nói?*
- *việc làm?*

+ Qua tất cả những chi tiết ấy, ta bắt gặp ở Xiu một tâm hồn như thế nào?

+ *Cụ Bơ-men được giới thiệu là người như thế nào?*

**+ Khi nhìn thấy chiếc lá thường xuân
đưa nhau rụng cụ Bơ-men có tâm trạng
gì?**

+ *Trước tâm trạng đó cụ Bơ-men đã có hành động gì? Với mục đích gì?*

+ *Vẽ chiếc lá với mục đích ấy nhưng cuối cùng như thế nào? Visao cu chết?*

+ *Cái chết ấy, đã thể hiện ở cụ một phẩm*

b. Giôn-xi vượt qua cái chết.

- Qua đêm mưa gió chiếc lá vẫn còn.

→Thấy mình tệ, tự phê bình mình.

- Đòi ăn, soi gương, uống sữa, ngồi dậy, đặc biệt là muốn vẽ vịnh Na pơ.

→ Muốn được sống và hoạt động.

→ Chiếc lá là động lực thúc đẩy niềm tin, tình yêu sự sống cho Giôn-xi.

2. Tình thương yêu của Xiu.

- Lo sợ khi thấy chiếc lá thường xuân đã rụng gần hết.

→ *Sợ Giôn-xi chết.*

- Động viên, an ủi, chăm sóc Giôn-xi tận tình.

→ *Tấm lòng nhân ái, thấm đượm tình người.*

3. Kiệt tác của Bơ-men.

- Cụ Bơ-men: là hoạ sĩ nghèo, khát vọng vẽ một bức tranh kiệt tác.

- Lo lắng cho số phận của Giôn-xi.

→ Lẳng lẳng vẽ chiếc lá cuối cùng để cứu Giôn-xi.

→ Cụt chết vì sưng phổi.

⇒ *Cao thượng, quên mình vì người khác.*

<i>chất gì?</i> GD: Em học được điều gì ở cụ Bơ-men và Xiu? LH: Tục ngữ - Ca dao VN: -Thương người như thể thương thân. - Nhiều điều phải lấy giá gương Người trong một nước phải thương nhau cùng. + <i>Tại sao người bạn của Giôn-xi lại gọi chiếc lá cuối cùng là một kiệt tác?</i> - HS: Suy nghĩ, trả lời + <i>Từ đây, em hiểu gì thêm về ý nghĩa của truyện “Chiếc lá cuối cùng”?</i> TH: Cây bút thần (lớp 6). Hoạt động 3:HD tổng kết : + <i>Qua văn bản “ Chiếc lá cuối cùng” của Ohen-ri, em cảm nhận được gì về tư tưởng và tài năng của Ohen-ri?</i>	- Chiếc lá cuối cùng là một kiệt tác vì: + Sinh động, giống như thật. + Tạo ra sức mạnh, khơi dậy sức sống trong tâm hồn của Giôn-xi. + Được vẽ bằng cả tình thương bao la và lòng hi sinh cao thượng. III Tổng kết Ghi nhớ (SGK T 90)
--	--