

Mùa thu ngày khai trường

Nhạc và lời : VŨ TRỌNG TƯỜNG

Tung bừng - Trong sáng

The musical score is written on ten staves of five-line music paper. It begins with a treble clef and a 2/4 time signature. The melody is composed of eighth and quarter notes, with some measures containing beamed eighth notes. The lyrics are written in Vietnamese below the notes. The score is divided into two systems of five staves each. The first system contains the first five lines of the song, and the second system contains the remaining five lines. The lyrics describe the joy of autumn and the start of school.

Tiếng trống trường rộn rã làm tan cái nắng
hè dịu đi những tiếng ve còn vương
trên vòm cây xanh lá. Mùa thu sang đẹp
quá xao xuyến bao tâm hồn vui tiếng trống tự
trường trong tiếng hát mùa thu. Mùa thu ơi! Mùa
thu! Mùa đi xây những ước mơ. Tung
bay màu khăn thảm rực rỡ trên vai
em. Mùa thu ơi! Mùa thu! Mùa
thơm trang sách mới. Tiếng hát ngày khai
trường trong sáng như trời thu.

Gõ đệm theo tiết tấu theo mẫu



The image shows a musical score for a song. It includes a drum part at the top and a vocal part in the middle. The drum part consists of two staves of music, each starting with a red drum icon and a yellow stick icon. The vocal part is written on a single staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the vocal staff. The song is in 2/4 time.

Drum Part:

Staff 1:   $\text{||} \frac{2}{4}$   |   |   |   ||

Staff 2: $\text{||} \frac{2}{4}$   |   |   |   ||

Vocal Part:

Hát  $\frac{4}{4}$   |   |   |   |   ||

Vua - hạ - sang - là - mùa - hè - trường - rừng - bước...

Drum Part (Continued):

  $\text{||} \frac{2}{4}$   |   |   |   ||

Illustrations:

Below the drum part, there are four illustrations: two orange feet (one on the left, one on the right) and two blue feet (one on the left, one on the right).

Tiết 2

- Ôn tập bài hát : Mùa thu ngày khai trường
- Tập đọc nhạc : TĐN số 1

Tập đọc nhạc : TĐN số 1

Chiếc đèn ông sao

(Trích)

Nhạc và lời : PHẠM TUYÊN

Vừa phải



Tùng rinh rinh tùng tùng tùng rinh rinh. Đây
ánh sao vui chiếu xa sáng ngời. Tùng rinh rinh rinh rinh
tùng rinh rinh. Ánh sao Bắc Hồ toả sáng nơi nơi.

* Nhận xét TĐN số 1 :

- Về cao độ : gồm có các âm Mi, Son, La, Đô, Rê, Mí.
- Bài viết ở giọng Đô 5 âm : Đô - Rê - Mi - Son - La.
- Về trường độ : nhịp gồm có, nốt đen, nốt móc đơn, móc đơn chấm đôi, móc kép.
- Có dùng dấu nhắc lại và dấu luyện.



hoa. Một nốt trầm xao xuyến ta biển trong hoà
ca. Mùa xuân mùa xuân một mùa xuân nhỏ
nhỏ lặng lẽ dâng cho đời. Mùa xuân mùa
xuân mùa xuân tôi xin hát khúc Nam ai Nam
bằng. Nước non ngàn dặm tình. Nước non ngàn
dặm mình đất Huế. Nhịp phách
tiền. Mùa xuân mùa... Huế.
Nhịp phách tiền.

CÂU HỎI VÀ BÀI TẬP

1. Học thuộc bài hát *Mùa thu ngày khai trường* và đọc đúng bài Tập đọc nhạc số 1.
2. Kể tên một vài bài hát của nhạc sĩ Trần Hoàn.

Một mùa xuân nho nhỏ

Nhạc : TRẦN HOÀN
Lời : Thơ THANH HẢI

Vừa phải

The musical score is written on ten staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a time signature of 6/8. The melody is composed of eighth and sixteenth notes, with some slurs. The lyrics are written below the staves, aligned with the notes. The lyrics are: 'Mọc giữa dòng sông xanh một bông hoa tím biếc. Ôi con chim chiến chiến hót chi mà vang trời. Từng giọt long lanh rơi tôi đưa tay hứng về. Mùa xuân người cầm súng lộc giắt đầy trên lưng. Mùa xuân người ra đồng lộc trải dài nương lúa. Đất nước bốn ngàn năm vất vả và gian lao. Đất nước như vì sao vừng vàng phía trước. Ta làm con chim hót ta làm một nhành'.

Mọc giữa dòng sông xanh một bông hoa tím
biếc. Ôi con chim chiến chiến hót chi mà vang
trời. Từng giọt long lanh rơi tôi đưa tay hứng
về. Mùa xuân người cầm súng lộc giắt đầy trên
lưng. Mùa xuân người ra đồng lộc trải dài nương
lúa. Đất nước bốn ngàn năm vất vả và gian
lao. Đất nước như vì sao vừng vàng phía
trước. Ta làm con chim hót ta làm một nhành

Tiết 3

- Ôn tập bài hát : *Mùa thu ngày khai trường*
- Ôn tập Tập đọc nhạc : TĐN số 1
- Âm nhạc thường thức : Nhạc sĩ Trần Hoàn và bài hát *Một mùa xuân nho nhỏ*

Âm nhạc thường thức

NHẠC SĨ TRẦN HOÀN VÀ BÀI HÁT *MỘT MÙA XUÂN NHO NHỎ*



1. Nhạc sĩ Trần Hoàn

Tên thật của ông là Nguyễn Tăng Hích (còn có bút danh là Hồ Thuận An), sinh năm 1928 ở Hải Lăng, tỉnh Quảng Trị. Ông nguyên là Bộ trưởng Bộ Văn hoá – Thông tin.

Ông tham gia hoạt động âm nhạc từ thời kì kháng chiến chống thực dân Pháp. Lúc đó ông đã viết các ca khúc trữ tình nổi tiếng như *Sơn nữ ca*, *Lời người ra đi*,...

Trong kháng chiến chống đế quốc Mỹ, ông hoạt động ở chiến trường Trị - Thiên - Huế. Thời gian này ông viết ca khúc nổi tiếng : *Lời ru trên nường* (phổ thơ Nguyễn Khoa Điềm).

Những ca khúc về đề tài Bác Hồ như *Giữa Mạc Tư Khoa nghe câu hò ví dặm*, *Thăm bến Nhà Rồng*, *Lời Bác dặn trước lúc đi xa*,... có thể coi là những sáng tác thành công nhất của ông.

Ông đã được Nhà nước trao tặng Giải thưởng Hồ Chí Minh về Văn học – Nghệ thuật. Nhạc sĩ Trần Hoàn mất ngày 23-11-2003 ở Hà Nội.

2. Bài hát *Một mùa xuân nho nhỏ*

Bài thơ *Một mùa xuân nho nhỏ* của nhà thơ Thanh Hải được nhạc sĩ Trần Hoàn phổ nhạc vào năm 1980. Với chất liệu trữ tình của dân ca Huế, bài hát như một bức tranh xuân đầm ấm và tràn đầy tình cảm. Bài hát viết theo nhịp $\frac{6}{8}$ với giai điệu phóng khoáng, trong sáng và sâu lắng.

Bài hát chia làm 2 đoạn. Đoạn 1 từ *Mọc giữa dòng sông xanh* đến *hoà ca*, viết ở giọng La thứ, giai điệu mềm mại, duyên dáng. Đoạn 2 từ *Mùa xuân* đến *nhịp phách tiền* chuyển sang giọng La trưởng, giai điệu đầy dần lên cao trào rồi đọng lại như khắc hoạ một mùa xuân với nhiều cảm xúc chan chứa tình người.