

HƯỚNG DẪN TỰ HỌC DÀNH CHO HS KHÔNG HỌC TẬP TRỰC TUYẾN
KHỐI 6-TUẦN 10

C. NÓI VÀ NGHE	NÓI VÀ NGHE TRÌNH BÀY CẢM XÚC VỀ MỘT BÀI THƠ LỤC BÁT
I. YÊU CẦU CHUNG	
Em hãy mở SGK trang 79, đọc và trả lời các câu hỏi sau: H: Bài nói nhằm mục đích gì? H: Người nghe có thể là ai?	<i>* Với người nói:</i> <i>* Với người nghe:</i>
II. CÁC BƯỚC THỰC HIỆN	
Em hãy đọc SGK trang 78, 79 và cho biết: Theo em có mấy bước thực hiện một bài trình bày cảm xúc về một bài thơ lục bát? Đó là những bước nào? <u>Hướng dẫn</u> Các bước thực hiện: 4 bước: - Xác định đề tài, người nghe, mục đích, không gian, thời gian nói. - Tìm ý và lập dàn ý. - Luyện tập và trình bày. - Trao đổi, đánh giá. <u>Em hãy trả lời các câu hỏi sau:</u> - Em định trình bày cảm xúc về một bài thơ lục bát nào? Bài thơ đó viết về đề tài gì? (Quê hương, đất nước, mái trường, tình bạn...) - Đối tượng mà em hướng tới khi trình bày là ai? (bố mẹ, thầy cô, bạn bè...) - Mục đích bài trình bày là gì? - Em chọn không gian nào để trình bày? (lớp học hay sân khấu).	I. Các bước thực hiện. Bước 1: Xác định đề tài, người nghe, mục đích, không gian, thời gian nói. Bước 2. Tìm ý và lập dàn ý. - Sử dụng các ý đã có sẵn trong bài viết (đoạn văn) đã viết. - Gạch ra những ý cơ bản cần trình bày dưới dạng gạch đầu dòng hoặc bôi đen những cụm từ chính. Bước 3. Luyện tập

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - Thời gian trình bày vào lúc nào? (trong tiết học chính khóa hay ngoại khóa về thơ lục bát...). | <ul style="list-style-type: none"> - Tự mình tập luyện, tự trình bày (có thể đứng trước gương, ghi âm lại để tự rút kinh nghiệm). - Trình bày trước một bạn hoặc một nhóm để nhờ họ góp ý. <p>4. Bước 4: Trao đổi, đánh giá.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mình nói (trình bày) cho người khác nghe thì tiếp thu những góp ý từ phía người nghe để tự rút kinh nghiệm. - Nếu trong vai trò người nghe, hãy đưa ra những ưu điểm trong cách trình bày và chỉ ra những hạn chế cần khắc phục. - Sử dụng bảng đánh giá để tự đánh giá và điều chỉnh bài nói của mình <p>II.Trình bày chính thức.</p> |
|--|---|

- Trình bày trước một bạn hoặc một nhóm để nhờ họ góp ý.

- Mình nói (trình bày) cho người khác nghe thì tiếp thu những góp ý từ phía người nghe để tự rút kinh nghiệm.

- Sử dụng bảng đánh giá để tự đánh giá và điều chỉnh bài nói của mình

ÔN TẬP

- HS kẻ bảng và hoàn thành bài tập vào vở.

Văn bản	Nội dung	Thể loại
Những câu hát dân gian về vẻ đẹp quê hương.		
Việt Nam quê hương ta		

- HS trả lời theo cảm nhận riêng của bản thân.

- HS xem lại bài nói và nghe để hoàn thành câu trả lời.

- HS trả lời theo cảm nhận riêng của bản thân.

- Về vần, nhịp, thanh điệu: bài thơ có 4 dòng, hai dòng lục (6 tiếng) và hai dòng bát (8 tiếng). Tiếng thứ sáu của câu lục thứ nhất hiệp vần với tiếng thứ sáu của câu bát thứ nhất (ngàn – gần) . Tiếng thứ tám của câu bát thứ nhất hiệp vần với tiếng thứ sáu của

câu lục thứ hai và tiếng thứ sáu của dòng bát thứ hai (xa- hoa -là). Có sự phối hợp nhịp nhàng giữa các thanh bằng thanh trắc trong bài thơ.

- Về ngôn ngữ: từ ngữ giản dị nhưng giàu sức gợi, diễn tả cảnh thuyền buồm tập nập trên dòng sông Tô.

- Tác giả còn sử dụng biện pháp nghệ thuật nhân hoá (thuyền buồm chạy gần chạy xa), so sánh (Lướt qua lướt lại như là bướm bay) khiến cho cảnh vật trở nên gần gũi, thân quen với con người.